

الْجُنَالَفِ فِيهِمْ بِمَالاً يُوجِبُ إِلَّالَةِ

دِرَاسَة نَقْدِيَّةِ لِكِنَابِ: « مَنْ نُكِيِّ لِمَافِيَّةِ وَهُومُونِقُ »

لِلْإِمَا مِالْحَافِظِ شَيْسِ لِدِّي كَمِّدُن عَبْمَانُ النَّهِيِّ شَيْسٍ لِدِّي كَمِّدُن عَبْمَانُ النَّهِيِّ

عَالَيْتُ عِمْرُ وَالْحِيْرُ إِلَيْهِ عِنْدِيلِ إِلَيْهِ الْمِيْرِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ عِمْرُونُ وَمُعْرِيلِ إِلَيْهِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ الْمِيْرِيلِ

### الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م

Y . . 0 / 1/4.

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية:

تُ تُطلب جميع إصداراتنا داخل المملكة العربية السعودية من : الدارالتدمرية للنشروالتورزيع

اتحاد الناشرين المصري رقم (٣٧٨) لصاحبها: عمرو عبد المنعم سليم، ولا يجوز لأي جهة من الجهات نشر أو توزيع أو الاقتباس أو تحزين هذا المؤلف على اسطوانات مدمجة أو أي طريقة من طرق التخزين أو تصويره إلا بإذن خطي موثق من الناشر، وإلا يُعرض نفسه للمساءلة القانونية.

002040-3290288

للاتصال بالدار: تليفاكس:

بريديًا : جمهورية مصر العربية - طنطا

دار الضياء للنشر والتوزيع

آخر شارع بطرس مع شارع محمد فريد برج محمد فريد

e-mail:

3amro@mooga.com

البريد الإليكتروني :

our site: diatanta.com

موقعنا على الإنترنت:

### بسماللهالرحمن الرحيم

إن الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، إنه من يهده الله فلا مضل له ، ومن يُضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

صلى الله عليه ، وعلى آله ، وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا.

## أما بعد:

فإن علم الجرح والتعديل ، ودراسة أحوال الرجال ، لا سيما الذين اختلفت فيهم أقوال الأئمة والنقاد ، من أدق العلوم ، وأخطرها على الإطلاق ، لأن الإلحاد فيه ، والانجراف وراء الأهواء ، أو التسرع في توثيق مجروح ، أو تجريح موثّق ، أو الاستهانة بالحكم الذي يُطلقه المشتغل على راو من الرواة له أثر كبير على تصحيح الحديث وتضعيفه ، وهذا بدوره له أثر كبير على الترجيح في مسائل الخلاف سواءً في الفقه أو العقيدة .

وقد عاينا - وعانينا - كشيرًا من أهل الأهواء والمنسوبين إلى المحدثات والبدع كيف أن الهوى وحب الغلبة يدفعهم في غالب أحكامهم على الرواة إلى توثيق المجروحين ، لإثبات رواياتهم التي تؤيد أهواءهم ، وبالمقابل تجريح من ثبتت ثقته وعدالته وضبطه ، لرد رواياته التي تُخالف

مذهبهم وأهواءهم ، بل طريقتهم في التعريف بالرواة المبهمين في الأسانيد معروفة ، فيلجأون إلى تعريفهم بأسماء الرواة الثقات ، مع أنهم في حقيقة أمرهم من الرواة الضعفاء ، وإنما اتفقوا في الاسم ، ولكنهم اختلفوا في الشيوخ والتلاميذ ، وقد كان في صنيع الكوثري في "تأنيبه للخطيب البغدادي" أدل دليل على ذلك ، ثم ذلك المتهالك المصري الذي سود الأوراق في تأييد دعواه بجواز التوسل وشد الرحال إلى القبور ، فعقد لذلك لواءًا ، يغزو به الرواة الموثقين بالجرح والقدح ، وينصر به من هلك من الرواة ، ومن حكم النقاد بسقوط الاحتجاج به ووهاء رواياته ، بل ومن نسبوه إلى الكذب والوضع.

وأما أهل السنة والجماعة وأهل الحديث والأئمة فإنهم يسيرون في دراسة أحوال الرجال على قواعد راسخة تعتمد على الإنصاف ونبذ الهوى في تطبيقها ، لأن الحكم على الراوي بالتوثيق أو بالتجريح عهدة في الدنيا والآخرة .

وقد صنّف العلماء والنقاد في أحوال الرواة مصنفات كثيرة أثروا بها المكتبة الإسلامية ، إلا أن التصنيف في أحوال الرواة المختلف فيهم على الانفراد لم يقع إلا من بعض أهل العلم ، كأبي حفص بن شاهين ، وكالحافظ الذهبي ، - رحمهما الله - تعالى.

وقد صنَّف الإمام الحافظ الذهبي - رحمه الله - جزءه المشهور: «من تُكُلِّم فيه وهو مُوثَّق».

على وجه الاختيصار ، وكأنه من منتجات اجتبهاده - رحمه الله -في وقت الراحة والفراغ ، فلم ينبري فيه لبيان كلام العلماء في كل راو من الرواة ، وإنما ذكرهم وذكر ما تُكلِّم فيهم لأجله على وجه الاختصار ، وعلى اختصاره فهو كتاب مهم في هذا الباب ، إلا أنه لم يلق العناية الواجبة له ، من الاهتمام بشرحه والتعليق عليه.

وكنت منذ القديم أطلع عليه ، وأري مافي طبعته القديمة من أخطاء وتصحيفات وتحريفات تمنع من الانتفاع به كما ينبغي، حتى قويت همتي ، واشتد عودي على التصدي لشرح هذا الجزء الفريد ، فقمت بشرحه شرحًا وسطًا ، لا هو إلى الاختصار المخل ، ولا إلى التطويل الممل.

وقد نقدت فيه بعض ترجيحات الحافظ الذهبي ، وبينت بعض أوهام وقعت له فيه ، وذكرت بعض الرواة الذين أوردهم في هذا الكتاب عمن ليسوا على شرطه.

فأسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الجهد المتواضع ، وأن يجعله في ميزان أعمالي يوم القيامة ، إنه على كل شيء قدير ، والحمد لله رب العالمين.

وكتب:أبوعبدالرحمن عمروعبدالمنعمسليم



الْخُنَالَفِ فِيهِمْ بِمَالَايُوجِبُ إِلَّالَةِ

دِرَاسَة نَقْرِيَةِ كِلِنَابِ: « مَنْ نُكِيِّ مِنْ خُكِيِّ مِنْ نُكِيِّ مِنْ خُكِيِّ مِنْ فَكِيْ مِنْ فَكِيْ مِنْ فَكِيْ مِنْ فَكُمْ وَفَقْ »

لِلْإِمِهَ الْمِهَافِظِ الْمَهَافِظِ الْمُرْمِينِ اللّهِ مِنْ اللّهِ الْمُرْمِينِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّه

عَالِيتَ ۼؙؙؙٷؙۻؙۼؙڋڒڵؠ۬ۼٙڋۺڮڵؠؖۯؙڒ ۼٷڞۼڋڒڵؠۼڋۺڮؽڴ



# بسماللهالرحمن الرحيم

الحمد لله على الإيمان ، ومتابعة سنة نبيه أبي القاسم على .

هذا فصل مفيد من كلام الإمام الحافظ الناقد أبي عبد الله محمد بن الذهبي - رحمه الله -:

قال: وقد كتبت في مصنفي «الميزان» عددًا كثيرًا من الثقات الذين احتج البخاريُّ ومسلم أو غيرهما بهم ، لكون الرجل منهم قد دُوِّن اسمه في مصنفات الجرح .

وما أوردتهم لضعف فيهم عندي، بل ليُعرف ذلك ، وما زال يمر بي الرجل الثبت وفيه مقال من لا يعبأ به ، ولو فتحنا هذا الباب على نفوسنا لدخل فيه عدة من الصحابة والتابعين والأئمة .

فبعض الصحابة كفر بعضهم بتأويلٍ ما ، والله يرضى عن الكل ويغفر لهم فما هم بمعصومين ، وما اختلافهم ومحاربتهم بالتي تلينهم عندنا أصلاً ، ولا بتكفير الخوارج لهم انحطت رواياتهم ، بل صار كلام الخوارج والشيعة فيهم حرمًا في الطاعنين .

فانظر إلى حكمة ربك نسأل الله السلامة .

وهكذا كثير من كلام الأقسران ، بعضهم في بعض ينبغي أن يطوى، ولا يروى، ويطرح ولا يجعل طعنًا ويعامل الرجل بالعدل والقسط .

وسوف أبسط «فصلاً» في هذا المعنى يكون فيـصلاً بين الجرح المُعْتَبْر وبين الجرح المردود إن شاء الله . فأما الصحابة - رضي الله عنهم - فبساطهم مطوي ، وإن جرى ما جرى، وإن غلطوا كما غلط غيرهم من المثقات فما يكاد يسلم أحد من الغلط ، لكنه غلط نادر لا يضر أبدًا ، إذ على عدالتهم وقبول ما نقلوه في العمل وبه ندين الله تعالى .

وأما التابعون فيكاد يعدم فيهم من يكذب عمدًا ، ولكن لهم غلط وأوهام فمن ندر غلطه في جنب ما قد حمل واحتمل ، ومن تعدد غلطه ، وكان من أوعية العلم اغتفر له أيضًا ، ونقل حديثه ، وعُمل به ، على تردد بين الأثمة الأثبات في الاحتجاج بمن هذا نعته : كالحارث الأعور ، وعاصم بن صخرة ، وصالح مولى التوأمة ، وعطاء بن السائب ، ونحوهم .

ومن فَحُشَ خطؤه ، وكثر تفرده لم يحتج بحديثه ، ولا يكاد يقع ذلك في التابعين فمن بعدهم .

أما أصحاب التابعين «كمالك» ، و «الأوزاعي» وهذا الضرب فعلى المراتب المذكورة ، ووجد في عصرهم من يتعمد الكذب أو من كثر غلطه، وغلط تخبطه فترك حديثه .

هذا «مالك» النجم الهادي بين الأمة ، وما سلم من الكلام فيه، ولو قال قائل عند الاحتجاج بمالك ، فقد تكلم فيه لعذر واه .

وكذا الأوزاعي: ثقة ، حجة ، وربما انفرد ووهم ، وحديثه عن الزهري فيه شيء ما .

وقد قال فيه أحمد بن حنبل : رأيٌ ضعيف ، وحديثه ضعيف وقد

تُكُلِّف لمعنى هذا اللفظ ، وكذلك من لا يفهم في الزهري لكونه خضب بالسواد ، ولبس زي الجند وخدم عند هشام بن عبدالملك ، وهذا باب واسع ، والماء إذا بلغ قلتين لم يحمل الخبث ، والمؤمن إذا رجحت حسناته وقلت سيئاته فهو من المفلحين هذا إن لو كان ما قيل في الشقة الرضى مؤثراً فكيف وهو لا تأثير له .

فمنهم فضیل بن عیاض ثقة بلا نزاع سید ، قال أحمد بن أبي خیشمة: سمعت قطبة بن العلاء یقول: ترکت حدیث فضیل بن عیاض لأنه روی أحادیث أذری فیها علی عثمان بن عفان - رضی الله عنه- .

وحدثنا عبدالصمد بن يزيد الصانع ، قال : ذكر عند الفضيل وأنا أسمع ، أصحاب النبي عَلَيْ فقال : «اتبعوا - قد كفيتم - أبا بكر وعمر وعشمان وعليًا رضي الله عنهم» ، قلت: لا يُقبل قول قطبة ، ومن هو قطبة حتى يسمع قوله واجتهاده في الفضيل ، روى ما سمع ولم يقصد غضًا ولا أذرى على أمير المؤمنين عشمان بن عفان - رضي الله عنه - ففعل ما يسوغ ، أف بمثل هذا يقول تركت حديثه فهو كما قيل : «رمتني بدائها وانسلت» وقطبة قد قال البخاري : «فيه نظر» ، وضعقه النسائي وغيره.

وأما الفضيل فإتقانه وثقته لا حاجة لذكر أقوال من أثنى عليه ، فإنه رأس في العلم والعمل -رحمه الله- .

ومحمد بن إدريس الإمام الشافعي ممن سارت الركائب بفضائله ومعارفه ، وثقته ، وأمانته ، فهو حافظ متثبت نادر الغلط ، حتى إن أبا

زرعة قال : ما عند الشافعي حديث غلط فيه ، وقال : ما أعلم للشافعي حديثًا خطأ .

وقال أبو عمر بن عبد البر: وروينا عن محمد بن وضاح ، قال: سئلت يحيى بن معين عن الشافعي ، فقال: ليس بثقة ، ثم قال: - يعني ابن عبد البر-: ابن وضاح ليس بثقة ، قال ابن عبد البر أيضًا: قد صحً من طريق عن ابن معين أنه يتكلم في الشافعي ، قلت: قد آذى ابن معين نفسه بذلك ، ولم يلتفت الناس إلى كلامه في الشافعي ، ولا إلى كلامه في جماعة من الأثبات ، كما لم يلتفتوا إلى توثيقه لبعض الناس .

فإنا نقبل قوله دائمًا في الجرح والتعديل ونُقدِّمه على كثير من الحفاظ ما لم يخالف الجمهور في اجتهاده ، فإذا انفرد بتوثيق من لينه الجمهور أو بتضعيف من وثقه الجمهور وقبلوه فالحكم لعموم أقوال الأئمة ، لا لمن شذ، فإن أبا زكريا من أحد أئمة هذا الشأن وكلامه كثير إلى الغاية في الرجال ، وغالبه صواب وجيد ، وقد ينفرد بالكلام في بعض الرجال فيلوح خطؤه في اجتهاده بما قلنا ، فإنه بشر من البشر وليس بمعصوم ، بل فيلوح في نفسه يوثق الشيخ تارة ، ويلينه تارة ، يختلف اجتهاده في الرجل الواحد فيجيب السائل بحسب ما اجتهد من القول في ذلك الوقت .

قال المؤلف - رحمه الله تعالى - : وكلامه ، يعني ابن معين في الشافعي ليس من هذا اللفظ الذي كان عن اجتهاد، وإنما هذا من فلتات اللسان بالهوى والعصبية ، فإن ابن معين كان من الحنفية الغلاة في مذهبه وإن كان محدثًا ، وكذا قول الحافظ أبي حامد بن شرقي كان يحيى بن معين وأبو عبيد يسيئا الرأي في الشافعي ، قصد - والله - ابن الشرقي

أساءا في ذاتهما في عالم زمانه وكذا قول أحمد بن عبدالله في الإمام أبي عبدالله: هو ثقة صاحب رأي ليس عنده حديث ، وكان يتشيَّع ، فكان العجليّ يوهم في الإمام أبي عبدالله التشيع لقوله:

إن كان رفضًا حب آل محمد فليشهد الثقلان أنى رافضى .

وكذا تكلم فيه بالتشيع بعض أعدائه من كبار المالكية لموافقته في مسائل فرعية أصابوا فيها ولم يبدوا بها كالجهر بالبسملة والقنوت في الصبح ، والتختم في اليمين ، وهذا قلة ورع وتسرع إلى الكلام في الإمام ، فالشافعي -رحمه الله - أبعد من التشيع ، كيف وهو القائل فيما ثبت عنه : الخلفاء الراشدون خمسة : أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبدالعزيز، فشيعي يقول هذا قط ؟

وقد صنف الخطيب الحافظ مسألة الاحتجاج بالشافعي فشفى وكفى، فقول العجلي: ليس عنده حديث قول من لا يدري ما يقول في حق الإمام أبي عبدالله ، وما عرفه العجلي ولا جالسه ، فالشافعي من أجل أصحاب الحديث رحل فيه ، وكتب بمكة ، والمدينة ، والعراق، واليمن، ومصر ولقب ببغداد: ناصر الحديث، وهو قلما يوجد له حديث غلط فيه، والله حسيب من يتكلم بجهل أو هوى فإن السكوت يسع الشخص .

نعم، لم يكن الشافعي - رحمه الله - في الحديث كيحيى القطان، وابن مهدي، وأحمد بن حنبل، بل ما هو في الحديث بدون الأوزاعي، ولا مالك، وهو في الحديث ورجاله وعلله فوق ابن مسهر، وأبي يوسف القاضي، وعبدالرحمن بن القاسم، وإسحاق بن الفرات، وأشهب

وأمثالهم فرحم الله الجميع .

أما بعد: فهذا فصل نافع في معرفة الثقات الرواة الذين تَكلَّم فيهم بعض الأئمة ، بما لا يوجب ردَّ أخبارهم ، وفيهم بعض اللِّين ، وغيرهم أتقن منهم وأحفظ ، فهؤلاء حديثهم إن لم يكن في أعلى مراتب الصحيح فلا ينزل من رتبة الحسن ، اللهم إلا أن يكون للرجل منهم أحاديث تُستنكر عليه، وهي التي تُكلِّم فيه من أجلها فينبغي التوقف . . . للأحاديث، والله ولي التوفيق للحق بمنه .

فأما العلامات فإشارة الآن . مخرج حديثه في كتب هؤلاء: فعلامة البخاري : «خ» ، ومسلم: «م» ، وأبوداود: «د» ، والترمذي: «ت» ، والنسائي: «س» ، وابن ماجة: «ق» ، والسنن الأربعة: «عه» ، والجماعة كلهم: «ع» ، فأقول وبالله التوفيق .

AND AND AND

١ - [م ، عه] أبان بن تغلب:

صدوق مشهور ، روى له مسلم ، ولم يخرِّج له البخاري.

أحد الأئمة ، معروف ، سمع من عكرمة ، وعدي بن ثابت أوثق منه والله تعالى أعلم.

وابن معين ، وأبو حاتم الرازي ، والنسائي ، وقال ابن عدي : « له وابن معين ، وأبو حاتم الرازي ، والنسائي ، وقال ابن عدي : « له نسخ عامتها مستقيمة إذا روى عنه ثقة ، وهو من أهل الصدق في الروايات ، وهو في الرواية صالح لا بأس به » ، وقال ابن عجلان ، وهو من الرواة عنه : « رجل من أهل العراق من النُسَّاك ثقة ».

والظاهر أن المصنف قد ذكره في كـتابه لكلام الجوزجاني فيـه ، فقد ذكره في كتاب «أحوال الرجال» (٧٤) ، وقال :

« أبان بن تغلب : مذموم المذهب ، مجاهر زائغ ».

قلت : هذا الكلام غير مقبول من الجوزجاني ، فإنه موصوف بالنصب ، وفيه تحامل شديد على كل من وصف بالتشيع من الرواة وإن

#### اسم الراوي: أبان بن تغلب:

(۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۲۵۳) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۲۹۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۹۳) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ۱۵۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۳۱) ، «الشقات» لابن حبان (۱/ ۲۷) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۱۸۱) ، «أحوال الرجال» للجورجاني (رقم: ۷۶) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۲۹) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۵).

كان ثقةً صدوقًا ، وأبان بن تغلب موصوف بالتشيع ، ولا يُقبل من الجوزجاني جرحه له ، وقد اعتدل في أمره ابن عدي ، فقال :

« هو من أهل الصدق في الروايات وإن كان مذهبه مذهب الشيعة ، وهو في الرواية صالح ، لا بأس به ».

وقد علَّق عليه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ٨١) بقوله :

« هذا قول منصف، وأما الجوزجاني فلا عبرة بحطه على الكوفيين ، فالتشيع في عُرف المتقدِّمين هو اعتقاد تفضيل علي على عثمان ، وأن عليًا كان مصيبًا في حروبه ، وأن مخالف مخطئ ، مع تقديم الشيخين وتفضيلهما ، وربما اعتقد بعضهم أن عليًا أفضل الخلق بعد رسول الله ورعًا دينًا صادقًا مجتهدًا ، فلا تُردُّ روايته بهذا لا سيما إن كان غير داعية ».

The The The

### ٢ - [م ، س] أبان بن صمعة البصري:

عن ابن سيرين وغيره ، قال أحمد : « صالح الحديث » ، ووثقه مرة ، وقد روى مسلم له عن أبي الوازع ، عن أبي بردة في فضل عمار مستشهدًا به لأبي بكرة بن شعيب ، قال ابن مهدي : أتيته وقد اختلط.

الاختلاط تحايد الشيخان حديثه احتجاجًا ، واكتفى مسلم بالاستشهاد به في المتابعات كما ذكر المصنف ، قال ابن عدي : « إنما عيب عليه الاختلاط لما كبر ، ولم يُنسب إلى الضعف ».

قلت: يدل على ذلك كلام النقاد فيه ، فقد وثقه ابن معين ، وقال أبو داود: «ثقة ، أُنكر في آخر أيامه »، وقال العجلي والنسائي: «ثقة» ، وقال النسائي في موضع آخر: «ليس به بأس ، إلا أنه اختلط ».

ومن كانت هذه حاله فلا يُذكر في الضعفاء ، بل يُذكر فيمن اختلط من الثقات ، وقد تقدَّم - في كلام المصنِّف - ما يدل على أن ابن مهدي قد أتاه وهو مختلط ، قال ابن المديني له : بكم ؟ قال : بزمان .

THE THE THE

#### اسم الراوي: أبان بن صمعة البصرى :

<sup>(</sup>۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ 20۲) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۲۹۷) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱/ ۱۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۹۰) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ۱۲۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۳۸) ، «الشقات» لابن حبان ((7/ 7)) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۲۲) ، «الكامل» لابن عدي ((7/ 7)) ، «الكامل» لابن عدي ((7/ 7)) ، «الكامل» لابن عدي ((7/ 7)) ، «الكامل» للحافظ الذهبي ((1/ 1)) .

٣- [ خ ، م] أبان بن يزيد العطَّار:

عن الحسن وطائفة ، قال أحمد بن حنبل : هو ثبت في كل المشايخ ، ورُويَ عن يحيى القطان أنه قال : لا أحدِّث عنه ، وهذا لم يصح.

ت قلت: الرواية في ذلك منكرة ، اعتمد في حكايتها ابن الجوزي على الكديمي ، وهو متهم ، وهو بخلاف ما صح عن يحيى القطان أنه قد روري عنه ، وهو ما احتج به ابن معين على توثيق أبان ، فقال :

« ثقة ، كان القطان يروى عنه ».

قال الحافظ في «التهذيب» (٨٨/١):

« ذكره ابن الجوزي في الضعفاء ، وحكى من طريق الكديمي ، عن ابن المديني ، عن القطان ، قال : أنا لا أروي عنه ، ولم يذكر من وثقه ، وهذا من عيوب كتابه ، يذكر من طعن في الراوي ، ولا يذكر من وثقه ، والكديمي ليس بمعتمد ، وقد أسلفنا قول ابن معين : أن القطان كان يروي عنه ، فهو المعتمد ».

قلت : ثم وجدت ابن عدي قد أورد هذه الرواية أيضًا في «الكامل» (۲/ ۷۱) ولم يتعرض لها !!!

#### اسم الراوي؛ أبان بن يزيد العطار:

(٣) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٤٥٤) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٩٩/٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٠١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١٠٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٤٣) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٦٨) ، «تاريخ أسماء الثقات » لابن شاهين (٨٤)، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢١).

ثم أورد من طريق عباس الدوري ، عن ابن معين قال : حدَّث أبان العطار حديث محمود بن عمرو ، عن أسماء ، قال يحيى : ليس هو بشيء ، إنما هو محمود ، عن أبي هريرة موقوفًا.

كذا لفظه عند ابن عدي ، وفي «تاريخ الدوري» (٤٦٩) ، قال : حديث أبان يعني العطار ، حديث محمود بن عمرو ، عن أسماء ، قال يحيى : ليس هذا بشيء ، إنما هو عن أبي هريرة موقوف .

فعنى بقوله: « ليس هذا بشيء » الحديث ، ولم يعن به أبان العطار كما قد تُـوهم رواية ابن عدي ، وليس من شـرط الثقـة أن لا يُخطئ ، ومثل هذا لا يقدح فيه ولا ينزله عن درجة الثقة ، لا سيما وقد وصفه ابن معين بالثقة في قوله الآخر.

وقد ذكر مغلطاي في «الإكمال» (١/ ١٧١) أن الفسوي قد ذكره فيمن يرغب في الرواية عنهم ، فلعله اعتمد في ذلك على رواية الكديمي المتقدِّمة ، وإذا لم يصح مستند الجرح لم يثبت به الجرح ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن ذكره لأبان على هذا الوجه من قبيل الجرح المبهم ، وهو مردود بمقابل التعديل المعتمد الوارد فيه .

ويكفي لثبوت ثقته قول الإمام أحمد فيه : « ثبت في كل المشايخ » ، وقال ابن المديني : « كان عندنا ثقة » .

The The The

٤- [خ، م] إبراهيم بن سعد:

ثقة ، سمع من الزهري والكبار ، ينفرد بأحاديث تُحمل له ، ولكن ليس هو في الزهري بذاك الثبت ، وأشار يحيى القطان إلى لينه.

□ قلت : إبراهيم بن سعد أحد الثقات الأئمة ، ثبّته أئمة النقاد كابن معين ، وأحمد ، وأبو حاتم ، وابن خراش ، وروى عنه شعبة ، وهو من شيوخه ، وهو لا يروي إلا عن ثقة .

وأما ما ورد من تليين يحيى القطان له ، فقد رَدَّه الإمام أحمد - رحمه الله - ، ويدل على ذلك : ما أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ٣٩٩) من طريق : عبد الله بن أحمد ، قال : سمعت أبي يذكره ، قال : ذُكر عند يحيى بن سعيد عقيل، وإبراهيم بن سعد ، فجعل كأنه يضعفهما، يقول : عقيل ، وإبراهيم بن سعد ، عقيل وإبراهيم بن سعد ، قال أبى : وأيش ينفع هذا ؟! هؤلاء ثقات لم يخبرهما يحيى .

وأما تضعيفه في الزهري فلأجل ما قاله صالح بن محمد الحافظ «جزرة» فيه: سماعه من الزهري ليس بذاك ، لأنه كان صغيرًا حين سمع من الزهري.

اسم الراوي: إبراهيم بن سعد:

<sup>(</sup>٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (١/ ١٠١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٨٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٠٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٠٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٧٧) ، «الثقات» لابن حبان (٤/٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٤) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٣٩٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٣).

قلت : وهذا يسرده ما رواه الدوري في «تاريخه» (٩٤٨) عن ابن معين ، قال : إبراهيم بن سعد ليس به بأس ، أي في الزهري.

وقال الدوري : قلت ليحيى بن معين : إبراهيم بن سعد أحبُّ إليك في الزهري ، أو ليث بن سعد ؟ فقال : كلاهما ثقتان . (١)

وقد سبر أبو أحمد بن عدي حديثه عن الزهري ، وأورد له في «الكامل» بعض ما خالف فيه أصحاب الزهري الكبار - وهو محتمل من عموم الثقات ، فالخطأ وارد على الجميع حتى الحفاظ الكبار - وقال (١/٤٠٤) : « ولإبراهيم بن سعد أحاديث صالحة مستقيمة ، عن الزهري ، وعن غيره ، ولم يتخلف أحد عن الكتابة عنه بـ : «الكوفة» ، و «البصرة» ، و «بغداد» ، وهو من ثقات المسلمين ».

وقال (١/ ٣٠٤) :

« وقول من تكلَّم في إبراهيم بن سعد ممن ذكرناه بمقدار ما تكلَّم فيه تحاملاً عليه فيما قاله فيه ، وإبراهيم بن سعد من ثقات المسلمين ، حدَّث عنه جماعة من الأئمة ممن هم أكبر سنًا منه ، وأقدم موتًا منه ».

وقد احتج الشيخان في «الصحيحين» بروايته عن الزهري ، فهو من الثقات فيه ، الذين يُقبل حديثهم ، إن لم ينفرد بما يُنكر عليه ، والله أعلم.

This This This

<sup>(</sup>١) نقله عنه في «تهذيب الكمال» (٩١/٢) ، ولم أقف عليه في المطبوعة من «تاريخ الدوري» .

٥- [خ] إبراهيم بن طهمان:

صدوق مشهور ، وثقه جماعة ، وضعفه محمد بن عبد الله بن عماً ر الموصلي وحده.

وابن حبان .

فقال السليماني: « أنكروا عليه حديثه عن أبي الزبير ، عن جابر في رفع اليدين ، وحديثه عن شعبة ، عن قتادة ، عن أنس : رُفعت لي سدرة المنتهى ، فإذا أربعة أنهار ».

وقال ابن حبان في «الثقات» (٦/ ٢٧) :

« أمره مشتبه ، له مدخل في الثقات ، ومدخل في الضعفاء ، قد روى أحاديث مستقيمة تشبه أحاديث الأثبات ، وقد تفرد عن الشقات بأشباء معضلات ».

قلت : وهذه الجروح مردودة كلها .

فأما قول ابن عمار الموصلي فيه : « ضعيف مضطرب الحديث » فقد

#### اسم الراوي: إبراهيم بن طهمان:

(٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٩٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٠٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ١٠٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٢٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٩) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٨) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٨٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٨).

ردّه الحافظ صالح بن محمد ، فقال : ابن عمار من أين يعرف حديثه ، إنما وقع إلى ابن عمار حديث إبراهيم في الجمعة ، ومنه غلط ابن عمار على إبراهيم - يعني - الحديث الذي رواه ابن عمار عن المعافى ، عن ابن طهمان ، عن محمد بن زياد ، عن أبي هريرة : أول جمعة جُمعت بجواثا ، وما أدري الغلط إلا من غير إبراهيم ، لأن هذا الحديث رواه : ابن المبارك ، ووكيع ، وابن مهدي ، وهو في تصنيف إبراهيم، رواه عنه : حفص ، وغسان ، وكنانة ، والهياج ، ومالك ، والعقدي ، وخالد بن نزار ، عن أبي جمرة ، عن ابن عباس ، وقد تفرد المعافى بذكر محمد بن زياد ، عن إبراهيم ، فعُلم أن الغلط منه ، أي المعافى ، لا من إبراهيم .

وأما جرح السليماني له ، فقد ردَّ عليه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١١٣/١) ، فقال :

« أما حديث أنس فعلَّقه البخاري في الصحيح لإبراهيم ، ووصله أبو عوانة في «صحيحه» ، وأما حديث جابر ، فرواه ابن ماجة من طريق : أبي حذيفة ، عنه ».

قلت : قد علَّق البخاري في «الصحيح» (١٦/٤) حديث أنس على ابن طهمان جازمًا به ، وقال :

« وقال هشام ، وسعيـد ، وهمام عن قتادة ، عن أنس بن مالك ، عن مالك بن صعصعة ، عن النبي ﷺ ».

والذي يظهر أن الطريقين صحيحان ، لأن أنسًا قد روى هذا الحديث تارة عن النبي ﷺ ، وروى جانبًا منه عن أبي ذر ، ورواه مرة عن مالك

ابن صعصعة ، وحديث أنس قد صح من طريق ثابت البناني ، وانظر رواياته عند مسلم (١٤٥/١).

ومن ثم فلا يصح الحمل في هذه الرواية على ابن طهمان ، ولذا فقد خرَّجها أبو عوانة في «الصحيح» لثبوتها ، والله أعلم.

وأما حديث جابر فراويه عن ابن طهمان هو أبو حذيفة موسى بن مسعود ، وهو متكلَّم في حفظه ، وقد ضعف جماعة ، فالحمل فيه عليه أولى من الحمل فيه على ابن طهمان.

وأما ابن حبان فمسرف في الجرح ، ولا إخاله إلا اعتمد في جرحه على جرح ابن عمار الموصلي ، وهو مردود كما تقدَّم.

وإبراهيم بن طهمان قد وثقه الأئمة ، قال الدارمي : «كان ثقة في الحديث ، لم يزل الأئمة يشتهون حديثه ، ويرغبون فيه ، ويوثقونه » ، قال ابن المبارك : «كان ثبتًا في الحديث » ، وقال أحمد وأبو حاتم وأبو داود : «ثقة» ، وقال ابن معين والعجلي : « لا بأس به » .

THE THE THE

٦- [خ، د، س] إبراهيم بن عبد الرحمن السكسكي:
 عن ابن أبي أوفى وغيره.

لَيُّنه شعبة ، وضَعَّفه أحمد ، حديثه حسن.

ت قلت: قد ضَعَّفه أيضًا القطان ، وقال النسائي: « ليس بذاك القوي الذي يُكتب حديثه » ، وأورده العقيلي في «الضعفاء».

وأما ابن القطان فقال: «ضعفه قوم فلم يأتوا بحجة، وهو ثقة ». (١) قلت: هذه مجازفة كبيرة من ابن القطان - رحمه الله - فلا يمكن أن يجتمع هؤلاء الأئمة الكبار على تجريح راو ثقة ، وقد قال الذهبي - رحمه الله - في «الموقظة» (ص: ٦٣):

« هذا الدين مؤيد محفوظ من الله تعالى ، ولم يجتمع علماؤه على ضلالة لا عدمًا ولا خطأ ، فلا يجتمع اثنان على توثيق ضعيف ، ولا على تضعيف ثقة ».

ومما يدل على ضعفه أنه روى حديثًا تفرد به عن ابن أبي أوفى مرفوعًا : « خير عباد الله الذين يُراعون الشمس والقمر » . (٢)

او(۲) انظر «الإكمال» لمغلطاي (۱/۲۳۹).

اسم الراوي: إبراهيم بن عبدالرحمن السكسكى:

<sup>(</sup>٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٩٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١/ ١١١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ١٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٣٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٣٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٠٢) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٣٨) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ١٨) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٥).

ومتنه منكر جـدًا كما ترى ، وفيـه رد على ابن عدي فيمـا قاله في «الكامل» (١/ ٣٤٥) : « لم أجد له حديثًا منكر المتن ».

ثم عاد إلى تليينه فقال : « وهو إلى الصدق أقرب منه إلى غيره ، ويُكتب حديثه كما قال النسائي ».

أي : يُكتب حديثه للاعتبار ، ولا يُحتج به على الانفراد.

وأما تخريج البخاري له فمحمول على أنه قد تخيَّر له من حديثه ما صح ووافق فيه الثقات ، والله أعلم.

The True Tour

- [ ت ، س ] إبراهيم بن عبد الملك ، أبو إسماعيل القناد :
 عن قتادة ، ونحوه ، قيل : له أوهام.

وقلت: كذا مرَّض المصنف القول بتليـينه ، وكأنه لا يشبت عنده الجرح فيه ، وقد أفصح عن ذلك في «الميزان» (١/ ٤٧) ، فقال :

« ضعفه زكريا الساجي بلا مستند ».

وتعقبه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ١٢٤) بقوله :

« كذا قال ، وأي مستند أقوى من ابن معين ».

قلت: قد نقل الساجي عن ابن معين تضعيف، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال : «يخطئ» ، وابن حبان لا يُطلق هذا الوصف على الراوي إلا بعد السبر ، وفي سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني (٩) ، قال : « كان ضعيفًا عندنا » .

وقال (٦٢) : « كان شيخًا ضعيفًا ، ليس بشيء».

وأورده العقيلي في «الضعفاء» (١/ ٥٧) ، وقال :

« عن قتادة ، يهم ».

ثم روى له حديثين عن قتادة ، وقال :

« وكلاهما غير محفوظين عن قتادة ».

اسم الراوي: إبراهيم بن عبد الملك ، أبو إسماعيل ، القناد:

(۷) انظرترجمته في: «تهذيب الكمال» للمري (۲/ ۱٤٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۲ / ۱٤٠) ، «اكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲۱ / ۲٤۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۲) ، «الثقات» لابن حبان (۲۲ / ۲۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲۱ / ۲۱).

وهذا من قبيل الجرح المفسَّر ، وهو يرد قول النسائي : «لا بأس به » إن أراد أنه يُحتج بحديثه ، فالجرح المفسَّر مقدَّم على التعديل ، كما تقرر في قواعد الجرح والتعديل ، فكيف إذا كان قول الجمهور تضعيفه وجرحه؟!!

The same

- [ق] إبراهيم بن محمد بن يوسف الفريابي:

عن ضمرة ، قال الأزدي : «ساقط».

اقلت : الأزدي لم ينفرد بالجرح ، بل تابعه الساجي ، فنقل مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال»(١/ ٢٨٧) عنه أنه قال :

« يُحدِّث بمناكير » .

ونقله الحافظ في «التهذيب» (١/ ١٤٠) ، ولكن زاد فيه :

« وكذب».

قلت: الأزدي متكلَّم فيه ، ولا يُعتد بتجريحه ، لا سيما مع تساهله في إطلاق الجرح على الرواة ، وأما الساجي فجرحه مردود بتعديل من عدَّله ، فقد روى عنه أبو حاتم الرازي - كما في «الجرح والتعديل» (١/١/١٣١) - وقال: «صدوق».

قال الذهبي في «السير» (١٨/ ٢٦٠):

« إذا وثَّق أبو حاتم رجلاً فتمسك بقوله ، فإنه لا يُوثِّق إلا رجلاً صحيح الحديث...فإنه متعنت في الرجال ».

ونقل مغلطاي في «الإكمال» عن مسلمة بن القاسم الأندلسي أنه قال: « ثقة مشهور ».

اسم الراوي: إبراهيم بن محمد بن يوسف الفريابي:

(۸) انظر ترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۳۱/۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۹۱/۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۲۱/۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/۲۸۷)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۶۲) ، «الثقات» لابن حبان (۸/۷۷)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۱۲).

وقد روى عنه جمع من الأئمة الحفاظ منهم: أبو حاتم ، وابن أبي عاصم ، وبقي بن مخلد ، وصالح جزرة ، وابن ماجة .
فالراجح في أمره التوثيق ، والله أعلم.

٩- [م، عه] إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي:
 عن طارق بن خبّاب ونحوه، صدوق.

قال القطان : «لم يكن بالقوي» ، وكذلك قال النسائي .

خرَّج له مسلم أحاديث شواهد.

قلت: قد قال فيه الثوري وأحمد: «لا بأس به »، وقال النسائي: «ليس به بأس »، وقال النسائي: «ليس به بأس »، وقال في موضع آخر: «ليس بالقوي في الحديث »، وقال الساجي: «صدوق ، اختلفوا فيه »، وضعفه ابن معين أمام عبد الرحمن بن مهدي ، فغضب ابن مهدي عما قال يحيى بن معين.

وجرحه جماعة منهم يحيى القطان ، قال : "لم يكن بقوي" ، وقال ابن معين : "ضعيف"، وقال ابن حبان : "كثير الخطأ" ، وقال أبو حاتم : "ليس بقوي".

والجرح فيهم قد ورد مفسراً ، فقد روى الحاكم عن الدارقطني أنه قال له : إبراهيم بن مهاجر ، فقال : ضَعَفُوه ، تكلَّم فيه يحيى بن سعيد وغيره ، قلت : بحجة؟ قال :بلى ، حدَّث بأحاديث لا يُتابع عليها ،

# اسم الراوي: إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي:

(٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٢٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٣٢/١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢١١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦٧/١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٩٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٥) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٩٧) ، «الكامل» لابن عدي ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٧).

وقد غمزه شعبة أيضًا.

قلت : شعبة من الرواة عنه ، فهو أعلم به ، من غيره .

فالذي يظهر من حاله أنه صدوق في نفسه ، يُكتب حديثه للاعتبار ، ولا يُحتج به انفرادًا ، والله أغلم.

The same same

··- [ت] إبراهيم بن ميمون الصائغ المروزي:

عن عطاء ، ، وثقه ابن معين ، وقال أبو زرعة : «لا بأس به » ، وقال أبو حاتم : «لا يُحتج به ».

وقلت: قد اجتمعت كلمة النقاد على توثيقه ، فقال أحمد: «ما أقرب حديثه »، وقال ابن معين: «ثقة» ، وقال أبو زرعة: «لا بأس به» ، وقال النسائي: «ثقة» ، وفي موضع آخر: «ليس به بأس» ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال: «كان فقيهًا فاضلاً من الأمَّارين بالمعروف ».

وأما أبو حاتم فهو من المتشددين في الجرح والتعديل ، يغمز الراوي بالخطأ والخطأين.

وقد قال فيه الحافظ الذهبي - رحمه الله - في «السير» (١٣/ ٢٦٠):

« إذا ليَّن رجلاً ، أو قال فيه : «لا يُحتج به» فتوقَّف حتى ترى ما
قال غيره فيه ، فإن وثقه أحد ، فلا تبن على تجريح أبي حاتم ، فإنه
متعنت في الرجال ، قد قال في طائفة من رجال «الصحاح» : «ليس
بحجة» ، «ليس بقوى» ، أو نحو ذلك ».

### اسم الراوي: إبراهيم بن ميمون الصائغ المروزي :

(۱۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ٣٢٥) ، «الجرح والتعديل» لأبن أبي حاتم (۱/ ١٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٢٢٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ١٧٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ٤٠٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦١) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٩١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٥٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ١٩).

١١- [خ،م، د، ت، س] إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق السبيعي:
 قليل الحديث ، لا بأس به.

وضعفه أبو داود .

وقال النسائى : «ليس بالقوي».

وله في «الصحيحين» أحاديث ، ووثقه الدارقطني.

□ قلت : أما توثيق الدارقطني فلا عبرة كبيرة به ، لأن الدارقطني مذكور في عداد المتساهلين في التوثيق ، وأما قول أبي حاتم : «حسن الحديث ، يُكتب حديثه » ، فليس هو الحسن الاصطلاحي الذي درج عليه المتأخرون ، فإن المتقدمين قد يُطلقون الحسن على الغرائب والمناكير (١) .

وقد ضعفه بالمقابل جماعة ، منهم : ابن معين ، فقال : «ليس بشيء» ، وقال أبو داود : «ضعيف» ، وقال الجوزجاني : «ضعيف الحديث».

وخبره ابن عدي ، فقال : « له أحاديث صالحة ، وليس بمنكر

<sup>(</sup>١) كما بينته تفصيلاً في كتابي : «الحسن بمجموع الطرق».

اسم الراوي: إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق السبيعي:

<sup>(</sup>۱۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ٣٣٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱/ ۱٤٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۱۸۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۸۳/۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ٣٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٤) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ٦١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢١) ، «الكامل» لابن عدي (۱/ ٣٨٤) ، «مييزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۷).

الحديث ، يُكتب حديثه » ، أي للاعتبار فإذا وافق أحاديث الثقات فحديثه صحيح ، بخلاف إطلاق القول بالاحتجاج به مطلقًا وتوثيقه ، وعلى هذا يُحمل تخريج الشيخين لحديثه على أنهما قد تخيرا له ما صح من حديثه ، عما وافق فيه الثقات ، ولذا فلم يُخرِّجا له إلا أحاديث يسيرة ، والضعف فيه كما قال الحافظ ابن حجر في «هدي الساري» (ص: ٨٠٤) نسبي ، فلا هو يُترك ، ولا هو يُحتج به إلا بعد السبر والاعتبار ، والله أعلم.

The state of the s

١٢- [خ] أبي بن عباس بن سهل بن سعد:

عن أمية ، قليل الحديث ، وغيره أمتن منه .

ضعفه ابن معين ، وغيره .

وقال أحمد : «منكر الحديث».

وقواه الدارقطني.

تقلت: هذا بخلاف ما رجحه المصنّف في «الكاشف» ، فإنه كأنما عيل هناك إلى قول من جرحه ، وهو الراجح.

فقد قال فيه النسائي - أيضًا - : «ليس بالقوي» ، وقال العقيلي : «له أحاديث لا يُتابع عليها» ، وذكر له حديث حجرين للصفحتين ، وحجر للمسربة ، وهذا من قبيل الجرح المفسَّر ، وقال الدولابي : «ليس بالقوي» ، ومن تعلَّق بتوثيقه فلأمرين :

الأول : ما أورده مغلطاي في «الإكسمال» (٢/٥) عن الدارقطني أنه قال : «هو قوي».

وهذا يرده أن الدارقطني قد ذكـره في كتابه «التــتبع» (ص: ٢٩٣) ،

اسم الراوي: أبي بن عباس بن سهل بن سعد :

(۱۲) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٤٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ۲۰۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۱۸۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۱) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٥) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۲۲) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۱۲۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۸/ ۱۷) .

وقال : «أبي ضعيف» ، وعاب على البخاري تخريجه لحديثه في «الصحيح».

الثاني: إخراج البخاري لحديثه.

والجواب عن هذا: أن البخاري - رحمه الله - لم يحتج به في أصل من أصول العقائد أو الأحكام ، وإنما روى له حديثًا واحدًا في اسم فرس النبي عَلَيْ ، فخرَ ج له في كتاب : الجهاد ، باب : اسم الفرس والحمار (٢/ ٣٢٠) من طريق : معن بن عيسى ، حدثني أبي بن عباس ابن سهل ، عن أبيه ، عن جده ، قال :

كان للنبي ﷺ في حائطنا فرس يُقال له اللُّحيف.

والظاهر أن البخاري قد تخير له هذا الحديث ، لا لأنه محتج به مطلقًا عنده - فقد قال فيه البخاري : «ليس بالقوي» - وإنما خرَّج حديثه لأنه قد توبع عليه.

فقد أخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (١٠/ ٢٥) من طريق:

عبد المهيمن بن عباس بن سهل ، عن أبيه ، عن سهل بن سعد : أنه كان عند سعد أبي سهل ثلاثة أفراس للنبي على يعلفهن ، وأسماؤهن : اللزّار واللحيف والظرب.

وعبد المهيمن ضعيف الحديث ، إلا أن روايت تدفع القول بنكارة رواية أخيه ، بل هي مما تقويها عند غالب المتأخرين ، وتصل بها إلى درجة الحسن ، والله أعلم.

والحاصل: أن أبي بن العباس ضعيف الحديث.

The said said

١٠- [عه] أجلح بن عبد الله أبو حجية الكندي الكوفي:

شيعي مشهور ، صدوق ، روى عن الشعبي.

وثُّقه ابن معين وغيره .

وقال النسائي: «ضعيف».

□ قلت : هو صدوق یُکتب حدیثه ولا یُحتج به ، فانه لم یکن بالحافظ ، وقد تکلَّم فیه من روی عنه .

فقد روى عنه يحيى القطان ، وقال : " في نفسي منه شيء ، ما كان يفصل بين الحسين بن علي وعلي بن الحسين" ، ولا شك أن القطان أخبر من غيره بمن روى عنه ، وقال أحمد : " أجلح ومجالد متقاربان في الحديث ، وقد روى الأجلح غير حديث منكر " ، وقال ابن حبّان : "كان لا يدري ما يقول ، جعل أبا سفيان أبا الزبير " ، وقال النسائي : "ضعيف ليس بذاك" ، وقال أبو حاتم : "ليس بالقوي ، يُكتب حديثه ولا يُحتج به " ، وقال العقيلي : "روى عن الشعبي أحاديث مضطربة لا يُتابع عليها" ، وقال ابن الجارود : "ليس بشيء" ، وقال الفسوي : "ثقة ، عليها" ، وقال ابن الجارود : "ليس بشيء" ، وقال الفسوي : "ثقة ،

# اسم الراوي: أجلح بن عبدالله أبو حُجيَّة الكنديّ الكوفي :

<sup>(</sup>۱۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۸/۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۲۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/۲۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۸۹۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۳/۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۵) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۳۲) ، «المجروحين» لابن حبان (۱۹۷/۱) ، «الكامل» لابن عدي (۱۳۲/۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۷۸).

حديثه ليِّن» ، وقال ابن سعد : «كان ضعيفًا جدًا».

ونقل المزي عن العجلي قوله: «كوفي ثقة» ، ونقل مغلطاي في «الإكمال» عنه: « جائز الحديث ، وليس بالقوي ، في عداد الشيوخ ».

وأما ابن عدي فكان حسن الرأي فيه ،قال : « له أحاديث صالحة، ويروي عنه الكوفيون وغيرهم ، ولم أر له حديثًا منكرًا مـجاوزًا للحدِّ لا إسنادًا ولا متنًا إلا أنه يُعدُّ في شيعة الكوفة ، وهو عندي مستقيم الحديث صدوق ».

قلت: قد عرف له غيره من الأئمة أحاديث مناكير ، وروايات ضعيفة ، ومن علم حجة على من لم يعلم ، والفصل فيه أنه من جُملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولا عبرة بقول الحافظ فيه في «التقريب» : «صدوق».

The same single

١٠- [خ] أحمد بن سليمان بن أبي الطيب :

عن هُشيم ، وُثِق.

ضعفه أبو حاتم وحده.

وقلت: أدركه أبو حاتم، ولم يكتب عنه، كما نقله عنه ابنه في «الجرح والتعديل» (١/١/١)، وخالفه صاحبه وبلديه أبو زرعة، فقال: « بغدادي الأصل، خرج إلى مرو ورجع إلينا، وكتبنا عنه، وكان حافظًا وسكن الري»، قال له ابن أبي حاتم: هو صدوق ؟ قال: على هذا يوضع.

وأبو زرعة من المعتدلين في الجرح والتعديل ، وقد لقى الشيخ وسمع منه ، فهو أعلم به من أبي حاتم ، وأبو حاتم متعنت في الرجال كما تقدَّم ذكره .

وقد روى عنه من الأئمة البخاري ، والذهلي ، ويعقوب بن شيبة ، وأبو زرعة ، فهو ثقة إن شاء الله تعالى، ولا يضره جرح أبي حاتم الرازي، فإنه لم يخبره ، ولم يجرحه ببينة مفسرة يُقبل بها جرحه، والله أعلم.

اسم الراوي: أحمد بن سليمان بن أبي الطيب :

<sup>(15)</sup> انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٣/٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/١) ) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/١١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/١).

١٥- [خ] أحمد بن صالح أبو جعفر المصري:

الحافظ ، ثبت ، نال منه النسائي.

حجة ، وتكلُّم فيه ابن معين بكلام ضعيف.

ن قلت: هو إمام حافظ جهبذ بلا مدافعة ، شهد له الكبار كأبي زرعة وأحمد والبخاري وأبى داود وغيرهم من النقاد .

وقال البخاري : « ثقة صدوق ، ما رأيت أحدًا يتكلَّم فيه بحجة ». وأما كلام النسائي فيه ، فللعداوة بينهما ، فإن أحمد بن صالح لم يأذن له في مجلسه.

قال العقيلي: «كان أحمد لا يُحدِّث أحدًا حتى يسأل عنه ، فجاءه النسائي وقد صحب قومًا من أصحاب الحديث ليسوا هناك ، فأبى أحمد ابن صالح أن يأذن له ، فلم يره ، فكل شيء قدر عليه النسائي أن جمع أحاديث قد غلط فيها ابن صالح يُشنِّع بها ، ولم يضر ذلك أحمد بن صالح شيئًا ، هو إمام ثقة ».

وقال الباجي : « الصواب ما قاله ابن جعفر ، لأن ابن صالح من أئمة المسلمين الحفاظ المتقنين ، فلا يؤثر فيه تجريح ، وإن هذا القول ليحط

# اسم الراوي: أحمد بن صالح أبو جعفر المصري :

(١٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حسجر حاتم (٢/٣٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حسجر (١/٣٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/٥٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حسجر (رقم: ٤٨) ، «الثقات» لابن حبان (٨/٥٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٦٩)، «الكامل» لابن عدي (١/٣٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/٣٠١).

من النسائي أكثر مما حط من ابن صالح ، وكذلك التحامل يعود على أربابه».

وقال الخليلي: « اتفق الحفاظ على أن كلام النسائي فيه تحامل ». وأما كلام ابن معين ، فقد روي عنه أنه كذَّبه ، وهو بخلاف الظاهر. قال ابن حبان - رحمه الله - في «الثقات» (٨/ ٢٥) :

« الذي روى معاوية بن صالح الأشعري ، عن يحيى بن معين : أن أحمد بن صالح كذَّاب ، فإن ذاك أحمد بن صالح الشمومي ، شيخ كان بحكة يضع الحديث ، سأل معاوية بن صالح يحيى بن معين عنه ، فأما هذا فإنه مقارن يحيى بن معين في الحفظ والإتقان ، كان أحفظ لحديث المصريين والحجازيين من يحيى بن معين ».

قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ٣٦):

« ويقوِي ما قاله ابن حبان أن يحيى بن معين لم يُرد صاحب الترجمة ما تقدَّم عن البخاري أن يحيى بن معين ثبَّت أحمد بن صالح صاحب الترجمة».

وعليه فـلا يُلتفت لكلام النسائي فيـه ، فإنه من قبيـل كلام الأقران المردود ، لعدم حجته ، ولافتقاره إلى البينة العادلة ، والله أعلم.

The same

١٦ [م] أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب المصري:
 يُكثر عن عمّه ، روى له مسلم.

وكان قد كتب عنه قبل أن يُحدِّث بتلك المناكير ، وما هي بكثيرة.

قال ابن عدي : « رأيتهم مجتمعين على ضعفه ، وكلُّ ما أنكروه عليه فمحتمل ، لعلَّ عمه خصه به ».

وقال الحاكم: « لا يشك في اختلاطه بعد الخمسين ، حدَّث بأحاديث لا يقبلها العقل وأهل الصنعة، من تأملها منهم علم أنها مخلوطة، أدخلت عليه ، فَقَبلها ، منها: عن عمه ، عن مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر: « إن الله زادكم صلاة ... »، وعن عمه ، عن أسامة ، عن ابن المنكدر، عن جابر: « شر القتلى: قتيل بين صفين يبتغي الملك ».... » وذكر غير ذلك.

□قلت: أحمد بن عبد الرحمن بن وهب في الأصل ثقة ، روى عنه الأئمة ووثقوه ، إلا أنه اختلط بعد ما بلغ الخمسين فروى المنكرات ، ولكنه عاد فرجع عنها ، وعيب عليه كثرة روايته عن عمه، وهذا يرده قول

اسم الراوي: أحمد بن عبدالرحمن ابن أخي ابن وهب المصري:

<sup>(</sup>۱٦) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱/٥٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/٣٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/٥٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمؤي (١/٥٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٦) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٧١) ، «المجروحين» لابن حبان (١/١٦٤) ، «الكامل» لابن عدي للنسائي (رقم: ٧١) ، «المجروحين» لابن حبان (١/١٦٤) ، «الكامل» لابن عدي (١/٣٠١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/٣١١).

ابن عدي : « حرملة أكثر رواية عن عمه منه ».

قال أبو حاتم: «كتبنا عنه وأمره مستقيم، ثم خلَّط بعد، ثم جاءني خبره أنه رجع عن التخليط»، قال: «وكان صدوقًا».

وقال أبو زرعة : « إن رجوعه مما يُحسِّن حاله ولا يبلغ به المنزلة التي كان من قبل ».

وهو في عداد من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولا يُحتج به انفرادًا لما طرأ عليه ، ويحترز فيما يرويه عن عمه ، فإن وافق الثقات عليه قُبل منه ، وإلا كان منكرًا مردودًا ، والظن أن مسلمًا قد خرَّج له ما علم عدم اختلاطه فيه ، وهو ما يدل عليه قول المصنف : « روى له مسلم ، وكان قد كتب عنه قبل أن يُحدِّث بتلك المناكير ».

The same same

١٧- [م، عه] أحمد بن عبدة الضبي:

عن حماد بن زيد وغيره ، ثقة حجة.

قال ابن خراش : « تكلُّم فيه الناس ».

□ قلت : أحمد بن عبدة الضبي اجتمعت كلمة العلماء على توثيقه، فقال أبو حاتم والنسائي وأبو طاهر المصري ومسلمة بن القاسم : «ثقة» وذكره ابن حبان في «ثقاته» ، وخالفهم ابن خراش ، فتكلَّم فيه على الإبهام دون ذكر مستند للتجريح ، وردَّه عليه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ٥١) ، فقال :

« تكلُّم فيه ابن خراش ، فلم يلتفت إليه أحد للمذهب ».

قلت : ابن خراش منسوب إلى التشيع، وجرحه مبهم، فلا عبرة به.

The Sweet Sweet

(۱۷) انظرترجمته في: «التاريخ الأوسط» للبخلري (۲/۲۸۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۲) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (۱/۳۹۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/۹۰) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/۸۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۶) ، «الثقات» لابن حبان (۸/۳۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۸۱).

اسم الراوي: أحمد بن عبدة الضبي:

- ۱۸ [خ] أحمد بن عمرو البزار الحافظ ، أبو بكر : صاحب « المسند ».

قال الدارقطني: «ثقة يخطئ كثيرًا، ويتكلَّم على حفظه ». وقال أيضًا: « يتكلمون فيه ، يُخطئ في الإسناد والمتن».

قلت: هو أحد المشار إليهم بالحفظ ومعرفة الحديث والرجال ،
 حتى قال أبو الشيخ الأصبهاني :

« كان أحد حفاظ الدنيا رأسًا ، وحُكي أنه لم يكن بعد ابن المديني أعلم بالحديث منه ، اجتمع عليه حفاظ أهل بغداد ، فبركوا بين يديه ، فكتبوا عنه ».

إلا أنه صاحب غرائب ومناكير كثيرة ، فإنه يُحدِّث من حفظه فيخطئ ، ولم يكن له كتب يحدِّث منها.

قال الحاكم : سألت الدارقطني عنه ، فقال :

« يُخطئ في الإسناد والمتن ، حدَّث بالمسند بمصر حفظًا ، ينظر في كتب الناس ويُحدِّث من حفظه ، ولم يكن معه كتب ، فأخطأ في أحاديث كثيرة ، جرحه النسائى وهو ثقة يخطئ كثيرًا ».

JAMES JAMES JAMES

اسم الراوي: أحمد بن عمرو البزار الحافظ، أبو بكر صاحب المسند: ابن عبد الخالق: (۱۸) انظر ترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۷۲)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۲۲)، «لسان الميزان» لابن حجر (۱/۲۵۷).

١٩ [ خ ، م ] أحمد بن عيسى التستري :

عن همام بن إسماعيل ، والمصريين ، ثقة ثبت.

كان يحيى بن معين يُكذِّبه ، وحاشاه ، بل هو صادق متقن.

□ قلت : وقد عاب أبو زرعة على مسلم تخريج حديثه ، فقال : «ما رأيت أهل مصر يشكون في أن أحمد بن عيسى - وأشار أبو زرعة إلى لسانه - كأنه يقول الكذب».

وقال أبو حاتم الرازي: « تكلَّم الناس فيه ، قيل لي بمصر: إنه قدمها، واشترى كتب ابن وهب ، وكتاب المفضل بن فضالة ، ثم قدمت بغداد ، فسألت : هل يُحدِّث عن المفضل بن فضالة ؟ فقالوا نعم ، فأنكرت ذلك، وذلك أن الرواية عن ابن وهب والمفضل لا يستويان ».

قلت : وقد روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم ، فهذا محمول على أن ما وصلهما من أمره إما أنه قد تبين لهما - بعد - عدم صحته ، أو أنه خرج على مخرج لا يقدح فيه ، أو أنه لم يتعمد الكذب بذلك ، أو أنه رواه على سبيل الوجادة دون التصريح بالسماع.

والنسائي قد سمع منه ، وروى عنه ، وهو من شيوخه ، فهو أعلم به من غيره ، وقد قال فيه : « ليس به بأس ».

# اسم الراوي: أحمد بن عيسى التستري:

(۱۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۲)، «الجرح والتعديل» (۲/۲)، «الحرح والتعديل» (۲/۲)، «الخرح والتعديل» (۲/۱۲)، «إكسمال «تهذيب الكمال» للمزي (۱/۷۱)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۸۱)، «الثقات» لابن حبان (۸/ ۱۵)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۲۵).

ولذا قال الخطيب البغدادي: « ما رأيت لمن تكلّم في أحمد بن عيسى حجة توجب ترك الاحتجاج بحديثه ».

وقال الحافظ ابن حجر : « إنما أنكروا عليه ادعاء السماع ، ولم يُتهم بالوضع ، وليس في حديثه شيء من المناكير ».

قلت: لم يذكر أحدًا ادعاء السماع، وإنما هو الرواية فقط عن المفضل بن فضالة وابن وهب، ولو ثبت عنه ادَّعاء السماع لفسد حاله، ولسقط الاعتبار به عند أهل العلم، لأنه من باب الكذب.

وقد قال الذهبي في «السير» (٧١/١٢):

« العمل على الاحتجاج به ، فأين ما انفرد به حتى نُلينه به ».

وتخريج البخاري ومسلم لحديثه يدل على ذلك ، فإنه لو كان الأمر مختصًا بادِّعائه السماع لما خرَّج الشيخان أو أحدهما حديثه ولو كان على سبيل المتابعة ، أو على وجه أن حديثه معروف من رواية الثقات كما قال مسلم في جوابه على أبي زرعة ، لأن حديث الكذاب لا يُحتجُّ به وإن وافق حديث الثقات ، فالجرح فيه لا يستند إلى دليل قوي ، والله أعلم.

The same same

٢٠ [د] أحمد بن الفرات أبو مسعود الرازي الحافظ:

قال ابن عقدة: سمعت عبد الرحمن بن خراش يحلف أنه يكذب. قلت: بل هو إمام ثقة.

□ قلت : قد عرف الكبار ، وسمعوا منه ووثقوه وارتضوا روايته ، وكان من الحفاظ الكبار.

قال أبو عروبة الحرَّاني : « أبو مسعود الأصبهاني في عداد أبي بكر ابن أبي شيبة في الحفظ ، وأحمد بن سليمان الرهاوي في التثبت ».

وروي عن أحمد بن حنبل - رحمه الله - أنه قال :

«ما تحت أديم السماء أحفظ لأخبار رسول الله عليه من أبي مسعود ». وقال : « اكتبوا عنه فإنه صدوق اللهجة» ، وقال أبو بكر الأعين : « قدم أبو مسعود بغداد ، فجلس مع أحمد ويحيى فجعلوا يتطارحون الحديث ، وأبو مسعود يشرد وأحمد ساكت » ، وقال ابن معين : «ما رأيت أسود الرأس أحفظ منه » ، وقال الخليلي : « ثقة ذو تصانيف» ، وقال أبو نعيم : « أحد الأئمة الحفاظ» ، وقال الحاكم : «ثقة» ، وكلام العلماء في توثيقه كثير .

وأما ابن خراش ، فقد عيب عليه جرحه له ، فقال ابن عدي :

اسم الراوي: أحمد بن الفرات أبو مسعود الرازي:

<sup>(</sup>۲۰) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۲۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/۲۱) ، «إكمال تهدذيب الكمال» للمزي (۲/۲۱) ، «إكمال تهدذيب الكمال» للمن حجر (رقم: ۸۸)، «الكامل» لابن عدي لمغلطاي (۱/۱۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۸۸)، «الكامل» لابن عدي (۱/۲۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۲۲).

«هذا تحامل ، ولا أعرف لأبي مسعود رواية منكرة ، وهو من أهل الصدق والحفظ » .

وقد غمز الذهبي ابن خراش وابن عقدة في «الميزان» (١٢٨/١) لأجل تجريحهما أبي مسعود الرازي ، فقال :

« ابن عقدة روى عن ابن خراش ، وفيهما رفض وبدعة ».

فكأنه حمل ذلك لأجل اختلاف العقائد بينهما ، والجرح منهما مبهم كما ترى ، فلا وزن له لا سيما مع تعديل الأكابر له ، والله أعلم.

The Thirty The

٢١- [د] أحمد بن محمد بن أيوب:

صاحب « المغازي » ، صدوق.

تكلَّم فيه ابن معين ، وقال أبو حاتم : «روى مناكبير عن أبي بكر بن عياش » ، وقال أحمد : « لا بأس به ».

وليس له فيه سماع، وعاب أبو حاتم عليه مناكير رواها عن أبي بكر بن وليس له فيه سماع، وعاب أبو حاتم عليه مناكير رواها عن أبي بكر بن عياش، وأما ابن المديني وأحمد بن حنبل فكانا يُحسنان القول فيه، وقد ردّ الإمام أحمد جرحه، فقال: « ما أعلم أحدًا يدفعه بحجة »، وكأن ما تُكلّم في أحمد بن محمد بن أيوب لأجله لا يثبت عند الإمام أحمد.

وهذا هو الراجح ، فإن ما تفرد به عن أبي بكر بن عياش ، لو صح أنه لم يتابعه عليه غيره لكان من جملة ما يُخطئ فيه الشقة ، والثقة ليس من شرطه أن لا يُخطئ ، ولو صح كذلك ، فيكون حديثه عن أبي بكر ابن عياش وحده ضعيفًا ، ولا يُطلق القول بتضعيفه.

وأما قصة روايته للمغازي ، فقد ذُكر أنه كان وراقًا ، وكان قد نسخ كتاب المغازي الذي يرويه إبراهيم بن سعد عن ابن إسحاق لبعض البرامكة فأمره أن يأتي إبراهيم بن سعد فيصححها ، فزعم أنه قرأها له .

اسم الراوي: أحمد بن محمد بن أيوب ، صاحب المغازي :

<sup>(</sup>۲۱) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۷۰)، «تهذيب الكمال» للمزي (۱/ ۲۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۷۰) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمُغلطاي (۱/ ۹۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۹۳)، «الثقات لابن حبان» لمُغلطاي (۱/ ۹۷) ، «الكامل» لابن عدي (۱/ ۲۸۵)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۳۳).

وهذا لا يُستبعد ، فإنه في نفسه صدوق ، ولم يذكره أحد بكذب ، ولذا قال الخطيب - رحمه الله - :

« غير ممتنع أن يكون ابن أيوب صحح النسخة ، وسمع فيها من إبراهيم ، ولم يُقدَّر لغيره سماعها ».

قال إبراهيم الحربي: « كان ورَّاقًا للفضل بن الربيع ، ثقة ، لو قيل له : اكذب ، ما أحسن أن يكذب ».

وقد سمع ابن المديني منه المغازي ، فهذا يشير إلى أنه قد اعتمد روايته فيها وصحح سماعه لها من إبراهيم بن سعد.

والحاصل: أنه صدوق في روايته يُحتج به في غير روايته عن أبي بكر بن عياش، على أن لا ينفرد بما لا يُحتمل منه.

٢٢ [ ع ] أحمد بن محمد بن حنبل:

الإمام ، ثبت حجة.

ليَّنه بعض الناس في إبراهيم بن سعد ، فلم يَلتفت إلى تليينه أحد ، فمن يسلم من الكلام بعد أحمد.

□ قلت : رحم الله أبا عبد الله ، يستحي من هو في جهلي وصغري أن يخط كلمة في الثناء عليه ، فهو محنة أهل الأهواء ، وإمامته في كل منقبة وفضيلة ثابتة بإجماع الأمة.

THE THE THE

اسم الراوي: أحمد بن محمد بن حنبل ، الإمام :

<sup>(</sup>۲۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٢)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٢/٢)، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٤٣٧)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٦) ، «الثقات» لابن حبان (١٨/٨) .

٢٣- [خ] أحمد بن يزيد بن الورتنيس:

عن فليح .

ضعفه أبو حاتم ، وقوَّاه غيره.

وقلت: أبو حاتم متعنت في الرجال ، وقد قال فيه: "ضعيف الحديث ، أدركته "، وأما النسائي فهو أخبر به منه فقد ذكره في شيوخه، وقال: "مصري ثقة"، ويؤيده تخريج البخاري لحديثه ، وتوثيق مسلمة ابن القاسم له (١) ، فهو ثقة إن شاء الله.

STANKE STANKE STANKE

<sup>(</sup>۱) انظر «الإكمال» لمغلطاي (۱/ ١٥٢-١٥٣).

اسم الراوي: أحمد بن يزيد الورتنيس عن فليح.

<sup>(</sup>۲۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۲)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (۲/۲)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۲۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۲۳) .

٢٠- [م، س] الأحوص بن جواب:
 عن يونس بن أبي إسحاق وغيره.
 صدوق. (١)

□ قلت : اختلفت فيه كلمة ابن معين ، فقال مرة : «ثقة» ، وقال مرة أخرى : «ليس بذاك القوي» ، وقال أبو حاتم : «صدوق» ، وقال ابن حبان : «كان متقنًا ربما وهم ».

فأما ابن معين فالتوثيق منه محمول إما على المقارنة بينه وبين راو آخر أشد ضعفًا منه ، أو على العدالة ، وإلا فالمعتمد القول الثاني ، لأنه يقتضي زيادة علم بحاله ، وأما قول أبي حاتم : «صدوق» فليس هو من طبقة من يُحتج به عند أبي حاتم ، وإنما يصف أبو حاتم الراوي بهذا الوصف لأجل كتابة حديثه للاعتبار به ، فيُقبل حديثه إن وافق الثقات ، أي أنه في موضع توقف عنده ، وأما ابن حبان فقوله يدل على أنه قد سبر حاله ، والكل مجمعون بما حكموا به عليه على أنه لا ينفك عن ضعف ما ، فالحاصل من حاله : أنه صدوق في نفسه ، له أوهام ، يُكتب حديثه للاعتبار ، ولايُحتج به عند الانفراد ، والله أعلم .

They said said

<sup>(</sup>١) في «المطبوعة » زيادة : (قال : إمام) ، ولم أتبينها ، والأقرب أنها تصحيف. السم الراوي: الأحوص بن جواب :

<sup>(</sup>۲۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٥٨) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۳۲۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ۲۸۸)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۹۱/۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ۲۳)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۹) ، «الشقات» لابن حبان (۱/ ۸۹) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۸۷).

٢٥ [ خ ] أسامة بن حفص:
 صدوقٌ مُقلٌ ، سمع عبدالله بن عمر.
 ضعَّفه الأزدى.

قلت: قال اللالكائي: « مجهول ، روى له البخاري حديثًا واحدًا بمتابعة أبي خالد الأحمر والطفاوي كلهم عن هشام ، عن أبيه ، عن عائشة . . . » .

قلت: قد ذكر المزِّي في "تهـذيب الكمال" (٢/ ٣٣٢) رواية إبراهيم ابن حمزة الزبيري، ومحمد بن الحسن بن زبالة، وأبي ثابت محمد بن عبيد الله المديني، ويحيى بن إبراهيم بن أبي قتيلة عنه، فمثله لا يُقال فيه: "مجـهول"، إلا إن قصـد جهالة الحال، وهذه ترتفع - هي الأخرى - بتخريج البخاري لحديثه.

وأما تضعيف الأزدي له ، فهو مبهم من جهة ، ومن جهة أخرى فالأزدي نفسه متكلَّم فيه ، وقد اعترض الذهبي على جرح الأزدي له فقال في «الميزان» (١/٤٧١) : « ضعفه أبو الفتح الأزدي بلا حجة ».

وتابعه الحافظ ابن حجر في «التقريب» (٣١٤) ، فقال :

« صدوق ، ضعفه الأزدى بلا حجة ».

ZAME ZAME ZAME

اسم الراوي؛ أسامة بن حفص:

(٢٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٣٣) ، «تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم : ٣١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٧٤) .

٢٦ - [م ، عه ] أسامة بن زيد الليثي:

لا العدوي ، صدوق قوي الحديث.

أكثر مسلم إخراج حديث ابن وهب عنه.

ولكن أكثره من الشواهد والمتابعات ، والظاهر أنه ثقة.

وقال النسائي : «ليس بالقوي».

وقال: «ليس بشيء»، وقال: «ليس بشيء»، وقال: «ليس بشيء»، وقال: «ليس بشيء»، وقال: «روى عن نافع أحاديث مناكسير، ...، إن تدبرت حديثه فستعرف فيه النكرة»، وذكر الدارقطني: أن يحيى بن سعيد كان قد حدثث عنه، ثم تركه، وقال: «إنّه حدثث عن عطاء، عن جابر، أن النبي عَيَيَةٌ قال: «منى كلها منحر»، فقال يحيى: اشهدوا أني قد تركت حديثه»، وقال عمرو بن علي الفلاس: كان يحيى حدثنا عنه، ثم تركه، قال: «يقول: سمعت سعيد بن المسيب»!! على النكرة لما قال، وهذا كله من قبيل الجرح المفسر الذي يُرد به تعديل من عدله.

وقد قال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتج به » .

### اسم الراوي: أسامة بن زيد الليثي:

(۲٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۲/۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۸٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ۳٤۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۲۰۸) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ۷۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۱۷) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۷۶) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۸۰) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (۵۱) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۲۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۷۶) .

ولكن ذكر ابن عدي - رحمه الله - أن ابن وهب قد روى عنه نسخة صالحة ، وهي التي خرَّجها مسلم استشهادًا لا احتجاجًا ، وإلا فهو من جملة الضعفاء ، ورواية ابن وهب عنه أصح من رواية غيره عنه ، والله أعلم.

Sint Sint Sint

٢٧- [م ، عه ] أسباط بن نصر:

عن السدِّي وغيره.

وثقه ابن معين ، وضعَّفه أبو نعيم .

وقال النسائي : «ليس بالقوي».

وقلت : روى حرب الكرماني عن أحمد ، قلت لأحمد : كيف حديثه ؟ قال : «ما أدري» ، وكأنه ضعفه ، وعاب أبو زرعة على مسلم إخراج حديثه ، وقال الساجي : «روى أحاديث لا يُتابع عليها عن سماك ابن حرب» (۱) ، وروى أبو حاتم الرازي قال : سمعت أبا نعيم يُضعف أسباط بن نصر ، وقال : «أحاديثه عامتها سقط مقلوب الأسانيد» ، وقد روي عنه من وجه آخر أنه قال: «لم يكن به بأس، غير أنه كان أهوجًا »، والمعتمد الجرح لما فيه من زيادة علم، ومن جرحه فقد جرحه بجرح مفسر ، وأما ابن معين فقال فيه : «ثقة» ، ونقل الحافظ ابن حجر عنه أنه قال فيه : «ليس بشيء» ، وقال البخاري في «التاريخ الأوسط» (۲): «صدوق » ، وهذا الوصف عند المتقدمين يتنزل على غير منزلته عند المتأخرين ، فقد من المناهد المناهد ) المناهد المناهد على غير منزلته عند المتأخرين ، فقد المناهد (۲) و (۲) «الإكمال» (۲) (۱) (۲) (۱) (۲) (۱) (۲) (۱)

#### اسم الراوي: أسباط بن نصر:

(۲۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۵) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۳۳۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ۳۵۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۲۱۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ۲۶) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۲۱) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۸۵) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين حجر (رقم: ۱۲۳۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۷۵) .

يُطلقون هذا الوصف دلالة على أن الراوي لم يكن ممن يتعمد الكذب ، ولذا فهم يكتبون حديثه للاعتبار ، بخلاف المتأخرين ، فهذا الوصف عندهم يقتضى الاحتجاج ، وحديث صاحبه من درجة الحسن.

وأما إخراج مسلم لحديثه ، فقد عابه أبو زرعة الرازي ، واعتذر مسلم عن ذلك بأنه أخرج له ما وافق فيه الثقات.

ومن جرح أسباطًا جرحه بجرح مفسّر ، وهو في جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولا يُحتج به انفرادًا ، ولذا قال فيه الحافظ ابن حجر في «التقريب» (٣٢١) : « صدوق كثير الخطأ يُغرب ».

The Same Same

٢٨- [خ ، د ، س] إسحاق بن إبراهيم أبو النضر الفراديسي:
 عن عبد العزيز بن أبي حازم.
 وأظنُّهُ ثقة ، بكاءٌ عابد.

له أحاديث غير محفوظة ، قاله ابن عدى.

قلت : النقاد والأئمة على توثيقه .

قال أبو زرعة الدمشقي : « كان من الثقات البكَّائين » ، وقال : «كان أبو مسهر يوثقه» ، وقال إسحاق بن سيار النصيبي وأبو حاتم والدارقطني : «ثقة» ، وقال النسائي ، وابن الجارود: «ليس به بأس»، وقال أبو علي الجياني : «كان ثقة» (١) .

وأما الأزدي وابن عدي فذكرا له أحاديث غير محفوظة الحمل فيها على غيره ، فذكر له الأزدي حديثًا عن عمر بن المغيرة ، عن داود بن أبي هند ، عن عكرمة ، عن ابن عباس ، رفعه :

« الضرار في الوصية من الكبائر ».

قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١٩٣/١) :

اسم الراوي: إسحاق بن إبراهيم أبو النصر الفراديسي:

(۲۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۲۷۹) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۰۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ۳۸۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۱۹/۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ۷۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۳۶) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۱۱۱) ، «الكامل» لابن عدي (۱/ ۵۰۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۷۹) .

 <sup>(</sup>۱) «الإكمال» (۲/۲۷–۷۷).

« عمر ضعيف جدًا ، فالحمل فيه عليه ».

وذكر ابن عدي في «الكامل» (١/ ٥٥) حديثه عن عبد العزيز بن أبي حازم ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة مرفوعًا :

« إنما الأعمال بالخواتيم ».

قال: « وهذا الحديث من حديث هشام بن عروة غير محفوظ ، وأبو النضر الدمشقي هذا يُحدِّث عن يزيد بن ربيعة ، وهو دمشقي أيضًا، عن أبي الأشعث الصنعاني ، وهو من صنعاء دمشق ، عن ثوبان عن النبي عَيْكُ مقدار عشرين حديثًا كلها غير محفوظة . . . ولأبي النضر أحاديث صالحة ، ولم أر له أنكر مما ذكرته ».

وقد أجاب عن ذلك الحافظ الذهبي في «الميزان» (١/ ١٧٩) ، فقال: « شيخه يزيد ساقط ، فالعهدة على يزيد ».

والحاصل أن إسحاق بن إبراهـيم ثقة ، ولا يضـره ماورد فيـه من الجرح ، لأنه لا يستند إلى حجة أصلاً.

ZAME ZAME ZAME

٢٩ [ خ ، عه ] إسحاق بن راشد الجزري:

صدوق ، وغیره أقوی منه .

سمع الزهري.

🗖 قلت : هو صدوق لا بأس به حسن الحديث في غير الزهري.

قال النسائي: «ليس به بأس» ، وفي موضع: «ليس بذاك القوي»، وقال أبو داود الطيالسي: «ثقة» ، وقال العجلي: «ثقة» ، وأورده ابن حبان وابن شاهين في «الثقات» ، وقال ابن معين: «ثقة» ، وزاد في رواية ابن الجنيد: «ليس هو في الزهري بذاك» ، قيل له: في غير الزهري ؟ قال: «ليس بإسحاق بأس» ، وأما ابن خريمة فأطلق القول فيه ، وقال: «لا يُحتج بحديثه».

وأما الحافظ ابن حجر فقال فيه (٣٥٠):

« ثقة ، في حديثه عن الزهري بعض الوهم ».

قلت : وهو المعتمد ، والله أعلم.

## اسم الراوي: إسحاق بن راشد الجزري

(۲۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۸۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۱۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۳۹۰) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/ ۸۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۰۰) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۵۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (۹۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۹۰) .

٣٠ [خ، ت] إسحاق بن محمد الفروي المدنى:

عن مالك ، وطائفة.

قال أبو حاتم: «صدوق، ربما لُقِّن لذهاب بصره»، وقال مرة: «مضطرب»، وقال أبو داود: «واه»، وقال الدارقطني: «لايترك».

ت قلت : قد عيب على البخاري تخريج حديثه ، قال الدارقطني : «قد روى عنه البخاري ويوبخونه في هذا ».

وقد عيب عليه أحاديثه التي رواها عن مالك ولا يُتابع عليها ، فقال أبو داود : " لو جاء بذاك الحديث عن مالك ، عن يحيى بن سعيد لم يُحتمل له ، ما هو من حديث عبيد الله بن عمر ، ولا من حديث يحيى ابن سعيد ، ولا من حديث مالك » ، قال الآجري : " يعني حديث الإفك الذي حديث به الفروي عن مالك ، وعبيد الله بن عمر ، عن الزهري » ، وقال أبو جعفر العقيلي : " جاء عن مالك بأحاديث كثيرة لا يُتابع عليها ».

وأما أبو حاتم فقال فيه : « كان صدوقًا ، ولكن ذهب بصره ، فربما لُقِّن ، وكتبه صحيحة ».

اسم الراوي: إسحاق بن محمد الفروي المدني:

<sup>(</sup>٣٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ١٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٣٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٤٧١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٤٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٠٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨١) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ١١٤) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ١٩٨) .

قلت : فمن هنا وردت عليه البلايا والمناكير ، ولذا قال الحافظ ابن حجر في «هدي الساري» (ص: ٩٠٤): « والمعتمد ما قاله أبو حاتم » . وأما تخريج البخاري لحديثه فقد أخرج له أحاديث قليلة .

قال الحافظ ابن حجر في «الهدي»:

« وكأنها مما أخذه عنه من كتابه قبل ذهاب بصره ».

قلت: هذا شبيه بما خـرَّجه البخاري عن شيخـه إسماعيل بن أبي أويس - وقد كذَّبه النسـائي - إلا أنه تخير ما صحَّ من حـديثه من أصول كتبه.

THE THE THE

٣١ - [ د ، س ] أسد بن موسى السنة :

صاحب التواليف ، سمع المسعودي ، وشعبة.

قال النسائي: « ثقة ، ولو لم يصنف لكان خيرًا له ».

□ قلت : هو ثقة إمام في السنة ،قد وَثَقه الأئمة ، فقال البخاري : «مشهور الحديث» ، وقال العجلي : «مصري ثقة» ، ووثقه النسائي ، وابن يونس .

وأما ابن عبد الحق فقال : «لا يُحتج به عندهم » ، وقال ابن حزم : « منكر الحديث ، ضعيف».

وهذا الجرح منهما مدفوع بحول الله وقوته ، فهو من جهة مبهم ، والجرح المبهم مردود مدفوع بالتعديل المعتمد ، ومن جهة أخرى فإن ابن حزم له هنات في الكلام على الرواة وأخطاء ، وفيه تشديد وتشغيب .

قال ابن عبد الهادي في «طبقات علماء الحديث» (٣٤٩/٣):

« هو كثير الوهم في الكلام على تصحيح الحديث وتضعيفه ، وعلى أحوال الرواة ».

قلت : ويُحمل كلامه وكلام ابن عبد الحق على ما استُنكر على أسد

#### اسم الراوي: أسد بن موسى السنة:

(٣١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٤٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣١/ ٣٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٥١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٦٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٩٩) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ١٣٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٠٠) .

من الأحاديث ، وليس الحمل فيها عليه ، يدل على ذلك قول ابن يونس: « حدَّث بأحاديث منكرة ، أحسب الآفة من غيره ».

ولذا قــال المصنف في «الميــزان» (٢٠٧/١) عــقب إيراده لكلام ابن حزم: « هذا تضعيف مردود ».

وأما الحافظ ابن حجر ، فتوسُّط في أمره ، وقال :

« صدوق يُغرب».

The same same

٣٢ [ع] إسرائيل بن يونس:

ثقة إمام.

ضَعَّفه ابن حزم ، وردَّ أحاديثه مع كونها في «الصحاح».

وقال ابن سعد: « منهم من يستضعفه » ، وقال ابن معين: « كان يحيى القطان لا يروي عنه » .

قلت: قال ابن المديني: سمعت يحيى بن سعيد يقول:

« كان إسرائيل فوق أبى بكر بن عياش ».

قلت: هو من الشقات الأثبات ، قد وثقه غير واحد من أهل العلم الكبار ، فقال أحمد: "ثبت الحديث " ، وقال مرة: "ثقة" ، وقال ابن معين: "ثقة" ، وقال أبو حاتم: "ثقة صدوق" ، وقال العجلي: "كوفي ثقة " ، وقال النسائي: " ليس به بأس "، وروى عنه عبد الرحمن ابن مهدي ، وهو لا يروي إلا عن ثقة عنده.

وأما كون يحيى القطان لم يرو عنه فقد أبان عنه أحمد ، قال : كان يحيى - يعني القطان - يحمل عليه في حال أبي يحيى القتات ، قال : روى عنه مناكير

#### اسم الراوي: إسرائيل بن يونس:

(٣٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٥٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٥١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٦١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٢٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٠١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٧٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (٧٨) ، «الكامل» لابن عدي (١٢٨/٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٠٨/١) .

قلت: ومثل هذا لا يقدح في عموم روايات الراوي لا سيما إن حاز توثيق الكبار، ثم إن أبا يحيى القتات نفسه ضعيف متكلَّم فيه، فالحمل عليه في هذه المناكير أولى من الحمل فيها على إسرائيل الثقة الثبت، وهو ما اعتمده ابن معين - رحمه الله -.

فقد روى ابن أبي خيثمة في «تاريخه» عن ابن معين أنه قيل له: إن إسرائيل روى عن أبي يحيى القتّات ثـلاث مائة ، وعن إبراهيم بن مهاجر ثلاث مائة يعني مناكير ، فقال: لم يؤت منه ، أُتى منهما .

قال الحافظ في «هدي الساري» (ص: ٤٠٩):

" وهو كما قال ابن معين ، فتوجّه أن كلام يحيى القطان محمول على أنه أنكر الأحاديث التي حدَّثه بها إسرائيل عن أبي يحيى ، فظن أن النكارة من قبله ، وإنما هي من قبل أبي يحيى كما قال ابن معين ، وأبو يحيى ضعفه الأئمة النُّقَاد ، فالحمل عليه أولى من الحمل على من وثقوه واحتج به الأئمة كلهم ».

وهو ما اعتمده في «التقريب» (٤٠١) ، فقال : « ثقة ، تُكُلِّمَ فيه بلا حجة ».

THE PART AND

٣٣- [خ ، م] إسماعيل بن أبي أويس:

صدوق مشهور ، ذو غرائب ، وسمع منه الشيخان.

وقال أبو حاتم: « محله الصدق ، مغفّل » ، وقال النسائي: «ضعيف » ، وقال غيره: « ليس بالقوي » ، وقال الدارقطني: « لا أختاره في الصحيح ».

قلت: هو مجروح بجرح شديد مُفَسَر ، فقد روى النسائي ، قال : قال لي سلمة بن شبيب : سمعت إسماعيل بن أبي أويس يقول : ربما أضع الحديث لأهل المدينة إذا اختلفوا في شيء فيما بينهم.

وأما ابن معين فقد كان حسن الرأي فيه ، فقال : «لا بأس به » ، ثم عاد بعد ، فقال : « مُخلِّط ، يكذب ليس بشيء » ، وقال : « ابن أبي أويس وأبوه يسرقان الحديث » ، وقال النضر بن سلمة : « هو كذَّاب » .

وأما ما أخرجه البخاري ومسلم له فقد ورد ما يدل على أن البخاري قد خرَّج من حديثه ما صح .

قال الحافظ في «هدي الساري» (ص: ٤١٠):

« روينا في مناقب البخاري بسند صحيح أن إسماعيل أخرج له

### اسم الراوي: إسماعيل بن أبي أويس:

(٣٣) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٦٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٨٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٢٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣١٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٨٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٦٠) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٩٩) «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٢) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٥٢٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٢٢١) .

أصوله وأذن له أن ينتقي منها، وأن يُعَلِّم له على ما يُحدِّث به ليُحدِّث به ، ويُعرض عما سواه ، وهو مُشعر بأن ما أخرجه البخاري عنه هو من صحيح حديثه ، لأنه كتب من أصوله ، وعلى هذا لا يُحتج بشيء من حديثه غير ما في الصحيح من أجل ما قدح فيه النسائي إلا إن شاركه فيه غيره فيعتبر فيه ».

والظاهر أن الإمام مسلم قد سلك فيه نفس المسلك ، فخرَّج من حديثه ما وافق فيه الثقات ، والله أعلم.

The said said

٣٠- [ع] إسماعيل بن زكريا الخلقاني:

عن حُصين وطبقته.

ثقة ، مُصنِّف ، وهو شيعي ، يُقال عنه كلام في الغلو ، لا يصدرُ عن مسلم.

وقد اختلف قول ابن معين فيه ، فقواً ه مرة ، وضعفه أُخرى ، وقال أحمد : « مُقارب الحديث ».

ت قلت: أما ما نُسب إليه من كلام السوء ، فقد ذكره العقيلي في «الضعفاء» (٧٨) من طريق: إبراهيم بن الجنيد، قال: حدثني أحمد بن الوليد بن أبان ، قال: حدثني حسين بن حسن ، قال: حدثني خالي إبراهيم ، قال سمعت إسماعيل الخلقاني يقول:

الذي نادى من جانب الطور عبده: على بن أبي طالب!! وسمعته يقول: هو الأول والآخر: على بن أبي طالب!! وقد رَدَّه المصنف ردًّا شديداً في «الميزان» فقال (١/ ٢٢٩):

« هذا السند مظلم ، ولم يصح عن الخلقاني هذا الكلام ، فإن هذا من كلام زنديق ».

اسم الراوي: إسماعيل بن زكريا الخُلقاني:

<sup>(</sup>٣٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٥٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢/ ١٧٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٩٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٩٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٧١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٤٥) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١٣) ، «الكامل» لابن عدى (١/ ٥١٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٢٨) .

وأما الضبط، فمن وثقه منهم إما هو مقارنة بغيره، أو على معنى آخر غير الضبط، فقد قال أحمد حينما سئل عنه وعن أبي شهاب: «كلاهما ثقة»، وروى أبو داود عنه أنه قال: «ما كان به بأس»، ثم قيّد ذلك وفصل في رواية أخرى، فقال: «أما الأحاديث المشهورة التي يرويها فهو فيها مُقارب الحديث صالح، ولكن ليس ينشرح الصدر له، ليس يُعرف هكذا»، يعني بالطلب.

وأما ابن معين فقد وثقه في رواية ، وقال في موضع آخر : « ليس به بأس » ، وسئل في موضع آخر فقال : «صالح الحديث» ، قيل له : أفحجة هو ؟ قال : « الحجة شيء آخر ».

وغالب الأئمة على تليينه ، وأنه لا ينفك عن ضعف ما ، والأقرب في حاله ما قاله الإمام أحمد - رحمه الله - :

أما الأحاديث المشهورة التي يرويها فهو فيها مُقارب الحديث صالح .

وأما تخريج البخاري له ، فقد خسرَّج له ما وافق فيه غيره ، فأخرج له ثلاثة أحاديث من رواية غيره بمتابعته ، والحديث الرابع له شاهد يشهد له (۱)، والظاهر أن مسلمًا قد خرَّج من حديثه ما وافق فيه الثقات ، فهذه هي طريقة الشيخين في أحاديث من تُكُلِّم فيه.

THE THE THE

<sup>(</sup>١) انظر «هدي الساري» للحافظ ابن حجر (ص: ٤١٠).

-ro [ م ، د ، س ] إسماعيل بن سميع النخعي:

عن أنس وعلي .

ثقة ثقة ، وهو من الخوارج ، ولذا تركه جرير.

□ قلت : اجتمعت كلمة الأئمة على توثيقه في الرواية ، فقال القطان : « لم يكن به بأس » ، وقال أحمد ، وابن معين ، وابن سعد : « ثقة » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » .

ولكن ترك زائدة وجرير الرواية عنه لأنه كان ينتحل مذهب الخوارج وكان مجاورًا للمسجد أربعين سنة ، لم يُر في جمعة ولا جماعة ، وكان ممن يُبغض على بن أبي طالب - رضي الله عنه -.

فهذا الترك لأجل الزجر عن مذهبه ، ولا تعلَّق له بالضبط والاحتجاج والله أعلم.

The same said

(٣٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣٥٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٧١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٠٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٠٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٧٨/٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٥٢) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (٥) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٦٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٣٣) .

اسم الراوي: إسماعيل بن سميع النخعي:

٣٦- [م متابعة ، عه] إسماعيل بن عبد الرحمن السدي الكوفي : عن أنس ، ورأى أبا هريرة.

وثَّقه بعضهم ، وقال أبو حاتم : «لا يُحتجُّ بقوله» ، وقال أبو زرعة : «ليِّن».

ا قلت: قد وثقه أحمد ، وقال يحيى القطان: « لا بأس به ، ما سمعت أحداً يذكره إلا بخير ، وما تركه أحد » ، وقال النسائي: «صالح» ، وقال في موضع آخر: « ليس به بأس» ، وقال ابن عدي: «هو عندي مستقيم الحديث ، صدوق لا بأس به » ، وأما ابن معين فضعفه ، وكرهه منه عبد الرحمن بن مهدي ، ولذا أخرج مسلم حديثه. قال الحاكم في «المدخل» (١٢٩/٤):

" فهذا التعديل من عبد الرحمن بن مهدي أقوى عند مسلم من قول يحيى بن معين : "ليس بالقوي" ، لأنا وإن كنا نقول : إن الجرح أولى من التعديل ، فليس قوله: "ليس بالقوي" جرح يجب به إسقاطه ". وورد النص عند ابن حجر في "التهذيب" (١/ ٢٧٤):

اسم الراوي: إسماعيل بن عبدالرحمن السدِّي الكوفي:

(٣٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٦١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١/ ١٨٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣١٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١٨٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٦٤) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (٢) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٢٠)، «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٤٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٣٢) .

« تعدیل عبد الرحمن بن مهدی أقوی عند مسلم ممن جرحه بجرح غیر مفسر ».

وأما الجوزجاني فتجاوز فيه الحد كعادته فيمن نُسب إلى التشيع ، فقال : « كذَّاب شتَّام » ، واعتمد في ذلك على ما رواه عن ليث بن أبي سليم أنه قال : كان بالكوفة كذَّابان ، فمات أحدهما : السدي ، والكلبي.

وهذا مردود من وجوه ، أولها : أن السند بين الجوزجاني وليث منقطع ، والثاني : أن ليث بن أبي سليم ضعيف متكلَّم فيه ، ولذا تعقبه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» في هذه الرواية بقوله : «كذا قال ، وليث أشد شعفًا من السدي» ، والثالث : أن الكذب قد يُطلق على الكذب في اللهجة ، وعلى الخطأ في الرواية والنقل ، وهذا لا تعلُّق له بالعدالة وترك الاحتجاج به ، والرابع : أن ليث بن أبي سليم ليس من نقاد الحديث وعلماء الجرح والتعديل الذين يُعتمد قولهم في تجريح الرواة.

وأما الجوزجاني ففيه نصب ، وتحامله على من وُصف بالتشيع مشهور.

ومن ثم ، فإن السدي لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، فهو صدوق حسن الحديث إن شاء الله ، والله أعلم.

THE THE TWO

۳۷- [ د ، ت ] إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفير : قال النسائى : «ليس بالقوى» .

□ قلت: قد ضعَّفه غير واحد من أهل العلم ، فقال ابن معين والنسائي: «ليس بالقوي» ، وقال ابن معين في رواية: «ليس به بأس» ، وقال أبو حاتم: «ليس بقوي في الحديث ، وليس حده الترك» ، وقال البخاري: «يُكتب حديثه» ، وقال الإمام أحمد: «منكر الحديث» ، وذكر له حديثًا منكرًا عن عطاء.

والحاصل من هذا: أنه صدوق كثير الخطأ ، وهو من جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٤٦٥):
« صدوق كثير الوهم ».

The Man The

#### اسم الراوي: إسماعيل بن عبدالملك بن أبي الصفير:

(٣٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٦٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٨٦/٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٦/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٦/١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٩٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٥٥) ، «الضعفاء الصغير» للبخاري (١٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٣) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٥٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٣٧) .

## ٣٨ [ عه ] إسماعيل بن عياش أبو عتبة الحمصى:

شيخ الشاميين ، قال يزيد بن هارون : « ما رأيت أحفظ منه » ، وقال أبو حاتم : «ليِّن» ، وقال البخاري : « إذا حدَّث عن الشاميين فصحيح » . قلت : ومع هذا فما احتجَّ به ، والله أعلم.

ت قلت: هو إمام حافظ ، عنده علم كثير ، صدوق فيما يرويه عن الشاميين ، وإذا حدَّث عن غيرهم خلَّط ، وبهذا تضافرت كلمات النُّقاد.

قال الفسوي : « تكلَّم قوم في إسماعيل ، وإسماعيل ثقة عدل ، أعلم الناس بحديث الشام ، ولا يدفعه دافع ، وأكثر ما تكلَّموا قالوا : يُغرب عن ثقات المدنيين والمكيين ».

وقال ابن معين: « ليس به بأس في أهل الشام ، والعراقيون يكرهون حديثه » ، وقال: « إسماعيل بن عياش ثقة فيما روى عن الشاميين ، وأما روايته عن أهل الحجاز ، فإن كتابه ضاع ، فخلّط في حفظه عنهم » ، وقال المرودي : سألته - يعني أحمد بن حنبل - عن إسماعيل بن عياش ، فحسن روايته عن الشاميين ، وقال : « هو فيهم

## اسم الراوي: إسماعيل بن عياش أبو عتبة الحمصي :

(٣٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٦٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١/ ١٩١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٦٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٢١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١٩٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين : (رقم: ٩) «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣١١) ، «المحروحين» لابن حبان (١/ ١٣١) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٤٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٤٠) .

أحسن حالاً مما روى عن المدنيين وغيرهم » ، وقال ابن المديني : «كان يُوثق فيما روى عن أصحابه أهل الشام، فأما ما روى عن غير أهل الشام ، ففيه ضعف ».

The same same

٣٩- [خ، ت] إسماعيل بن مجالد بن سعيدالهمداني: شيخ يحيى بن معين.

قال البخاري: «صدوق»، وقال أبو زرعة: « وسط ليس ممن يكذب»، وقال النسائي: «ليس بالقوي».

وقلت: أخرج له البخاري في «الصحيح» ، وعدَّله ، وقال أحمد: «ما أراه إلا صدوقًا» ، وقال ابن معين: «ليس به بأس» ، وفي رواية ، قال : «ثقة» ، وقال عثمان بن أبي شيبة: «كان ثقة وصدوقًا وليتني كنت قد كتبت عنه » ، وليَّنه ابن حبان ، فقال في «الثقات» : «يخطئ» ، وقال العجلي : «ليس بالقوي» ، وذكر له العقيلي حديثًا استنكره عليه . فالظاهر من مجموع ما ورد فيه أنه صدوق له أوهام .

The same

#### اسم الراوي: إسماعيل بن مجالد بن سعيد الهمداني:

(٣٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٣٧٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٠٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ١٨٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٢٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٠٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٥) «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٥) «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٩٠) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ٥١٩)، «ميزان الاعتدال»للحافظ الذهبي (٢٤٦) .

# ٠٤٠ [خ] أسيد بن زيد الجمَّال:

## حدَّث عنه البخاري مقرونًا ، كذَّبه ابن معين.

ت قلت : قد عاب المصنف كتابه وشانه بإدخال هـذا الراوي فيه ، فإنه واه هالك تالف الحال.

قال ابن معين : « كندًّاب ، أتيته ببغداد فسمعته يُحدِّث بأحاديث كذب » ، وقال النسائي : «متروك» ، وقال ابن حبان : « يروي عن الثقات المناكير ، ويسرق الحديث » .

ورواية البخاري عنه حديثًا مقرونًا بغيره لهو أدل دليل على أنه ليس على شرطه .

وأما قول الحافظ في «التقريب» (٥١٢) :

« ضعيف ، أفرط ابن معين فكذَّبه » فضعيف ، بل ساقط ، فإن ابن معين قد سمعه ، وخبر أمره ، وقد تابعه ابن حبان ، فنسبه إلى سرقة الحديث، فلا إفراط فيما ذكر ، والله أعلم .

The the the

## اسم الراوي: أسيد بن زيد الجمال:

(٤٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١ ٤٤٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢١٩)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥١)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٤)، «المجروحين» لابن حبان حجر (رقم: ٢٥)، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٥١).

٤١ - [م ، ت ، س] أشعث بن سوار الكندي:

عن الشعبي ، وغيره.

حسن الحديث ، قال أبو زرعة : « ليِّن» ، وضعَّفه ، وقال النسائي وغيره : «ضعيف».

وقلت: ما أدري ما مستند المصنف - رحمه الله - في تحسين حديثه ، وكلام أهل العلم على تضعيف ، فقد قال أحمد: «ضعيف الحديث »، ومثله عن ابن معين والنسائي والدارقطني ، وقال ابن سعد: «كان ضعيفًا في حديثه »، وقال ابن حبان: «فاحش الخطأ كثير الوهم »، وقال بندار «ليس بثقة» ، ولم يُخرِّج له مسلم في الأصول بل متابعة . ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٥٢٤) : «ضعيف».

THE THE THE

#### اسم الراوي: أشعث بن سوار الكندى:

(١٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٤٣٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٧١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٢٦٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٥٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٣٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٧٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٨) ، «المجروحين» لابن حان (١٩٣١) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٦٣) .

٤٠- [عه] أشعث بن عبد الله الجُدَّاني:

عن أنس وشهر .

ثقة ، قال العقيلي : « في حديثه وهم ».

□ قلت : قد روى عنه يحيى القطان ، وهو لا يروي إلا عن ثقة ، وقال النسائي وابن معين : «ثقة» ، وقال أحمد : « ليس به بأس » ، وقال البزار : « ليس به بأس ، مستقيم الحديث »، وأما الدارقطني فقال : « يُعتبر به » ، وسبقه إلى ذلك أبو حاتم ، فقال : « شيخ » ، وقال العقيلي : « في حديثه وهم ».

قلت : مَنْ هذه حاله لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، وقد يُصحح ، فهو ثقة له أوهام ، والله أعلم.

The sum sum

## اسم الراوي: أشعث بن عبدالله الحُدَّاني:

(٢٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٤٣٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٧٣/٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٢٧٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٥٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٣٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٦٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٦٥) .

٣٠- [عه] أشعث بن عبد الملك الحَمراني:

عن الحسن.

ثقة ، ولم يخرِّجا له.

وقلت: قد وثقه جماعة ، وروى عنه يحيى القطّان ، وقال : «هو عندي ثقة مأمون» ، ووثقه بندار وعثمان بن أبي شيبة ، وقال أبو حاتم : « لا بأس به » ، وقال ابن معين : « لم أدرك أحدًا من أصحابنا أثبت عندي منه ، ولا أدركت أحدًا من أصحاب ابن سيرين بعد ابن عون أثبت منه » ، وقال : « لم ألق أحدًا يُحدِّث عن الحسن أثبت منه » ، وقال البخاري : « كان يحيى بن سعيد وبشر بن المفضَّل يشبتون الأشعث الحُمراني».

وإنما أورده الذهبي في كـتابه لإيراد ابن عـدي له في «الكامل» على وجه ما فعل في «الميزان» (٢٦٧/١) ، قال :

« إنما أوردته لذكر ابن عدي له في «كامله» ، ثم إنَّه ما ذكر في حقه شيئًا يدلُّ على تليينه بوجه ، وما ذكره أحدٌ في كتب الضعفاء أبدًا.

نعم ما أخرجا له في «الصحيحين» فكان ماذا ؟!!».

## اسم الراوي: أشعث بن عبدالملك الحُمْراني :

(٤٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٤٣١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٧٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٢٧٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٥٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٤٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٣١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٦) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٦٦) .

قلت: لعل ابن عدي أورده في «الكامل» لما روي عن حفص بن غياث أنه لما خرج إلى عبادان اجتمع إليه البصريون ، فقالوا: لا تُحدِّثنا عن ثلاثة: عن أشعث بن عبد الملك ، وعمرو بن عبيد ، وجعفر بن محمد ، فقال لهم: أما أشعث فهو لكم ، وأنا أتركه لكم.

وهذا قد يُفهم منه الجرح وليس كذلك ، فإنما أرادوا منه ذلك استئشاراً بما عنده مما لا يُروُّونه في البصرة ، وإلا فحديث الحُمراني متاح لهم منه ، فهو بصري مثلهم ، ولو كان الأمر على غير ذلك الوجه لم يُعتد به في باب الجرح ، لأنه مبهم من جهة ، ولأن من أطلقه كذلك مبهمون لا تُعرف مكانتهم من الجرح والتعديل ومدى علمهم بقواعده وفنونه ، والله أعلم.

٤٤- [خ] أشهل بن حاتم:

عن ابن عوف.

صدوق ، وقال أبو زرعة وغيره : « ليس بالقوى ».

□ قلت: هو لا ينفك عن ضعف ما ، فقد قال فيه ابن معين: «لا شيء» ، وقال أبو حاتم: «محله الصدق ، وليس بالقوي ، رأيته يُسند حديثًا عن ابن عون الناس يوقفونه»، وقال أبو داود: «أُراه كان صدوقًا» ، وقال ابن حبان: « في حديثه أشياء انفرد بها ، فإنه كان يُخطئ».

وأما تخريج البخاري لحديثه فهو على وجه لا يدل على الاحتجاج به إلا فيما وافق الثقات.

فقد أخرج له حديثين :

الأول : في (الأطعمة / باب : الثريد) (٣/ ٤٣٩):

حدثنا عبد الله بن منير ، سمع أبا حاتم الأشهل بن حاتم ، حدثنا ابن عون ، عن ثمامة بن أنس ، عن أنس - رضي الله عنه – قال :

دخلت مع النبي على على علام له خيَّاط ، فقدَّم إليه قصعة فيها ثريد ، قال : وأقبل على عمله ، قال : فجعل النبي على يتبع الدُّبَّاء ، قال : فجعلت أتبعه ، فأضعه بين يديه ، قال : فما زلت بعدُ أحبُّ الدُّبَاء .

اسم الراوي: أشهل بن حاتم:

<sup>(</sup>٤٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (٢/ ٦٨)، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٢٩٩)، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٢٩٩)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٦٠)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٤٧)، «تقريب التهذيب» لابن حمر (رقم: ٥٣٤)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٠٨)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٦٩).

قلت : وقد أخرجه ثانية (الأطعمة / باب : من أضاف رجلاً إلى طعام وأقبل هو على عمله ) (٣/ ٤٤٢) : حدثني عبد الله بن منير ، سمع النضر ، أخبرنا ابن عون. . . فذكر الحديث.

وهذا يدل على أنه خرَّج له ما وافق فيه الثقات ، لا سيما وقد تُكُلِّم في روايته عن ابن عون.

الثاني: عنده في (الكفارات/باب: الكفارة قبل الحنث وبعده) (٤/ ٢٣٤): حدَّني محمد بن عبد الله، حدثنا عثمان بن عمر بن فارس، أخبرنا ابن عون، عن الحسن، عن عبد الرحمن بن سمرة، قال: قال رسول الله عَلَيْهُ:

« لا تسأل الإمارة ، فإنك إن أعطيتها من غير مسألة أعنت عليها ، وإن أعطيتها عن مسألة ، وكلّت إليها ، وإن حلفت على يمين ، فرأيت غيرها خيرًا منها ، فأتي الذي هو خير ، وكفّر عن يمينك »

قال البخاري : « تابعه أشهل ، عن ابن عون ، وتابعه يونس ، وسماك بن عطية ، وسماك بن حرب ، وحميد ، وقتادة ، ومنصور ، وهشام ، والربيع ».

فعلَّق رواية الأشهل بن حاتم ، مع أنه متابع له ، وهذا كله إن دلَّ على شيء ، فإنما يدل على أنه لا يحتمل الاحتجاج بحديثه استقلالاً ، إلا إذا تابعه الثقات .

ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٥٣٤) : « صدوق يُخطئ».

The Think Tour

٥٠- [م، س] أفلح بن سعيد القُبائي:

عن محمد بن كعب.

صدوق ، بالغ ابن حبان في الحطِّ عليه.

وقال ابن معين والنسائي: «ليس به بأس» ، وقال ابن معين في رواية: «ثقة»، وقال ابن معين فال د «ثقة»، وقال ابن سعد: «كان ثقة قليل الحديث» ، وقال أبو حاتم: «شيخ صالح الحديث».

وأما العقيلي وابن حبان فسلكا مسلكًا عجيبًا.

فأما العقيلي فقد ذكره في «الضعفاء» (١/٥/١) وروى بسنده عن محمد بن المثنى ، قال : ما سمعت عبد الرحمن - يعني ابن مهدي - يُحدِّث عن أفلح بن سعد - شيخ من أهل قباء - شيئًا قط.

ولم يذكر مستندًا آخر لتضعيفه ، فماذا كان أن عبد الرحمن بن مهدي لم يُحدِّث عنه ، وقد وثقه الكبار ، واحتجُّوا به ، لا سيما وأن عبد الرحمن بن مهدي لم يجرحه ، ولربما حدَّث عبد الرحمن عنه ، ولم يسمعه منه ابن المثنى.

## اسم الراوي: أفلح بن سعيد القبائي:

(٥٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٥٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣٢٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٣٢٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٣٦٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٦٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٤٨) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ١٣٤) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٩٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٧٤) .

وأما ابن حبان ، فذكره في «المجروحين» (١٩٩/١) ، وقال : « يروي عن الثقات الموضوعات ، وعن الأثبات المُلزقات ، لا يحلُّ الاحتجاج به ، ولا الرواية عنه بحال.

روى عن عبد الله بن رافع مولى أم سلمة ، عن أبي هريرة ، قال : قال رسول الله ﷺ : « إن طالت بك مدة ، فسترى قومًا يغدون في سخط الله عزَّ وجلَّ ، ويروحون في لعنته، يحملون سياطًا مثل أذناب البقر » . . . . هذا خبر بهذا اللفظ باطل ، وقد رواه سهيل ، عن أبي هريرة ، عن النبي ﷺ :

« اثنان من أمتي لم أرهما : رجال بأيديهم سياط مثل أذناب البقر ، ونساءٌ كاسيات عاريات . . . » » .

وابن حبان معروف بالإسراف في الجرح ، وقد تعقبه الحافظ الذهبي – رحمه الله - بشدة في كتابه «الميزان» (١/ ٢٧٤) فقال :

« ابن حبان ربما قصب الشقة ، حتى كأنه لا يدري ما يخرج من رأسه ، ثم إنه بيَّن مستنده ، فساق حديث عيسى بن يونس ، حدثنا أفلح بن سعيد ، عن عبد الله بن رافع . . . . الحديث .

وقد رواه سهيل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عن أبي هريرة مرفوعًا... وساق الحديث الآخر.

قلت : بل حديث أفلح صحيح غريب ، وهذا شاهد لمعناه ». قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ٣٢٢) :

« والحديث في صحيح مسلم من الوجهين ، فمستند ابن حبان في تضعيفه مردود».

قال: « وقد غفل - أي ابن حبان - مع ذلك ، فذكره في الطبقة الرابعة من الشقات ، وذهل ابن الجوزي، فأورد الحديث من الوجهين في «الموضوعات» ، وهو من أقبح ما وقع له فيها ، فإنه قلّد فيه ابن حبان من غير تأمل ».

والحاصل من هذا: أن أفلح بن سعيد ثقة صحيح الحديث إن شاء الله تعالى.

Singe Super Sun

٤٦ - [خ ، س] أيمن بن نابل:

عن قدامة بن عبد الله .

قال الدارقطني : « ليس بالقوي» ، وقال ابن حبان : «يُخطئ ويُصرُّ» وقال أحمد : «صالح الحديث» ، وقال ابن معين وغيره : «ثقة».

و قلت : إنما تكلَّم فيه الدارقطني - ومن ليَّنه - لأجل حديث التشهد ، فإنه زاد في أوله زيادة : «بسم الله وبالله » ، ولم يتابعه عليها أحد ، وقد رواه الليث ، وعمرو بن الحارث ، وغيرهما ، عن أبي الزبير، عن طاوس ، عن ابن عباس دون هذه الزيادة.

قلت : وخطؤه في حديث واحد لا يُهدر حاله ، وهذا ما اعتمده النسائي ، فإنه بعد أن خرَّج حديثه هذا ، قال : « لا نعلم أحدًا تابع أيمن على هذا ، وهو خطأ » ، ومع هذا فإنه وثقه، وقال فيه: « لا بأس به »، وكما تقدَّم فإنه ليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ.

ومن وثَّق أيمن بن نابل لم يكن غافلاً عن هذا الحديث الذي أخطأ فيه ، ومع هذا فقد عدَّلوه، فقال الفضل بن موسى : دلَّني الثوري على

#### اسم الراوي؛ أين بن نابل:

(٢٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٧/٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٩/٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٤٤٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٩٣/١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٦) ، «المجروحين» لابن محجر (رقم: ٩٦) ، «المحروحين» لابن حجر (رقم: ٢٩٠) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ١٤٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي حبان (٢/ ٧٠٠) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ١٤٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي

أيمن ، فقال لي : « هل لك في أبي عمران ، فإنه ثقة » ، وقال ابن معين، وابن عمار ، والحسن بن علي ، والحاكم ، والعجلي : «ثقة» ، وقال ابن عدي : « له أحاديث ، وهو لا بأس به فيما يرويه ، ولم أر أحدًا ضعفه ممن تكلَّم في الرجال ، وأرجو أن أحاديثه صالحة لا بأس به فيما يرويه ، وحديثه في البخاري متابعة ».

فالوسط في حال أيمن بن نابل أنه ثقة قد يهم ، والله أعلم.

The think that

١٤- [د، س] أيوب بن مسكين أبو العلاء الواسطي القصاب:
 عن المقبري وغيره.

وثقه غير واحد ، وليَّنه بعضهم.

وقال مرة: «لا بأس به »، وقال مرة: « لا بأس به »، وقال ابن سعد وقال مرة: «لا بأس به »، وقال ابن سعد والنسائي: «ثقة»، وقال أبو حاتم: « لا بأس به، شيخ صالح، يُكتب حديثه ولا يُحتج به »، وليّنه الدارقطني، فقال: «يُعتبر به»، وأما ابن عدي وأبو أحمد الحاكم فحكما على أن في حديثه بعض الاضطراب، وقال ابن عدي: « ولم أجد في أحاديثه شيئًا مُنكرًا، وهو ممن يُكتب حديثه »، وذكره ابن حبان في «الثقات»: «كان يُخطئ»، وقال أبو داود: «لم يكن بجيد الحفظ للإسناد».

قلت: الظاهر أن من جرحه قد جرحه ببينة وبعد سبر حديثه، وهو لا ينزل عن الصدوق الذي يهم في حديثه، وهو ما اعتمده الحافظ في «التقريب» (٦٢٣).

فمـتى وافق الثقات ، أو لم ينفـرد بأصل ، فهو حـسن الحديث إن شاء الله تعالى.

اسم الراوي: أيوب بن مسكين أبو العلاء الواسطي القصاب:

(٤٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٢٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٥٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣/ ٤٩٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤١١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٤٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٧٣) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ١٥)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٩٣) .

٤٨- [عه] باذان أبو صالح:

قال أبو حاتم وغيره: « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت : باذان غير موثق ، بل هو متكلَّم فيه عند جمهور النقاد ، حتى قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (١/ ٣٦٥) :

« وثقه العجلي وحده ».

والعجلي معروف بالتساهل ، وأما الأئمة فعلى تضعيفه ، قال النسائي : «ليس بثقة» ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتج به » ، وقال أبو أحمد الحاكم : «ليس بالقوي » ، وترك ابن مهدي حديثه ، وهذا ينقض قول القطان : «لم أر أحدًا من أصحابنا تركه ، وما سمعت أحدًا من الناس يقول فيه شيئًا » ، وقال الجورقاني : «متروك» ، وقد حدّث عن الكلبي ، وقد قال له الكلبي : «كل ما حدّثتك كذب».

وأما ابن معين ، فقال : « ليس به بأس ، وإذا روى عن الكلبي ، فليس بشيء »، فالتعديل هنا محمول على المقارنة بين مارواه عن الكلبي ،

### اسم الراوي: باذان أبو صالح:

(٤٨) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١/ ١٣٥) (٢/ ٢٣١) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٤/ ٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤١٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٤٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٣٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٢٥) ، «الضعفاء الصغير» للبخاري (رقم: ٣٤)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٧) «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٦٤)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢١٠)، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٥٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٩٠) .

وبين ما رواه عن غير الكلبي ، فما رواه عن غير الكلبي أخف صعفًا مما رواه عن الكلبي ، والله أعلم.

والحاصل: أنه ضعيف الحديث، وإيراده في هذا الكتاب مما يؤخذ على المصنف - رحمه الله -.

٤٩- [عه] **بح**ير بن سعد:

صدوق مشهور ، ما علمت به بأسًا ، ولم يُخرجا له.

□ قلت : عدم تخريج الشيخان أو أحدهما عن الراوي لا يُعدُّ قدحًا فيه ، فكيف إذًا بمن خرَّجا حديثه وهو متفق على ضعفه ؟!!

وكأنه لأجل ذلك لم يذكره المصنف في «الميزان» ، فكان الأولى به أن ينزهه عن إيراده في هذا الكتاب.

وبحير بن سعد وثقه دحيم ، والنسائي ، وابن سعد ، والعجلي ، وابن شاهين ، وابن حبان ، وغير واحد ، وقال أبو حاتم : «صالح الحديث» ، وقال الإمام أحمد :

« ليس بالشام أثبت من حَرِيز ، إلا أن يكون بَحير ».

The thing the

اسم الراوي: بحير بن سعيد:

<sup>(43)</sup> انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٣٧) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢/ ٤١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤٢١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٥٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢٠) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١١٥) ، «لسان الميزان» لابن حجر (٢/ ٧).

٠٠- [خ، عه] بدل بن المحبّر:

شيخ البخاري ، ثقة.

روى الحاكم ، عن الدارقطني : «ليس بالقوي».

قلت: هذا إسراف من الدارقطني - رحمه الله - وتعنت مع أنه معروف بالتساهل في التعديل (١) ، فقد أطلق هذا القول في بدل بن المحبر لحديث رواه فأخطأ في إسناده ، وهل يُضعّف الثقة الذي ثبتت عدالته وضبطه بشهادة النقاد له بمجرد حديث يُخطئ فيه.

كيف وقد قال فيه أبو زرعة : " ثقة" ، وقال أبو حاتم : "صدوق ، وهو أرجح من أمية بن خالد ، وبهز ، وحبان ، وعفّان " ، وقال ابن عبد البر : " هو عندهم ثقة حافظ " ، وأورده ابن حبان في "ثقاته".

<sup>(</sup>١) قال الحافظ في «هدي الساري» (ص:٤١٢) : « هو تعنت ».

اسم الراوي: بدل بن المُحبّر :

<sup>(</sup>٠٠) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير » (٢/ ١٥٠) للبخاري ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٣٩) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٨/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٣/١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٥٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٤٥) ، «الشقات» لابن حبان (٨/ ١٥٣)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٠٠٠).

٥٠ [خ، م] بريد بن عبد الله بن أبي بردة:
 ثقة كبير، قال البستي: «ليس بالقوي».

السجستاني ، وقال النسائي : «ليس به بأس » ، ثم عاد وذكره في «الضعفاء» ، وقال : «ليس بذاك القوي» ، وقال أبو حاتم : «ليس بلتين يُكتب حديثه ».

وقد لينه الإمام أحمد فقال : « يروي مناكير » ، والإمام أحمد قد يُطلق وصف النكارة على ما تفرد به الثقة مما لا يُحتمل منه ، وقال ابن عدي : « أحاديثه عندي مستقيمة ، وهو صدوق ، وأنكر ما روى حديث: « إذا أراد الله بأمة خيرًا قبض نبيها قبلها » ، وهذا طريق حسن ، رواته ثقات ، وقد أدخله قوم في صحاحهم ، وأرجو أن لا يكون به بأس » .

والظاهر أنه من جملة الثقات ، على أنه قد ينفرد بما لا يحتمله بعض الأئمة منه ، وأقل أحواله أن يكون حسن الحديث ، فقد احتج به الأئمة الستة في مصنفاتهم ، وخرَّجوا له ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٦٥٨) : « ثقة يخطئ قليلاً ».

0 0

اسم الراوي؛ بُريد بن عبدالله بن أبي بُرْدَة :

<sup>(</sup>۱۵) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۱٤٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ٤٢٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٥٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ٤٣١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي ((7/ 701) ، «تقسريب التهذيب» لابن حجر (رقم: (7/ 701) ، «النشات» لابن حبان (7/ 711) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: (7/ 701) ، «الكامل» لابن عدي (7/ 712) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (1/ 0.0) .

٥٦ [ع] بشير بن نهيك:

عن أبي هريرة.

وثقوه ، إلا أبو حاتم ، فقال : « لا يُحتجُّ به ».

ا قلت : هذا من تعنتات أبي حاتم - رحمه الله - وتشدداته ، وقد خالفه كلُّ من تكلَّم في بشير بن نهيك.

قال ابن سعد ، والعجلي ، والنسائي : «ثقة» ، وروى الأثرم ، عن الإمام أحمد أنه قال فيه : «ثقة» ، وأورده ابن حبان في «ثقاته». فهو كما قال الأئمة ، والله أعلم.

اسم الراوي؛ بشير بن نهيك:

<sup>(</sup>٥٢) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٠٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣٧٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٨١/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤٧٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٤٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٦) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٧١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٢١) .

٥٣ - [م ، عه] بشير بن المهاجر:

عن عكرمة ، صدوق .

وقال أبو حاتم: « لا يُحتجُّ به » ، وقال الدارقطني: «ليس بالقوي».

وينفرد ، وقد جرحه الإمام أحمد بجرح مفسر ، فقال : « منكر الحديث ، وقد جرحه الإمام أحمد بجرح مفسر ، فقال : « منكر الحديث ، قد اعتبرت حديثه ، فإذا هو يجيء بالعجب » ، وقال البخاري : «يخالف في بعض حديثه » ، وقال النسائي : « يُخطئ كثيراً » ، وقال ابن عدي : « روى ما لا يُتابع عليه ، وهو ممن يُكتب حديثه ، وإن كان فيه بعض الضعف » ، وقال الساجي : « منكر الحديث عنده مناكير» .

وأما قـول ابن معين: "ثقـة" ، وقول النسائي: "ليس به بأس" ، فقد يكون المقصود به أنه ليس ممن يتعمد الكذب، أو لربما أرادا به العدالة، أو المقارنة بينه وبين غيـره من الرواة ، وعلى أي حال ، فإن الجرح الوارد فيه مـفسر ، وبه يندفع هذا التعديل المُجمل ، فهـو في جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، فإن وافق الثقـات قبل حديثه ، وإلا كان حديثه منكراً مردوداً.

اسم الراوي؛ بشير بن المهاجر:

(٣٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣٧٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٧٦/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤٦٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٤٢٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٢٣) ، «الثقات» لابنحبان(٩٨/١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٧٧) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ١٨٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٢٩).

٠٥٠ [م ، عه] بقية بن الوليد الحمصي:

من دعاة العلم ، مُختلف في الاحتجاج به ، وبعضهم قبله على كثرة مناكيره عن الثقات ، وقال النسائي : « إذا قال : «ثنا» أو «أنا» فهو ثقة ». قلت : خرَّج له مسلم من الشواهد.

قلت : إنما عيب على بقية بن الوليد أمران :

أحدهما : أنه كثير الرواية عن المجاهيل ، ويُدلِّس ويسوي الحديث عمن لا يُعرف ، وقد قال ابن معين كما في رواية الدوري (٥٠٤٣) :

« إذا لم يُسمِّ بقية الرجل الذي يروي عنه وكنَّاه ، فاعلم أنه لا يُساوي شيئًا ».

ثانيهما : كثرة المناكير التي يرويها .

وإلا فهو في نفسه صدوق حسن الحديث ، إذا صرَّح بالسماع ، وإذا روى عن ثقـة ، وإذا لم يرو ما يُنكر عـليـه ، ولذا قـال الحـافظ في «التقريب» (٧٣٤) : « صدوق كثير التدليس عن الضعفاء ».

اسم الراوي: بقية بن الوليد الحمصي من دعاة العلم:

(٤٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٥٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ١٩٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤٧٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٣٧) ، «أحوال الرجال» لعبن شاهين (رقم: ١٣٩) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣١٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٢٩) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٥٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٣١) .

٥٥- [عه] بهز بن حكيم:

صدوق مشهور ، وثقه غير واحد ، وليَّنه بعضهم. وقال ابن عدي : « لم أر له حديثًا منكرًا ».

قلت : هو على التحقيق ثقة ، وثقه الكبار والأئمة .

فقال ابن معين ، وابن المديني ، والترمذي ، والنسائي : "ثقة" ، وقال أبو داود السجستاني : "هو عندي حجة " ، وقال الحاكم : " كان من الثقات ، ممن يُجمع حديثه ، وإنما أُسقط من الصحيح روايته ، عن أبيه ، عن جده لأنها شاذة لا متابع له عليها ".

قلت : هو ثقة ، وتفرده بهذه السلسلة ليس مما يُنكر عليه ، وأما الشافعي فقال : «ليس بحجة ، ولم يحدِّث شعبة عنه ، وقال له : من أنت ومن أبوك ».

قلت : قد عرفه غير شعبة والشافعي ، فوثقه الأئمة وخبروا حديثه وروايته ، ومن علم حبجة على من لم يعلم ، ثم إن شعبة قد روى عنه بعد.

#### اسم الراوي؛ بهز بن حكيم:

<sup>(</sup>٥٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٤٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (١/ ٤٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمزي (٣٦/٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٧٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٦/٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حبن (رقم: ٧٧٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٧) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢٧٢) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٥٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٥٣) .

فقد روى أبو جعفر البغدادي ، أنه سأل أبا عبد الله محمد بن نصر المروزي ، فقلت : ما تقول في بهز بن حكيم ؟ فقال : سألت غندرًا عنه؟ فقال : قد كان شعبة مسه ، ثم تبيّن معناه ، فكتب عنه.

وأما قول أبي زرعة: "صالح ، ولكن ليس بالمشهور" ، فلا يقتضي التجريح ، وقول أبي حاتم: "شيخ ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به " ، فه ذا من تعنت أبي حاتم ، وقد قال مثل هذا القول في جملة من رواة "الصحيح" ، وليس هذا القول مما يقدح في الراوي قدحًا شديدًا ، بل قد يُطلقه فيمن لم يظهر له أمره ، والله أعلم.

The state state

٥٦ [ د ] بكير بن عامر البجلي:

عن أبي زرعة.

ضعيف ، خرَّج له مسلم مستشهداً به.

□ قلت: استشهاد مسلم بحديثه لا يدل على ثقته عنده ، وإنما غاية أمره أن يكون صالحًا للاعتبار ، وقد جرحه النقاد والأئمة من أهل العلم ، فالأصل أن يُحوَّل هذا الراوي من هنا ، فإنه ليس على شرط هذا الكتاب، والله أعلم.

The said said

#### اسم الراوي: بكير بن عامر البجلي:

(٥٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥٠٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٢٤٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤٩١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٨/٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٥٩) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ٦٠١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٨١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٨١) ، «الكامل» لابن عدي شاهين (رقم: ٨١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٥٠).

۰۰- [م ، س ،ت] بكير بن مسمار: عن ابن عمر ، أخو مهاجر. صالح الحديث ، ليّنه ابن حبان.

ت قلت: هو ثقة ، إلا أن البخاري خلط بينه وبين راو آخر اسمه بكير بن مسمار ضعيف يروي عن الزهري ، وأما هذا فقد وثقه العجلي ، وقال النسائي: «ليس به بأس» ، وقال ابن عدي: «مستقيم الحديث».

وبكير بن مسمار هذا لم يذكروا له رواية عن الزهري ، وإنما روى عن زيد بن أسلم، وضمرة بن عبد الله ، وعامر بن سعد بن أبي وقاص ، وعبد الله بن عمر - رضي الله عنهما -.

The state of

(۷۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۱۱۵) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۰۱) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٢٥١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ٤٩٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦١) ، «المجروحين » لابن حبان (۲/ ۲۲۲) ، «المثقات» لابن حبان (۲/ ۲۲۲) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۲۱۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۰۰) ، «لسان الميزان» لابن حجر (۲/ ۲۷).

اسمالراوي: بكير بن مسمار:

٥٠- [ د ، س ، ت ] ثابت بن عمارة :
 روى عنه يحيى القطان ، ووثَّقه.

وقال أبو حاتم : « ليس بالمتين ».

ت قلت: قد روى عنه يحيى القطان، وهو لا يروي إلا عن ثقة، إلا أنه سئل عنه، فقال: «هؤلاء أقوى منه»، يعني عبد المؤمن وعبد ربه. وقال شعبة: «تأتوني، وتدعون ثابت بن عمارة».

وقال أبو حاتم : « ليس عندي بالمتين » ، وأبو حاتم مشهور .

وقد خالفه ابن معين والدارقطني ، فقالا : «ثقة» ، وقال النسائي : «لا يأس به » ، وقال أحمد : «ليس به بأس » .

وذكره ابن حبان ، وابن خلفون ، وابن شاهين في «الثقات» .

فهو ثقة إن شاء الله ، وتليين أبي حاتم له جاء مبهمًا ، فلا يُعتد به عقابل التعديل المعتمد .

وأما قول الحافظ في «التقريب» (٨٢٣) : « صدوق فيه لين » ، ففيه إسراف ، والله أعلم .

#### اسم الراوي: ثابت بن عمارة:

(٥٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٦٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٥٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٣٦٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن خجر (١١/ ١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٨١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٨٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٢٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٦٥).

٥٩ [ع] ثابت بن يزيد الأحول:

صدوق.

قال النسائي ، والدارقطني : «ليس بالقوي» ، وغمزه القطان.

ا قلت : كذا ورد ذكر هذه الترجمة في النسخة المطبوعة ، والظاهر أنه قد وقع فيها وهم أو خلط.

فإن الأحول اتفق العلماء على توثيقه ، وإنما الذي ضعف هو الأودي وليس من رجال الستة ، وقد أورد الذهبي في «الميزان» ترجمة الأودي ، ثم ذكر عقبها الأحول للتفرقة ، فقال :

« أما : ثابت بن يزيد الذي من طبقة زائدة فهو الأحول، ثقة مشهور ، بصري ، يروي عن عاصم الأحول ، وجماعة ، وعنه عارم وعفَّان ».

This said said

اسم الراوي: ثابت بن يزيد الأحول:

<sup>(</sup>٩٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٧٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٣٨٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨/٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٨٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٨٣٤) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٢٣) ، ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٦٨) .

# -٦٠ [خ، عه] ثور بن يزيد الحمصي: حافظ ثابت، إلا أنه قدري قُح، فلذا تركه مسلم.

الكذب ، فروايته مقبولة على ما تقرر في قواعد الجرح والتعديل ، ووفق ما نص عليه الأثمة النقاد ، والله أعلم.

وعندي أن هذا الراوي ليس على شرط الكتاب ، إذ لو تتبعنا الرواة المنسوبين إلى نوع بدعة ، وقد وُثُقوا ، لكبر حجم الكتاب ، ولخرج في مجلد كبير أو مجلدين ، والله أعلم.

#### اسم الراوي: ثور بن يزيد الحمصى:

(٦٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٨١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٦٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٣/٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ١١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٨٦١) ، «الثقات» لابن حبان (١٢٩ / ١٢٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٥١) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٠٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٧٤).

## ٦١ - [م ، ت] جابر بن عمرو أبو الوازع :

عن أبي برزة الأسلمي ، وُثِّق ، وقال النسائي : «منكر الحديث».

مغناه أنه لا ينفك عن ضعف ما ،إما لأنه بمقابل تجريح شديد أو تجريح مفسر ، أو أنه ورد ممن لا يُعتمد توثيقه.

وجابر بن عـمرو مختلف فـيه ، فقـد روى أبو طالب ، عن الإمام أحمد أنه قال : "ثقة" ، وكذا روى الكوسج عن ابن معين.

وأما النسائي ، فقال : " منكر الحديث " ، وهذا جرح شديد يدل على أنه قد أدمن على مخالفة الثقات والتفرد بما لا يُحتمل منه حتى وصف بهذا الوصف ، وأما ابن معين ، فقد روى عنه الدوري أنه قال : "ليس بشيء" ، وهذا يدل على أنه قد ظهر له بعد ما يدل على ضعفه بعد إذ كان وثقه ، فعاد عن توثيقه إلى الجرح الشديد .

وقال ابن عــدي : « لا أعرف له كثيــر رواية ، وإنما يروي عن قوم معدودين ، وأرجو أنه لا بأس به ».

والظاهر أنه صدوق في نفسه، إلا أنه يـخطئ ويخالف في حديثه ، فلا يُحتج به إلا فيما وافق فيه الثقات.

They have they

اسم الراوي: جابر بن عمرو أبو الوازع:

<sup>(</sup>٦١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٩٠٪) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٤٩٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٤٥٪) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٤٣٪) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ١٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٪) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٠٪) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٣٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٧٪).

## ٦٢- [م، د] الجراح بن مليح:

# والد وكيع ، عن قيس بن مسلم ، صدوق ، وليَّنه بعضهم.

وقال في أخرى: «ضعيف الحديث» ، وقال ابن عمّار: «ضعيف» ، وقال ابن عمّار: «ضعيف» ، وقال الدارقطني: «ليس بشيء ، هو كثير الوهم» ، وقال أبو حاتم الرازي: «يُكتب حديثه ولا يُحتج به».

وعداً له آخرون ، فقال أبو داود وأبو الوليد الطيالسيان: «ثقة» ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال ابن عدي : « له أحاديث صالحة ، وروايات مستقيمة ، وحديثه لا بأس به ، وهو صدوق ، لم أجد في حديثه منكرًا فأذكره ، وعامة ما يرويه عنه ابنه وكيع ، وقد حدَّث عنه غير وكيع الثقات من الناس ».

ونقل بعضهم عن ابن معين تكذيبه ونسبته له إلى الوضع ، والظاهر أنه لا يصح ، والمعتمد في حاله قول أبي حاتم ، فإنه صدوق في نفسه ، إلا أنه كثير الوهم ، فيكتب حديثه ، ولا يُحتج به على الانفراد ، بل يُحتج به إذا وافق الثقات ، والله أعلم.

#### The sum sum

اسم الراوي: الجراح بن مليح والد وكيع:

<sup>(</sup>٦٢) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٢٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥١٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٥١٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ١٧٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٠٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٧٩) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٦) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٨٩).

٦٣- [س ، ق] الجراح بن مليح الحمصي البهراني :

عن أرطأة بن المنذر.

قال أبو حاتم: «صالح الحديث ».

قلت: قول أبي حاتم: «صالح الحديث » لا يُعد تجريحًا للراوي ، وقد وثقه جماعة من أهل العلم ، فقال النسائي : «ليس به بأس»، وأما ابن معين فقد قال فيه - في رواية الدارمي عنه - : « لا أعرفه» ، قال ابن عدي: «كان يحيى إذا لم يكن له علم بأخبار الشخص ورواياته ، يقول : لا أعرفه ، والجراح مشهور في أهل الشام ، وهو لا بأس به وبرواياته ، وله أحاديث صالحة جياد ونسخ، وقد روى أحاديث مستقيمة ، وهو في نفسه صالح ».

قلت : قد عرف ابن معين بعد فوثقه ، ففي رواية الدوري عنه ، قال : « شامي ليس به بأس ».

والحاصل: أنه لا ينزل عن درجة الصدوق ، وحديثه لا ينزل عن درجة الحسن ، والله أعلم.

I'ME IME IME

## اسم الراوي: الجراح بن مليح الحمصى ، البهراني :

(٦٣) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٢٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥٢٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٥٢٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٦٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ١٧٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٠٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٨٠) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤٠٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٣٩٠).

٦٤- [ع] جرير بن حازم:

ثقة مشهور.

قال ابن معين : « هو عن قتادة ضعيف ».

وقلت: قد نص غير واحد من النقاد على ضعفه في قتادة ، قال الإمام أحمد: «كان حديثه عن قتادة غير حديث الناس ، يوقف أشياء ، ويُسند أشياء » ، وقال ابنه عبد الله: « يُحدِّث عن قتادة ، عن أنس أحاديث مناكير » ، وقال ابن عدي : « له أحاديث كثيرة عن مشايخه ، وهو مستقيم الحديث صالح فيه ، إلا روايته عن قتادة ، فإنه يروي عنه أشياء لا يرويها غيره ».

وهذا لا يقدح في ثقته عندهم ، واحتجاجهم به في غير ما روى عن قتادة ، وكذلك فإذا حدَّث من حفظه فله أوهام ، يدل على ذلك قول الإمام أحمد - رحمه الله - : «حدَّث بالوهم بمصر ، ولم يكن يحفظ».

The Thirt That

#### اسم الراوي: جرير بن حازم:

(٦٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٣٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٤٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٥٢٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٦٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ١٨٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩١١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٤٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٧٢) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤٤٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٣٤٠).

- 10 ، ق ] جميل بن مرة البصري :

تابعي ، صدوق ، مشهور.

وقال ابن خراش : « في حديثه نكرة ».

□ قلت : لا عبرة بقول ابن خراش ، فإن فيه بعض التعنت ، وهو جرح غير مفسر ، وقد وثقه الأئمة ، فقال ابن معين والنسائي : «ثقة» ، وقال الإمام أحمد : «لا أعلم إلا خيرًا » ، وأورده ابن حبان في «ثقاته».

The Think The

اسم الراوي: جميل بن مرة البصري:

<sup>(</sup>٦٥) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥١٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ١٣٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١١٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٢٣٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٧١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٦٤١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٧٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٢٤).

٦٦ [م،عه] جعفر بن برقان:

صدوق مشهور.

قال أحمد : « يُخطئ في حديث الزهري ».

وقال ابن خزيمة : « لا يُحتِج به ».

□ قلت : اجتمعت كلمة النقاد على أنه ثقة فيما يرويه عن غير الزهري ، وأما عن الزهري ، فهو يخطئ في روايته عنه ، ويضطرب .

« صدوق ، يهم في حديث الزهري ».

قلت : هو ثقة في غير الزهري ، والله أعلم.

ولذا قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» (٩٣٢) :

The State Sail

## اسم الراوي: جعفر بن برُقان :

(٦٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٨٧/٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢/ ٤٧٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٨٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٢٠٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٣٢) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٣٣) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٩)، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٠١).

٦٧- [ ت ، س ] جعفر بن زياد الأحمر:

عن بيان بن بشر ، صدوق شيعي ، قال ابن حبَّان : « إذا روى عن الثقات ، تفرد بأشياء، في القلب منه» ، وقوَّاه غيره.

وقلت: قد عيب عليه التشيع ، وأما في رواية ، فقد وثقه جماعة من الأئمة ، فقال ابن معين ، والفسوي : «ثقة» ، وقال أبو زرعة ، وأبو داود : «صدوق» ، وقال النسائي : «ليس به بأس» ، وقال عثمان بن أبي شيبة : «صدوق ثقة» ، وقال العجلي : «كوفي ثقة» ، وأما قول ابن حبان ، فابن حبان مسرف في الجرح ، قد قال الدارقطني : «يُعتبر به» ، وهو جرح غير مفسر ، ولعله أطلقه اعتمادًا على ما رواه الدارمي ، عن ابن معين أنه سئل عن جعفر بن زياد ، فقال بيده ، لم يثبته ، ولم يضعفه ، فإن كان كذلك ، فقد عاد ابن معين بعد ووثقه ، رواه عنه جماعة .

وأما الحافظ ابن حجر فقد حاول التوفيق بين أقوال أهل العلم فقال في «التقريب» (٩٤٠): « صدوق يتشيع » ، وكأنه تبع في ذلك حُكم المصنف عليه في «الكاشف».

قلت : لا ينزل إن شاء الله تعالى عن درجة الثقة ، والله أعلم.

The sure sure

#### اسم الراوي: جعفر بن زياد الأحمر:

(٦٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٩٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢/ ٤٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٨/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٩٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١٦/٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٤٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٢، ١٦٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٥٢) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢٥٢) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٠٤).

٦٨ - [م ، عه] جعفر بن سليمان الضبعى :

عن ثابت وخلق ، شيعي صدوق.

ضعُّفه القطان ، ووثقه ابن معين وغيره .

وقال ابن سعد : « ثقة فيه ضعف ».

ت قلت : أخذوا عليه التشيع ، وأما في الرواية ، فهو صدوق حسن الحديث ، وإنما وردت عليه الآفة من أحاديث ومراسيل حدَّث بها ، الحمل فيها على غيره.

قال ابن المديني: « أكثر عن ثابت ، وكتب مراسيل ، وفيها أحاديث مناكير ، عن ثابت ، عن النبي عَلَيْكُ » ، ومع هذا فقد وثقه ابن المديني، وكأن مارواه من مناكير لا تلتصق فيها التهمة والآفةفيها من غيره.

وقد سُئِلَ عنه أحمد ، فقال : « لا بأس به » ، فقيل له : إن سليمان بن حرب يقول : لا يُكتب حديثه ، فقال : « إنما كان يتشيع ، وكان يُحدِّث بأحاديث في فضل علي ، وأهل البصرة يغلون في علي ».

وقال ابن معين : «ثقة» ، وقال البزار : «لم نسمع أحدًا يطعن عليه

## اسم الراوي: جعفر بن سليمان الضُّبعي:

<sup>(</sup>٦٨) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٩٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢/ ٤٨١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٤٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٩٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢١٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٤٢) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٤٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٦) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٧٣) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٧٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٠٨) .

في الحديث ، ولا في خطأ فيه ، إنما ذكرت عنه شيعيته ، وأما حديثه فمستقيم ».

وأما تضعيف القطان له: فلم يظهر فيه ما يستوجب رد روايته ببينة ، والأقرب أنه لأجل التشيع ، والله أعلم.

The The The

- ٦٩ [ م ، عه ] جعفر بن محمد بن علي الهاشمي : ثقة.

قال القطان: « في نفسي منه شيء ، مجالد أحبُّ إليَّ منه ». ووثقه ابن معين ، وأبو حاتم ، ولم يحتج به البخاري.

□ قلت : هو ثقة ، وثقه جماعة من الأئمة النقاد ، فقال الشافعي : «ثقة» ، وقال ابن معين : «ثقة مأمون» ، وقال أبو حاتم : «ثقة ، لا يُسأل عن مثله» ، وقال الساجي : «كان صدوقًا مأمونًا ، إذا حدَّث عنه الثقات ، فحديثه مستقيم » ، وقال النسائي : «ثقة».

قلت : قد حدَّثت الشيعة عنه أحاديث مناكير، ليس الحمل فيها عليه، بل على من هو دونه ، وهو ثقة صحيح الحديث إن شاء الله تعالى.

ومن أطلق عليه الضعف كابن سعد وغيره لم يبينوا وجه جرحهم ، فلا يُعتمد بمقابل التعديل المعتمد ، والله أعلم.

The Think Think

### اسم الراوي: جعفر بن محمد بن علي الهاشمي:

(۲۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۱۹۸) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ٤٨٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٧٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٣٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٢٢٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٠٠) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٣١١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١/ ١٥٨) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٥٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤١٤).

··· [ عه ] جعفر بن ميمون الأنماطي :

عن سعيد بن جبير.

وعنه غُندر ، والقطَّان.

قال أحمد: « ليس بالقوى ».

قلت: هو ضعیف ، ولم یوثقه إلا الحاکم ، وابن حبان ،
 وکلاهما متساهل.

وقد جرحه الأئمة ، فقال أحمد : «ليس بقوي في الحديث» ، وقال ابن معين : «ليس بذاك» ، وقال مرة : «ليس بشقة» ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال البخاري : «ليس بشيء» .

وأما الحافظ فقال في «التقريب» (٩٦١) :

« صدوق يُخطئ ».

قلت : إن أراد بـ : «صدوق» العدالة ، فنعم ، وإلا فهو ضعيف.

The time the

## اسم الراوي: جعفر بن ميمون الأنماطي:

(۷۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۰۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ٤٨٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ١١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۰۸/۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٢٣٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٩٦١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ١٣٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٣) ، «الضعفاء » للنسائي (١١٠) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٦٩)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ١٨٥).

١٧٠ [م، س] الحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذُباب:
 قال أبو حاتم: «ليس بالقوي».

وقلت: إنما ضعَّفه أبو حاتم في روايته عن الداروردي ، فقال: «يروي عن الداروردي أحاديث منكرة ، ليس بالقوي » ، وإلا فقد عدَّله أبو زرعة ، وقال: «ليس به بأس » ، وقال ابن معين: «مشهور» ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال: «كان من المتقنين».

فالظاهر من حاله أنه صدوق في غير روايته عن الداروردي .

The thing the

اسم الراوي: الحارث بن عبدالرحمن بن أبي ذُباب:

<sup>(</sup>۷۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۷۱) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۷۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٥٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۱٤۷) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳/ ۳۰۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۰۳۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ٤٣٧).

٢٧- [م،د،ت] الحارث بن عبيد أبو قدامة :

عن ثابت .

قال النسائي: « ليس بالقوى ».

□ قلت : على التحقيق هو ضعيف الحديث ، وقد اجتمعت كلمة النقاد على ذلك ، قال أحمد : «مضطرب الحديث» ، وقال ابن معين : «ضعيف» ، وقال أبو حاتم الرازي : «ليس بالقوي ، يكتب حديثه ، ولا يُحتج به » ، وقال النسائي : « ليس بذاك القوي ».

The True True

#### اسم الراوي: الحارث بن عبيد أبو قدامة:

(۷۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۷۵) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۸۱/۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٥٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۱٤۹) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳/ ۳۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۰۳۳) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۸۰) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۱۰۹) ، «المجروحين» لابن حبان (۱/ ۲۲۷) ، «الكامل» لابن عدي للنسائي (رقم: ۱۱۹) ، «المحافظ الذهبي (۱/ ۲۲۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۸۷).

٧٣ [عه] الحارث بن عمير:

عن أبي طوالة ، وغيره.

لا يُحتجُّ به ، وقد وثقه ابن معين ، وأبو حاتم ، والنسائي ، ووهاً ه ابن حبان ، وقال الحاكم : «يروي موضوعات».

وقلت: قد وثقه الكبار من الأئمة ، وقال أبو زرعة: «ثقة ، رجل صالح» ، وكان حماد بن زيد يُثني عليه ويقدِّمه ، ووثقه الدارقطني أيضًا ، وتكلم بجرحه الأزدي ، وهو متكلَّم فيه ، وابن حبان ، وهو مصرف في الجرح ، ونقل ابن الجوزي عن ابن خزيمة أنه كذَّبه ، وابن الجوزي قد يهم فيما ينقله في الكلام على الرواة .

وقد خرج الحافظ ابن حجر من الخلاف فيه بأن قال في «التقريب» (١٠٤١) : « وثقه الجمهور ، وفي أحاديثه مناكير ، ضعفه بسببها الأزدي وابن حبان وغيرهما ، فلعله تغير حفظه في الآخر ».

قلت : الراجح في أمره التوثيق ، والله أعلم.

The same

### اسم الراوي: الحارث بن عمير أبو عمير البصري:

(۷۳) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۲۷) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۸۳/۳) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٦٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/۳۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳/ ۳۱۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤١٠١) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٦٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/٠٤٤) .

٧٠- [عه] حارثة بن مضرِّب:

وثقه ابن معين وغيره.

وتركه ابن المديني .

ت قلت: هو ثقة ، قال أحمد: «حسن الحديث» ، وقال ابن معين: «ثقة» ، وذكره ابن حبان في «الثقات».

وأما ما نُقل عن ابن المديني أنه قال : «مـتروك» ، فـإنما نقله عنه الأزدي ، وتبعه ابن الجوزي ، ومثل هذا لا يُعتمد.

ولذا قال ابن حجر في «التقريب» (١٠٦٣) :

« ثقة ، غلط من نقل عن ابن المديني أنه تركه ».

THE THE TOP

اسم الراوي: حارث بن مُضرِّب بن علي :

<sup>(</sup>٧٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٩٤)، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٢٥٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٢/ ٢٥٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٦٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٣٥)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٣٠) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ١٨٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٤٦).

٥٧- [م، س] حبيب بن أبى حبيب الجرمى:

عن الحسن.

ليُّنه جماعة ، وخرَّج له مسلم .

□ قلت: هو ليِّن الحديث، ولم يخرِّج له مسلم في الأصول، وإنما خرَّج له متابعة، وقد سمع منه القطان، ولم يحدِّث عنه، وقال: «لم يكن في الحديث بذاك»، وليَّنه أحمد، وقال: «هو كذا وكذا»، وهي من عبارات التليين عنده، وقال ابن أبي خيشمة: نهانا ابن معين أن نسمع حديثه، وأما ابن عدي، فقال: «أرجو أنه لا بأس به».

### اسم الراوي: حبيب بن أبي حبيب الجرمي:

(٥٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٩٩/٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (١٨٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمزي (٣٦٤/٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٠) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٧٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٣٤) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٣٢٣) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢٠٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٥٣).

وثقه أبو حاتم .

وقال البخاري: «فيه نظر».

□ قلت: أبو حاتم متعنت في التعديل ، وكونه أطلق في حبيب بن سالم التوثيق ، فهذا عما يُعض عليه بالنواجذ ، وقد تابعه على هذا التوثيق أبو داود السجستاني ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال أبو أحمد بن عدي : « ليس في متون أحاديثه حديث منكر ، بل قد اضطرب في أسانيد ما يُروى عنه ».

قلت: فلعل هذا ما دفع البخاري أن يصفه بهذا الوصف، مع أن هذا الوصف من البخاري بمعنى أنه متهم، وهو من قبيل الجرح المبهم، فلا يُقبل مع ثبوت التعديل المعتمد، والله أعلم.

THE THE THE

اسم الراوي: حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير:

(۷٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٣١٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٢٠١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٣٧٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٨٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٦٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٩٤) ، «الثقات» لابن حبان (١٨٤/٤)، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٥٥).

٧٧- [ع] حبيب المعلم:

عن الحسن.

ثقة حجة ، وكان يحيى القطان لا يحتج به ، والله أعلم.

ا قلت : قد وثقه أحمد ، وابن معين ، وأبو زرعة ، وقال أحمد : « ما أصح حديثه » ، وأما النسائي فقال : « ليس بالقوي ».

والصواب أنه ثقة حجة كما قال المصنف .

فلا عبرة لقول بشار عواد في تعليقه على «التهذيب» للمزي(١٣/٥):

« قول الذهبي : «ثقة حجة» فيه نظر ، بل كذلك من وثقه مطلقًا ،
والأصح أنه «صدوق» ، فلابد أنه بان ليحيى القطان والنسائي في حديثه ما لم يبن لغيرهما ».

قلت : التجريح منهما مبهم غير مفسر ، ومن عـدَّله من المعتبرين وممن يُعتمـد تعديلهم ، بل قول أحمد : « مـا أصح حديثه » يدل على أنه قد خبر حديثه وسبره ، والمعتمد قول الجمهور ، والله أعلم.

The same same

#### اسم الراوي: حبيب المعلم:

(۷۷) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٣٢٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۰۱/۳) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٤١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ١٩٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٦٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١١٥) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٨٣)، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٣٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٥٦).

٧٨- [م، عه] حجاج بن أرطأة:

أحد أوعية العلم ، سمع عطاء ، وعنه : شعبة ، ثقة .

قال الثوري(1): « ما بقي أحد أعلم بما يقول منه » .

وقال حماد بن زيد : « كان أفهم عندنا لحديثه من سفيان ».

وقال أحمد: «كان من الحفّاظ» ، وقال يحيى القطّان: «هو وابن إسحاق عندي سواء» ، وقال أبو حاتم: «صدوق يدلّس ، فإذا قال: ثنا ، فهو صالح » ، وقال النسائي: « ليس بالقوي» ، وقال يحيى وغيره: «ضعيف» ، وقال ابن عدي: « يُخطئ».

قلت : هو صدوق في نفسه ، إلا أنه عيب عليه ثلاثة أشياء :

أولها: أنه كان كثير التدليس عن الضعفاء وكثير الإرسال عمن لم يسمع منهم ، حتى رد العلماء حديثه الذي لا يصرِّح فيه بالسماع ، لكثرة ما وقع منه من تدليس وإرسال.

#### اسم الراوي؛ حجاج بن أرطأة:

(۷۸) انظرترجمته في: «التاريسبخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۷۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۱۰۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۹۲/۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمزي (۵/ ۲۸۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۱۹۲/۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳/ ۳۸۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۱۱۹) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۰۰) ، «المنعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ۷۰) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۱۰۰) ، «المجروحين» لابن حبان (۱/ ۲۱۹) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۱۸۱۵) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۸/ ۲۵).

<sup>(</sup>١) في «المطبوعة » : (لينه الثوري) ، وما أثبتناه هو الصواب.

قال أبو حاتم الرازي: «صدوق يدلس عن الضعفاء، يكتب حديثه، وأما إذا قال: حدثنا، فهو صالح، لا يُرتاب في صدقه وحفظه إذا بيَّن السماع، لا يُحتج بحديثه لم يسمع من الزهري، ولا من هشام ابن عروة، ولا من عكرمة »، وكان ابن المبارك يقول: «كان الحجاج يدلِّس، فكان يُحدِّثنا بالحديث عن عمرو بن شعيب مما يحدِّثه العرزمي - متروك - ».

ثانيها: أنه كان في حديثه زيادة على حديث الناس ، ومن هنا حكم عليه بعض النقاد باللين والخطأ في الرواية.

قال أبو طالب ، عن أحمد بن حنبل : «كان من الحفاظ» ، قيل : فلم هو ليس عند الناس بذاك ؟ قال : « لأن في حديثه زيادة على حديث الناس ، ليس يكاد له حديث إلا من زيادة ».

قال ابن عدي : « إنما عاب الناس عليه تدليسه عن الزهري وغيره ، وربما أخطأ في بعض الروايات ، فأما أن يتعمد الكذب ، فلا ، وهو ممن يُكتب حديثه ».

ثالثها : أنه كان فيه تيه وعجب ، وكان يقول : «أهلكني حب الشرف» ، وهذا لا تعلق له بالرواية .

والحاصل: أنه في الجملة صدوق حـسن الحديث إذا لم ينفرد بما لا يُحتمل منه ، وإذا صرَّح بالسماع في حديثه.

٢٩- [ د ، ت ، ق ] حجاج بن دينار الواسطي:

عن معاوية بن قُرَّة.

قال أبو حاتم: «لا يُحتجُّ به »، وقال أحمد وابن معين: «ليس به بأس»، وقال أبو زرعة: «صدوق، صالح، لا بأس به ».

ت قلت: قد اجتمعت كلمة النقاد على توثيقه ، فقال ابن المبارك: «شقة» ، وقال أحمد: «ليس به بأس» ، وقال ابن معين: «صدوق ، ليس به بأس» ، ويعقوب بن شيبة ، والعجلي ،

وأبو داود ، وابن عمار : «ثقة» ، وقال أبو زرعة : «صالح ، صدوق ، مستقيم الحديث ، لا بأس به » ، وقال الترمذي : «ثقة مقارب الحديث».

ولم يلينه إلا النسائي وابن خزيمة ، فقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال ابن خزيمة : «في القلب منه» ، وهما عبارتان مبهمتان ، لا تدفعان مثل هذا التعديل المعتمد من مثل هذا الجمع من الأئمة والنقّاد.

The Think The

## اسم الراوي: حجاج بن دينار الواسطي:

(۷۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۷۵) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۱۰۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٤٣٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۲۰۰) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳/ ۳۹۳) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۱۲۵) ، «الثقات» لابن حبان (۲/ ۲۰۰) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۲۰۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۱۱) .

 $- ^{\wedge}$  [  $\alpha$  ،  $\alpha$  ،  $\omega$  ] حجاج بن أبى زينب الواسطى:

عن أبي عثمان النهدي.

ضعُّفه ابن المديني وحده.

قلت : هذا فيه نظر ، بل ضعفه أيضًا جماعة من النقَّاد.

قال أحمد : «أخسى أن يكون ضعيف الحديث» ، وقال : «في حديثه نظر» (١) ، وقال الدارقطني : «ليس بقوي ، ولا حافظ» ، وقال العقيلي : « روى عن أبي عثمان النهدي حديثًا لا يُتابع عليه ».

وبمقابل هذا ورد توثيقه عن جماعة ، فقال النسائي ، وأبو داود : «ليس به بأس »(۲) ، وقال الدارقطني : «يروي عنه الواسطيون ، ثقة » ، وأورده ابن حبان ، وابن شاهين ، وابن خلفون في «ثقاتهم» ، وقال ابن عدي : «أرجو أنه لا بأس به فيما يرويه».

### اسم الراوي: حجاج بن أبي زينب الواسطي:

<sup>(</sup>۱) «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٩٥).

<sup>(</sup>٢) كذا ورد في «الإكمال» لمغلطاي ، وفي «تهذيب الكمال» ، و«تهذيب التهذيب» عن النسائي أنه قال : « ليس بالقوي ».

<sup>(</sup>٨٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣٧٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ١٦١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٤٣٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٠١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٣٩٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٢٦) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ٢٠١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٥٢) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٠٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٠٢) .

ف الظاهر من حاله أنه صدوق في نفسه ، إلا أنه ليس بقوي في الحديث ، في حديثه ، وإلا المخديث ، وإلا كان منكرًا مردودًا ، والله أعلم.

The Think The

۸۱ [ **م** ، **س** ] حرب بن شداد:

عن الحسن وعدة.

وثقه أحمد وغيره ، وكان يحيى القطان لا يُحدِّث عنه ، وقال أبو أحمد الحاكم : «ليس بالمتين».

قلت: إنما أورده العقيلي في «الضعفاء» ولم يعبه إلا بأن القطان لم يروعنه ، وليس هذا بقادح فيه ، فقد روى عنه ابن مهدي ، وهو من أقران القطان ، وهو لا يروي إلا عن ثقة مثله مثل القطان ، وقد وثقه الأئمة ، فقال عبد الصمد بن عبد الوارث: «ثقة» ، وقال أحمد: «ثبت في كل المشايخ» ، وقال ابن معين: «بصري ثقة» ، وقال الساجي: «صدوق ، وثقه أبو عبد الله أحمد بن حنبل » ، وأورده ابن حبان ، وابن خلفون في «الثقات» ، وقال أبو حاتم الرازي: «صالح» .

وأما قـول أبي أحمد الحاكم فـقد ورد مبـهمًا ، ولا يُعبـأ به بمقابل التعديل المعتمد ، والحاصل أنه ثقة صحيح الحديث.

اسم الراوي: حرب بن شداد:

(۱۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۲۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ۲۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۲۲٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ۲٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۱٦٥) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۲۳۰)، «الكامل» لابن عدي (۳/ ۳۳۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۷۰).

# ٨٢− [ م ، س ] حرب بن أبي العالية: عن الحسن ، ليّنه ابن معين مرة ، وقوّاه أخرى.

الله قلت: قد اختلف فيه ، فوثقه القواريري ، قال : «هو شيخ لنا ثقة» ، وروى الدوري عن ابن معين أنه قال : «ثقة» ، وروى ابن أبي خيثمة عنه أنه قال : «شيخ ضعيف» ، والجرح يقتضي زيادة العلم على التعديل ، فالظاهر أنه آخر القولين ، أو أن ابن معين وصفه بالثقة مقارنة بغيره ، أو أراد بذلك أنه لا يتعمد الكذب ، كما هو معروف من منهجه في بعض من يصفهم به : «الثقة».

وروى عبد الله بن الإمام أحمد ، قال : سألت أبي عنه ؟ فقال : «روى عنه هُشيم ، ما أدري ، له أحاديث» ، كأنه ضعَّفه.

وجزم العقيلي بتضعيف أحمد له ، وقد خرَّج له مسلم حديثًا في «صحيحه» ، وهو محمول على أنه انتقى له ما وافق فيه غيره من الثقات ، كما قد نصَّ عليه فيما يخرِّجه من حديث المتكلَّم فيهم من الرواة.

وأورده ابن حبان ، وابن شاهين ، وابن خلفون في «ثقاتهم».

والذي يظهر أنه صالح الحديث ، يُكتب حديثه للاعتبار ، فإن وافق الثقات فحديثه حسن إن شاء الله تعالى.

The think

(۸۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۳/ ۲۶) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۰۱۳) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٥١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۲۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٣٢) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٢٩٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٧٠).

اسم الراوي: حرب بن أبي العالية:

٨٣ [ م ، س ] حرملة بن يحيى التجيبي:
 ثقة ، مَضْرب بكثرة روايته (١) .

قال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به».

الثقات ، وفي جماعة من رواة «الصحيحين» .

وحرملة بن يحيى قد أكثر عن ابن وهب ، وعنده ما ليس عند غيره، فقد قيل : إن ابن وهب استخفى عندهم لما طُلب للقضاء ، فسمع منه حديثه ، وحمل عليه أحمد بن صالح ، لأنه كان عنده من الحديث ما لم يسمعه أحمد من ابن وهب ، وقد قال ابن معين : « شيخ لمصر يُقال له حرملة ، كان أعلم الناس بابن وهب » ، وقال ابن عدي : « وقد تبحرت حديث حرملة ، وفتشته الكثير ، فلم أجد فيه ما يجب أن يُضعف من أجله ، ورجل يكون حديث ابن وهب كله عنده ، فليس ببعيد أن يُغرب على غيره كتبًا ونسخًا ، وأما حمل أحمد بن صالح عليه ،

<sup>(</sup>١) أي : مضرب المثل ، يُضرب بكثرة روايته المثل.

اسم الراوي؛ حَرْمَلَة بن يحيى التجيبي:

<sup>(</sup>۸۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۹/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۷٤/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۲۹/۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۴٪ ۳۵) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۲۲۹/۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۴٪ ۳۵) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۱۷۵) ، «الثقات» لابن حبان (۲/۳۳٪) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۳۰٪) ، «الكامل» لابن عدي (۳/۳٪) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/۲۷٪).

فإن أحمد سمع في كتب حرملة من ابن وهب ، فأعطاه نصف سماعه ، ومنعه النصف ، فتولَّد بينهما العداوة من هذا ».

والحاصل من هذا : أن حرملة بن يحيى ثقة ، لا سيما فيما يرويه عن ابن وهب ، والله أعلم.

JANE JANE

٨٠- [خ، عه] حريز بن عثمان الرحبي: ثقة متين، تُكُلِّمَ فيه لنصبه.

ت قلت : هو من الشقات الأثبات ، ولم يكن له كتاب ، وكان يُحدِّث من حفظه ، وكان حافظًا لحديثه ، إلا أنه كان شديد الحمل على أمير المؤمنين على بن أبى طالب - رضى الله عنه - ، وكان يبغضه .

ولكن نقل البخاري ، عن أبي اليمان ، قال : كان حُريز يتناول رجلاً ، ثم ترك .

فهذا يقتضي رجوعه عن ذلك، ومما يؤيد ذلك أن أبا حاتم قال فيه: «حسن الحديث، ولم يصح عندي ما يُقال في رأيه، ولا أعلم بالشام أثبت منه، وهو ثقة متقن ».

فلعله وصل أبا حاتم ما يدل على رجوعه عن هذا المذهب السوء، نسأل الله السلامة.

The same

## اسم الراوي: حريز بن عثمان الرَّحبي:

(٨٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ١٠٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٢٨٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٥٦٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٣٧/٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤٥/٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٨٤) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٠٠)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٣٣١) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٣٩٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٧٥).

٥٨- [خ، م، د] حسان بن إبراهيم الكرماني:
 وقاضيها، عن: عاصم الأحول، صدوق موثّق.
 قال النسائي: «ليس بالقوي».

قلت : هو في الجملة صدوق ، إلا أنه صاحب أخطاء وأوهام.

قال ابن عدي : « قد حـدَّث بأفراد كـشيـرة ، وهو عندي من أهل الصدق ، إلا أنه يغلط في الشيء ولا يتعمـد » ، وأنكر عليه أحمد بعض حديثه ، وأورد له ابن عدي حديثًا أخطأ ووهم في روايته .

فهذا كله من قبيل الجرح المفسَّر ، وهو في عموم الرواة الذين يُكتب حديثهم ، وهو صدوق حسن الحديث إن لم يخالف أو يخطئ.

The same

اسم الراوي: حسان بن إبراهيم الكرماني:

<sup>(</sup>٥٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٣٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٣٨/٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٢٤٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٣٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٩٤) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٠٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ١١٩٤) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢٥٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٤٧٧).

٨٦ [خ ، س] الحسن بن بشر البجلي:

عن إسرائيل.

قال أبو حاتم: «صدوق»، وقال ابن خراش: «منكر الحديث»، وقال النسائي: «ليس بالقوي».

ن قلت: قال الإمام أحمد - رحمه الله -: « روى عن مروان بن معاوية ، عن يحيى معاوية ، عن يحيى ابن العجمي ، عن الزهري ، حديثًا في العرب ».

وقال : « روى عن زهير أشياء مناكير ».

فهـذا من قبيل الجـرح المفسَّر ، وفي الجـملة فهـو صدوق يخطئ ، ويُعتبر حديثه بحديث الثقات.

#### اسم الراوي: الحسن بن بشر البجلي:

(۸٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٧٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٥٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٥٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦٨/٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٢١٤) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ١٥٤)، «الكامل» لابن عدي (٣/١٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/٤٨).

 $- ^{\wedge \vee}$  [م ، عه] الحسن بن صالح بن حي:

الفقيه ، ثقة ، شيعى ، يرى السيف.

قال ابن عدي : «لم أر له حديثًا منكرًا مجاوزًا للمقدار».

وإنما تكلموا فيه لأجل رأيه ، فهو منسوب إلى التشيع ، وكان يرى قتال وإنما تكلموا فيه لأجل رأيه ، فهو منسوب إلى التشيع ، وكان يرى قتال أئمة الجور ، والخروج عليهم بالسيف ، وهو مخالف لعقيدة أهل السنة والجماعة ، وأما في الحديث فهو ثقة .

The The The

(۸۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۹۵) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۱۸/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲ (۱۸/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲ (۲۸۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۲۰۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۰۵) ، «الكامل» لابن عدي شاهين (رقم: ۲۰۵) ، «الكامل» لابن عدي (۱۲۳۳) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۹۶).

اسم الراوي: الحسن بن صالح بن حي:

۸۸ [خ] (۱) حماد بن الجعد:
 خرَّج له البخاري تعليقًا ، وقد ذكره الدارقطنى .

يروي عن قتادة ، ضعفه ابن معين ، والنسائي.

وهذا محمول على أنه إنه أنه أنه أنه متكلّم فيه بكلام مُفَسَّر ، ولم يُوثّق، وإنما غاية ما فيه أن أبا حاتم قال: «ما بحديثه بأس » ، وهذا محمول على أنه إذا توبع ، وإن أراد بذلك الاحتجاج ، فيرده قول من ضعفه ، فقد قال ابن معين : «ضعيف ، ليس بثقة ، وليس حديثه بشيء»، وقال أبو زرعة : «ليّن» ، وقال النسائي : «ضعيف» ، وقال ابن حبان : «منكر الحديث».

والحاصل: أنه ضعيف ، بل منكر الحديث ، والله أعلم.

وأما حديثه عند البخاري ، فإنما هو معلَّق متابعة لشعبة ، فقد خرَّج البخاري في "صحيحه" (٢/ ٥٥) من طريق : شعبة ، عن قتادة ، عن أبي أيوب ، عن جويرية بنت الحارث - رضي الله عنها - : أن النبي عَلَيْكُ دخل عليها يوم الجمعة وهي صائمة ، فقال : "أَصُمْتِ أمس ؟" قالت :

#### اسم الراوي: حماد بن الجعد:

(۸۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۹/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۳٪ ۱۳۴) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷/ ۲۲۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳٪) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۶/ ۱۳۳٪) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۲۹۱) ، «المجروحين» لابن حجر (رقم: ۱۲۹۱) ، «الكامل» لابن عدي (۳/ ۱۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي حبان (۱/ ۲۰۷) ، «الكامل» لابن عدي (۳/ ۱۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۵۸۹).

<sup>(</sup>١) كذا أشار إليه المصنف ، وإنما أخرج له البخاري تعليقًا.

لا ، قال : «تريدين أن تصومي غداً ؟»، قالت : لا ، قال: « فأفطري».

قال البخاري: وقال حماد بن الجمعد، سمع قتادة، حدثني أبو أيوب: أن جويرية حدَّثته، فأمرها، فأفطرت.

فالبخاري لم يحتج بروايته ، وإنما علقها متابعة ، فليس لها شرط الصحيح من جهة ، ومن جهة أخرى فهو متابع من قبل الثقات.

The things the

٨٩- [ع] حسين بن ذكوان المعلم:

ثقة مشهور.

ضعفه العقيلي ، بدون حجة.

ت قلت: أورده العقيلي في «الضعفاء» ، وقال (١/ ٢٥٠) : «مضطرب الحديث» ، وروى عن يحيى القطان - أنه ذُكرت أحاديث حسين المعلم - فقال: « فيه اضطراب ».

وهذا كله من قبيل الجرح المبهم ، فلا يُعتـمد لمقابلته ما ورد فيه من تعديل معتمد.

فقد قال ابن معين ، وأبو حاتم ، والنسائي : «ثقة» ، وقال أبو زرعة : «ليس به بأس».

THE THE THE

#### اسم الراوي: حسين بن ذكوان المعلم:

(۸۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۸۷) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۵۲) ، «تهدذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (۳۲/ ۵۲) ، «تقسريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ۱۳۲) ، «الشقات» لابن حبان (۲/ ۳۳۸) ، «تقسريب التهذيب» لابن صجر (رقم: ۱۳۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ (۲/ ۲۰۲) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهيين (رقم: ۲۱۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۳۵۶) .

٩٠ [ع] حصين بن عبد الرحمن:

ثقة تابعي.

قال النسائي : «تغيّر» ، يعنى من الكبر.

قلت: هو ثقة ، وثقه غير واحد من أهل العلم ، حتى قال فيه أبو حاتم - وهو متعنت - : «صدوق ثقة في الحديث ، وفي آخر عمره ساء حفظه » ، وقال الإمام أحمد : «الشقة المأمون ، من كبار أصحاب الحديث»، وقال يزيد بن هارون : «اختلط».

والحاصل: أنه ثقة حجة ، تغير حفظه بعد ما كبر.

ZING ZING ZING

اسم الراوي: حُصَين بن عبدالرحمن السلمي:

<sup>(</sup>۹۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٩٣/٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٣/ ١٩٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٣٦٩) ، «الشقات» لابن حبان (٢/ ٣٨١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٣٦٩) ، «الضعفاء والمتروكين» (٢/ ٢١٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٣٧) ، «الخمي (١/ ٥٥١). للنسائي (رقم: ١٣٠) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢٠٠)، «الميزان» للذهبي (١/ ٥٥١).

٩١ [خ، م] حفص بن ميسرة الصنعاني:

ثقة .

قال الأزدي : «يتكلمون فيه » ، وقال أبو حاتم : «صالح الحديث».

قلت: أما كلام الأزدي فيه فالأزدي نفسه مجروح ، وحفص وثّقه النقاد والأئمة ، إلا أنهم تكلّموا في روايته عن زيد بن أسلم ، فقالوا: إنما هي عرض ، وكأن ذلك إما أنّه لا يثبت أو أنه لا يضر عند الإمام أحمد فقد سأله ابنه عبد الله: إنهم يقولون عرض على زيد بن أسلم ، فقال: «ثقة».

وأما قول أبي حاتم: «يُكتب حديثه ومحله الصدق، وفي حديثه بعض الوهم»، فهذا يُحتمل من الراوي الشقة، فإنه ليس من شرط الثقة أن لايُخطئ، وقد قال أحمد، وابن معين، والفسوي: «ثقة»، واحتج به الشيخان.

The Thirt The

(۹۱) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۱۹/۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۸۷/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (۱۸۷/۳) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۶۳۳) ، «الشقات» لابن حبان (۲۸/۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۶۳۳) ، «الشقات» لابن حبان (رقم: ۲۹۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۸/۲۰).

اسم الراوي: حفص بن ميسرة الصنعاني:

٩٢- [د، ت] حكيم بن الديلمي:

شيخ الثوري ، وشريك .

وثقه ابن معين ، وقال أبو حاتم : «صالح الحديث ، لا يُحتجُّ به ».

□ قلت : إنما أطلق أبو حاتم ذلك مقارنة بغيره ، فقد قال : « لا بأس به ، وهو صالح ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به ، وإبراهيم بن عبد الأعلى أحبُّ إليَّ منه » ، وأبو حاتم فيه تعنت وتشدد ، وقد خالفه الجمهور ، فوثقوه ، قال ابن معين، والنسائي، والخطيب، وابن عبد البر : «ثقة» ، وقال الثوري ، وأحمد : «شيخ صدق».

(۹۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۲/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۴/ ۲۰٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (۴/ ۲۰٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷/ ۱۹۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۶۶۹) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۲۱/۶) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۲۷۷) ، «الثقات» لابن حبان (۱/ ۲۱۵) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۲۸۳) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۵۸۰).

اسم الراوي: حكيم بن الديلمي:

٩٣ [م ، عه] حماد بن سلمة:

إمام صدوق له أوهام ، وحماد بن زيد أثبت منه .

قال ابن معين : "إذا رأيت من يقع في حماد بن سلمة ، فاتهمه على الإسلام» ، وقال الحاكم : "قد قيل في سوء حفظه ، وجمعه بين جماعة في إسناد واحد بلفظ واحد ، ولم يخرِّج له مسلم في الأصول إلا عن ثابت البناني ، وله في صحيحه أحاديث في الشواهد عن غير ثابت ».

□ قلت : حماد بن سلمة أحد أئمة الإسلام ، وهو ثقة وله أوهام ، وقيل : إنه تغير لما كبر ، وقد روى أحاديث عن أيوب أسندها هو ، ولم يسندها غيره ، وهو ثقة ، يخطئ كما يُخطئ الثقات ، وهو من أثبت الناس في ثابت ، وقد عرَّض ابن حبان - رحمه الله - بالإمام البخاري في تحايده له ، وإخراجه عمن هم دونه في الرتبة والحفظ.

وحديثه صحيح مقبول ، إن لم يخالف من هو أولى منه ، وإذا لم ينفرد بما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

اسم الراوي؛ حماد بن سلمة بن دينار الإمام العلم أبو سلمة البصري:

<sup>(</sup>۹۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۲/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۱٤) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (۷/ ۲٥۳) ، «إكمال تهذيب الكمال» للملوي (٤/ ٢٥٣) ، «تقريب التهذيب» لابن للخلطاي (٤/ ١٤٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٤٩٩) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢١٦) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٣٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٥٩٠).

٩٤ [ م ، عه ] حماد بن أبي سليمان :

الفقيه ، وثقه ابن معين ، وغيره ، وقال أبو مسهر : «ضعيف» ، وقال أبو حاتم : «لأيُحتجُ به».

□ قلت : حماد بن أبي سليمان صدوق في نفسه ، إلا أنه يقع في حديثه أفراد وغرائب ، وكان قد تغيَّر حفظه ، فيُقبل منه ما رواه القدماء عنه.

قال أحمد : « مقارب ما روى عنه القدماء ، سفيان وشعبة » . وقال : « سماع هشام منه صالح ».

(٩٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٨/٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٤٦/٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٧/ ٢٦٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦/٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ١٤٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٥٠٠) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ١٥٩) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٢٤٠) ، «الكامل» لابن عدي (٣/٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٥/ ٥٩٥).

اسم الراوي: حماد بن أبي سليمان:

٩٥ - [ع] حمران بن أبان:

مولى عثمان – رضى الله عنه – .

ثقة نبيل.

قال ابن سعد : « لم أرهم يحتجون به ».

□ قلت : هذا جرح مبهم ، وبمقابله احتجاج البخاري ومسلم به ، وتخريجهم حديثه في «الصحيح» ، وهو من قبيل التعديل المعتمد ، وقد اعتمده الذهبي ، وابن حجر ، فلا عبرة بعد ذلك بقول الدكتور بشار عواد في تعليقه على «تهذيب الكمال» (٧/ ٣٠٦) :

« ضعفه ابن سعد والبخاري ، ويظهر من جماع ترجمته أن الرجل لم يكن أمينًا الأمانة التي تؤدي إلى توثيقه، وفي ذلك كفاية ، لتضعيفه ».

قلت: فأين تضعيف البخاري له ؟! وإنما احتج به البخاري في «الصحيح»، وأما ماروي من أنه أفشى سرًا لعشمان - رضي الله عنه - فهذا لا تعلق له بالرواية والضبط، والله أعلم.

اسم الراوي: حمران بن أبان مولى عثمان :

(۹۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۸۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۰۵) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷/ ۳۰۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۵۱۳) ، «الثقات» لابن حبان حجر (۱۸۱۳) ، «الثقات» لابن حبان (۱۸۱۳) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۰۶).

٩٦- [خ، عه] حميد بن الأسود:

روى البخاري عن رجل ، عنه.

وكان عفَّان يحمل عليه ، وهو قليل الحديث.

ت قلت : هو ثقة في نفسه ، ولكن له مناكير ، وكأنه لأجل هذا خرَّج له البخاري مقرونًا في موضعين.

قال العقيلي: «كان عفان يحمل عليه لأنه روى حديثًا منكرًا »، وقال أحمد: «سبحان الله! ما أنكر ما يجيء به »، وقال أبو حاتم: «ثقة»، وقال الساجي: «صدوق عنده مناكسر»، وقال الحافظ في «التقريب» (١٥٤٢): «صدوق يهم قليلاً».

The same said

### اسم الراوي: حميد بن الأسود:

(۹٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣٥٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢١٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٧/ ٣٥٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٥ / ٣٥٠) ، «الثقات» لابن حبان حجر (٣٥ / ٣٥١) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ١٩٤٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٧٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٠).

٩٧- [م ، عه] حميد بن زياد أبو صخر المدني:

عن أبي صالح السمَّان.

مختلف فيه.

قال أحمد: «ليس به بأس» . (١)

قلت: قال أحمد: «ليس به بأس» ، واختلفت كلمة ابن معين فيه ، فقال في رواية الدوري: «ثقة ليس به بأس» ، وقال في رواية الكوسج وابن أبي مريم: «ضعيف» ، وهو المعتمد ، لأنه يقتضي زيادة علم عن التعديل ، وقال النسائي: «ضعيف» ، وخرَّج له ابن عدي ثلاثة أحاديث ، استنكر منهما اثنان عليه ، وهذا يقع بموقع الجرح المفسر.

فالحاصل : أنه صدوق يهم ويخطئ ، ولكن يُعتبر بحديثه ، فما وافق فيه الثقات قُبل.

Start Tank

(۹۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٣٥٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۲۲٪) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷/ ٣٦٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۱٪) ، «الثقات» لابن حبان حجر (۳٪) ، «الثقات» لابن حبان (۲٪ ۱۸۸) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۲۷) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۱۶۳) ، «الكامل» لابن عدي (۳/ ۱۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۱۲).

<sup>(</sup>١) ورد في المطبوعة تصحيف وتحريف في هذه الترجمة.

اسم الراوي: حميد بن زياد أبو صخر المدني:

٩٨ [ع] حميد بن هلال:

قال الحاكم: «تُكُلِّم فيه بما لا يؤثر فيه».

ت قلت : قد وثَّقه الأئمة ، وإنما كان ابن سيرين لا يرضاه ، لأنه دخل في عمل السلطان ، وهذا لا تعلُّق له بالضبط والرواية .

قال أبو حاتم: «كان في الحديث ثقة»، وقال ابن معين، والنسائي وابن سعد: «ثقة»، ووثقه ابن المديني، وغير واحد من الأئمة.

## اسم الراوي: حميد بن هلال:

<sup>(</sup>۹۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٣٤٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳/ ۲۳۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷/ ۳۰٪) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۵٦۳) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۱۵۲۳) ، «الكامل» لابن عدي (۱۲۷٪) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۷٪) ، «الكامل» لابن عدي (۸/ ۲۱٪) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۱٪).

٩٩ - [م ، س] خالد بن خداش: صدوق ، قوَّاه أبو حاتم ، وضعفه ابن المديني.

ا قلت : إنما ضعفه ابن معين تضعيفًا مبهمًا، ولكنه لم ينفرد بذلك، بل تكلَّم فيه أيضًا الساجي ، وسليمان بن حرب.

قال ابن معین: «قد کتبت عنه، ینفرد عن حماد بن زید بأحادیث » ، وقال أبو داود: «روی عن حماد بن زید ، عن أیوب ، عن نافع ، عن ابن عمر حدیث الغار ، ورأیت سلیمان بن حرب ینکره علیه ».

قلت: قد روى أبو حاتم عن سليمان بن حرب أنه قال فيه: «صدوق لا بأس به ، كان يختلف معنا إلى حماد وأثنى عليه خيرًا » ، فكأنه لم يجعل تفرده بذلك الحديث سببًا للقدح فيه ، وليس كل ما ينفرد به الثقة عن أحد شيوخه ، اقد يُعدُّ سببًا في الحكم عليه بالضعف .

ومع أن ابن معين قد قال فيه ما قاله ، إلا أنه قال : "صدوق" ، ومثله أبو حاتم ، وصالح بن محمد ، وقال يعقوب بن شيبة : "كان ثقة صدوقًا" ، فليس أقل من أن يكون صدوقًا ، على أوهام قد تقع له في روايته عن حماد بن زيد ، والله أعلم.

The Think The

## اسم الراوي: خالد بن خداش المهلبي:

(۹۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۳/ ١٤٦) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۳/ ۳۲۷) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۸/ ٤٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۵۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٦٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (۸/ ۲۲۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۲۲۹).

١٠٠ [ خ ، م ] خالد بن مخلد القطواني: شيخ البخاري ، شيعي صدوق.
 قال أحمد بن حنبل : «أحاديثه مناكير ».
 وساق ابن عدي له عشرة أحاديث منكرة.

□ قلت : هو صدوق في الحديث ، صاحب مناكير وأفراد ، حديثه حسن إن لم يخالف غيره ، وإن لم ينفرد بما لا يُحتمل منه.

The same

# اسم الراوي: خالد بن مخلد القطواني:

(۱۰۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ١٧٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٣٥٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٦٣/) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ١٦٧٧) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٤) ، «الثقات» لابن حبال الرجال» (٨/ ٢٢٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣١٦) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٨٠١) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢٦٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٤٠) .

١٠١ - [ع] خالد بن مهران الحذاء:

ثقة كبير القدر .

قال أبو حاتم: « لا يُحتج به ».

قلت: هو ثقة جليل القدر كما قال المصنف، وقد قال فيه أحمد: «ثبت»، وقال ابن معين: «ثقة»، إلا أن قول أبي حاتم فيه الظاهر أنه مختص بتغير خالد بن مهران، فقد قال حماد بن زيد: «قدم علينا قدمة من الشام، فكأنا أنكرنا حفظه»، فهذا لا يمنع من أنه ثقة مقبول الحديث، يُكتب حديثه، ويُحتجُّ به، إلا ما خالف فيه من هو أولى منه، مما عُلِمَ يقينًا اختلاطه، وغلطه فيه، والله أعلم.

### اسم الراوي: خالد بن مهران الحذاء:

(۱۰۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۷۳/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۳۲/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۳۰۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۲۰/۳) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۵۳/۶) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۲۸) ، «الثقات» لابن حبان (۲۸۳/۳) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۳۱۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲۲۲/۱).

١٠٢ - [خ ، م ، س] خثيم بن عراك:

ثقة يروي عن أبيه.

قال الأزدى: «منكر الحديث».

ت قلت : قد وثقه النسائي ، وذكره ابن حبان في «ثـقاته» ، وقال العقيلي : «ليس به بأس».

وأما ابن حزم فقد وافق الأزدي ، وقال : «لا تجوز الرواية عنه ». وقد تعقبهما الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (٣/ ١١٨) بقوله :

" وهي مجازفة صعبة ، ولعل مستند من وهاه ما ذكره أبو علي الكرابيسي في كتاب القضاء : حدثنا سعيد بن زبير ، ومصعب الزبيري ، قالا : استفتى أمير المدينة مالكًا عن شيء ، فلم يُفته ، فأرسل إليه : ما منعك من ذلك ، فقال مالك : لأنك وليت خثيم بن عراك بن مالك على المسلمين ، فلما بلغه ذلك عزله ».

قلت : وهذا لا تعلق له بالرواية في شيء - إن صحَّ - وكم من ثقة ترك الأئمة الرواية عنه لأمر لا يقدح في ضبطه ، كالدخول في عمل السلطان ، أو سماع المعازف ، ونحوها.

The sale sale

(۱۰۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٢/٣) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٣٨٨/٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٢٢٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٣٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ١٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٧١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٠٥٠).

اسم الراوي: خثيم بن عراك:

١٠٣ - [خ ، م] خلاس بن عمرو الهجري:

ثقة كبير ، قيل : لم يسمع من علي ، ذكره أحمد ، فقال : «ثقة ثقة ». وأما أيوب السختياني فقال : «صحفي لا ترو عنه ».

وقال أبو حاتم: « ليس بالقوي ».

قلت: أما بالنسبة لضبطه ، فهو ثقة ، نصَّ على ذلك أحمد ،
 وقال أبو داود: «ثقة ، ثقة» ، وقال ابن معين: «ثقة».

وأما كلام أيوب السختياني فمتعلِّق بالسماع والاتصال ، وهو ما انتقد على خلاس بن عمرو ، فإن روايته عن علي - رضي الله عنه - من صحف ، ولم يسمع منه ، وقد قيل أنه يُحدِّث من صحيفة الحارث الأعور ، عن علي ، وهذا لا تعلُّق له بالضبط.

وأما قول أبي حاتم ، فتمامه : « وقعت عنده صحف عن علي ، وليس بقوي » ، يريد بذلك روايته عن علي لأجل السماع ، لا لأجل الضبط ، وهذا نظير قول الدارقطني فيه : «خلاس بن عمرو ، عن علي ، لا يُحتجُّ به لضعفه » ، وإلا فخلاس ثقة محتج به في نفسه ، قد احتج به الأئمة الستة ، وغيرهم .

The the the

### اسم الراوي: خلاس بن عمرو الهجري:

(١٠٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٢٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٤٠٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٣٦٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٧٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٣٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٧٧٠)، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣٠)، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٨٨)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٣٤٧) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٥١٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٢٥٨).

١٠٤ - [م، عه] خلف بن خليفة:

عن محارب بن دثار ، وغيره.

صدوق يهم ، قال ابن سعد : « تغيّر قبل موته واختلط ».

وقال غيره : «ثقة» ، وقال الحاكم : «أخرج له مسلم في الشواهد ».

ت قلت: قد وثقه جماعة من أهل العلم ، فقال ابن معين ، والنسائي ، وابن عمار: «لم يكن والنسائي ، وابن عمار: «ليس به بأس » ، زاد ابن عمار: «لم يكن صاحب حديث » ، وقال ابن معين ، وأبو حاتم: «صدوق» ، إلا أنه لم يكن صاحب فهم في الحديث ومعرفة ، حتى ادَّعى وهمًا أنه رأى عمرو ابن حريث.

وقد قال رجل لسفيان بن عيينة : يا أبا محمد عندنا رجل يُقال له خلف بن خليفة يزعم أنه رأى عمرو بن حريث ، فقال : «كذب لعله رأى جعفر بن عمرو بن حريث » ، قال أحمد : « ولكنه عندي شُبّه عليه ، هذا ابن عيينة ، وشعبة بن الحجاج لم يروا عمرو بن حريث ، ويراه خلف ».

### اسم الراوي: خلف بن خليفة الواسطى:

(١٠٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ١٩٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٣٦٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٢٨٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٥٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٠١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٧٣١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٦٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٢١٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي شاهين (رقم: ٣٢٧) ،

والآفة وردت عليه من عدم معرفته بالحديث ، ثم من اختلاطه ، فإنه تغيَّر آخر عمره واختلط ، قال أحمد : « رأيت خلف بن خليفة وهو مفلوج سنة سبع وثمانين ومائة ، وقد حُمل ، وكان لا يفهم ، فمن كتب عنه قديمًا فسماعه صحيح ».

The Think The

٠٠٠ [ ع ] سعيد بن سليمان – سعدويه – :

حافظ ثقة.

قال الدارقطني : « تكلُّموا فيه ».

□ قلت : هو في نفسه ثقة محتج بحديثه ، قد احتج به الشيخان ، وقال أبو حاتم - وهو متعنت - : « ثقة مأمون، ولعله أوثق من عفان » ، وقال العجلي : « واسطي ثقة » ، وقال ابن قانع : « ثقة » ، وقال ابن سعد : «كان ثقة كثير الحديث » .

وأما قول الدارقطني فهو مبهم ، وإن أمكن تفسيره بقول أحمد : «كان صاحب تصحيف ما شئت » ، فهذا لا يقدح في ثقته وضبطه ، والله أعلم.

اسم الراوي: سعيد بن سليمان سَعْدُويه :

<sup>(</sup>١٠٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٨١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٦/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٤٣/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤٣/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٠٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٣٢٩) ، «الشقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٧)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٤١).

١٠٦ - [م، د، ت، ق] سعيد بن سنان:

عن الشعبي.

وثقه ابن معين ، وقال أحمد : « ليس بالقوي ».

قلت: قد وثقه جماعة من أهل العلم ، منهم ابن معين ، فقال : «ثقة» ، وقال أبو داود: «ثقة من رُفعاء الناس» ، وقال النسائي: «ليس به بأس» ، وقال العجلي: «كوفي جائز الحديث».

وأما أحمد فكان يقول فيه: «كان رجلاً صالحًا ، ولم يكن يقيم الحديث » ، وقال ابن عدي بعد أن روى له عدة أحاديث: « وأبو سنان هذا له غير ماذكرت من الحديث ، أحاديث غرائب وأفراد ، وأرجو أنه عن لا يتعمد الكذب والوضع ، لا إسنادًا ولا متنًا ، ولعله إنما يهم في الشيء بعد الشيء ، ورواياته تُحتمل وتُقبل ».

قلت : فالحاصل : أنه ثقة له أخطاء وأوهام ، وهذا لا يدفع الاحتجاج به ، إلا فيما خالف فيه الثقات ، أو فيما ينفرد به مما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

The same same

(١٠٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٧٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٠١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٤٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٣٣٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٢٩) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٣٠٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤٣/٢).

اسم الراوي: سعيد بن سنان البُرجمي:

۱۰۷ - [م، د، س] سعيد بن عبد الرحمن الجمحي القاضي: عن سهيل. وثُق ، وليَّنه الفسوى.

ا قلت : هو في نفسه صدوق ، عدلًه جماعة ، فقال أحمد : «ليس به بأس ، وحديثه مقارب » ، وقال ابن معين : «ثقة».

إلا أنه صاحب أخطاء وأوهام ، وغرائب ، قال الساجي : « يروي عن هشام وسهيل أحاديث لا يُتابع عليها » ، وقال ابن عدي : « له أحاديث غرائب حسان ، وأرجو أنها مستقيمة ، وإنما يهم عندي في الشيء بعد الشيء ، فيرفع موقوفًا ، أو يصل مرسلاً ، لا عن تعمد ».

وأما ابن حبان فقد أفرط وأسرف في الجرح كعادته ، فقال :

" يروي عن عبد الله بن عمر ، وغيره من الثقات أشياء موضوعة يتخايل إلى من سمعها أنه كان المتعمد لها ».

والمعتمد ما ذكره الحافظ في «التقريب » ، قال (٢٣٥٠) :

« صدوق له أوهام ، وأفرط ابن حبان في تضعيفه ».

The Sunt Sunt

اسم الراوي: سعيد بن عبدالرحمن الجمحي القاضى:

(١٠٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٩٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٤/٥٥) ، «تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٤/٥٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣٨) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٥٠٤) ، «الكامل» لابن عدي (٤/٤٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٤٨).

١٠٨ - [ع] سعيد بن أبي عروبة:

ثقة مصنف ، ساء حفظه في آخر عمره.

وقال أبو حاتم : « وقبل أن يختلط ثقة».

قال الحاكم: « احتجاً به في «الصحيحين» ، إلا أنهما احتاطا فيما أخرجاه عنه ، فأخرجا له عمن كتب عنه قبل الاختلاط ».

قال أبو نعيم: « كتبت عنه بعد ما اختلط حديثين ».

وقال أحمد بن حنبل: «لم يسمع سعيد من الحكم، ولا من حماد، ولا من عمرو بن دينار، ولا من أبي بشر، ولا من زيد بن أسلم، فحدَّث عنهم، ولم يسمع منهم ».

وقال أحمد: « كان قتادة وسعيد بن أبي عروبة يقولان بالقدر ويكتمانه ».

وقلت: هو أحد الثقات الأثبات في قتادة ، ومن الطبقة الأولى من أصحابه ، وقد وثقه الأئمة والنقاد ، فقال ابن معين ، والنسائي : «ثقة» ، وقال أبو زرعة : «ثقة مأمون» .

# اسمالراوي: سعيد بن أبي عروبة :

(۱۰۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۳/ ۲۰۵) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۰۶) ، «تهذيب التهذيب» لابن لابن أبي حاتم (۱۰۸) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۲/۵) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳۲۸) ، «تقسريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۳۱۵) ، «الثقات» لابن حبان (۱۲/ ۳۳) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ۱۳۸) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۳۳) ، «الكامل» لابن عدي (۱۵۱ ۲۶۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ۱۵۱).

إلا أنه اختلط ، في قبل حديث من سمع منه قبل الاختلاط ، وأما من سمع منه بعد الاختلاط ، فيعتبر حديثه ، فإن وافق الشقات قبل ، وإلا فلا ، وأما رواية وكيع عنه فمقبولة صحيحة ، وإن كان قد سمع منه بعد الاختلاط ، ذلك لأنه لم يأخذ عنه إلا ما صح من حديثه .

فقد قال وكيع : « كنا ندخل على سعيد بن أبي عروبة فنسمع ، فما كان من صحيح حديثه أخذناه ، وما لم يكن صحيحًا طرحناه ».

Zing Zing Zing

١٠٩ - [خ، م] سعيد بن كثير بن عُفير المصري:

صدوق نبيل.

قال الجوزجاني: «كان فيه غير لون من البدع ، وكان مخلِّطًا غير ثقة». وكان أبو سعيد بن يونس أنكر عليه أحاديث .

قلت: أما كلام الجوزجاني ، فقد رده ابن عدي - رحمه الله فقال في «الكامل» (٤/١/٤):

« هذا الذي قاله السعدي<sup>(۱)</sup> لا معنى له ، ولم أسمع أحدًا ، ولا بلغني عن أحد من الناس كلام في سعيد بن كثير بن عفير ، وهو عند الناس صدوق ثقة ، وقد حدث عنه الأئمة من الناس ، إلا أن يكون السعدي أراد به سعيد بن عُفير غير هذا ، ولا أعرف في الرواة سعيد بن عُفير غير الله الذي قال : «فيه غير لون من البدع » فلم يُنسب أبن عفير المصري إلى بدع ، والذي ذكر أنه غير ثقة ، فلم ينسبه أحد الى الكذب ».

<sup>(</sup>١) السعدي هو نفسه الجوزجاني.

اسم الراوي: سعيد بن كثير بن عفير المصري:

<sup>(</sup>۱۰۹) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۹/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۵/۶) ، «تهذيب الكمال» للمري (۲۱/۱۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٧٤) ، «إكلمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۲۸۲) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٦) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۲۷۷) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٤٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٥٥).

قلت : قد عدَّله غير واحد من أهل العلم ، فقال ابن معين : "ثقة لا بأس به " ، وقال النسائي : "صالح" ، وذكره ابن حبان في "الثقات". ولكن قال فيه أبو حاتم الرازي : " لم يكن بالثبت ، كان يقرأ من كتب الناس ، وهو صدوق ".

فهذا يدل على أنه ليس من درجـة الثقة ، إلا أنه لا ينزل عن درجة الصدوق ، على أوهام قد تقع في روايته ، لا تمنع من الاحتجاج به.

١١٠ - [م ، د] سعيد بن محمد الجرمي:

عن حاتم بن إسماعيل ، وغيره.

ثقة شيعي.

قلت : لم يتعرض أحد لضبطه ، بل وثقه الأئمة .

قال أبو زرعة : سألت ابن نمير وابن أبي شيبة عنه ، فأثنيا عليه ، وذاكرت أحمد بن حنبل عنه بأحاديث ، فعرفه وأثنى عليه ، وقال : «صدوق ، كان يطلب معنا الحديث ».

وقال ابن معين : «صدوق » ، وقال أبو داود : «ثقة».

وإنما استفاد المصنف وصفه بالتشيع مما رواه إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم المخزومي ، قال : كان سعيد الجرمي قدم بغداد ، نزل على أبي ، وكان أبو زرعة يجيء كل يوم ينتقي عليه ، ومعه نصف رغيف وكان إذا حدَّث فجاء ذكر النبي ﷺ سكت ، وإذا جاء ذكر علي بن أبي طالب ، قال : صلى الله عليه وسلم.

وهذا متعلِّق برأيه واعتقاده ، لا بضبطه وأدائه.

The tark tark

### ا**سم الراوي:** سعيد بن محمد الجرمي:

(۱۱۰) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٥١٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥٩٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٠) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٤٤) ، «تقسريب التهذيب» لابن حجسر (رقم: ٢٣٨٦) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٥٧/٢) .

١١١ - [خ ، س] سعيد بن يحيى اللخمى - سعدان -:

صدوق.

قال الدارقطني: « ليس بذاك».

□ قلت : روى الدارمي عن دُحيم أنه قال : « ما هو عندي ممن يُتهم بالكذب » ، وقال أبو حاتم : « محله الصدق » ، وقال ابن حبان : « ثقة مأمون ، مستقيم الأمر في الحديث ».

قال الحافظ في «التهذيب» (١٤/ ٨٧) :

« له في «صحيح البخاري» حديث واحد في غنزوة الفتح ، رواه سليمان بن عبد الرحمن ، عنه ،عن محمد بن أبي حفصة ،عن الزهري ، وأصل الحديث عنده من طريق أخرى عن الزهري ».

أي أن البخاري خرَّج له ما وافق فيه الثقات .

فمثله لا ينزل عن درجة الصدوق الذي تقع له أوهام وأخطاء ، ولذا قال عنه الحافظ في «التقريب» : « صدوق وسط ».

The sale sale

# اسم الراوي: سعيد بن يحيى اللخمى سعدان:

(۱۱۱) انظر ترجمته في: «الجرح والتعديل» لبن أبي حاتم (٢٨٩/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٠٦/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩٨/٤)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٤١٦) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٣١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٦/ ١٦٢).

١١٢ - [م، ت، س] سُعير بن الخمس:

عن حبيب بن أبي ثابت.

ثقة ، قال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت : قد وثقه ابن معين ، والترمذي ، والدارقطني ، وقال أبو حاتم : « صالح الحديث ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به ».

وله عند مسلم حديث أنكر عليه.

قال الحافظ في «التهذيب» (٩٤/٤):

« روى له مسلم حديثًا واحدًا في الوسوسة ، رفعه هو ، وأرسله غيره ».

وكأنَّه لأجل ذلك قال فيه ابن عمار الشهيد :

« أخطأ في غير ما حديث مع قلة ما روى ».

قلت: قد ذكر ابن عمار هذا الحديث في كتابه «علل الأحاديث في كتاب مسلم» (ص: ٤٢) من رواية: سُعير بن الخِمس، عن مغيرة، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عسبد الله، عن النبي عَلَيْكُ في حديث الوسوسة.

# اسم الراوي: سُعير بن الخمس:

(١١٢) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٣/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٢٣/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٤/ ١٠٠)، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٣٧٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٣٢) ، «الشقات» لابن حبان (٢/ ٤٣٦)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٦٤).

قال: « وليس هذا الحديث عندنا بالصحيح ، لأن جرير بن عبد الحميد ، وسليمان التيمي روياه عن مغيرة ، عن إبراهيم ، ولم يذكرا علقمة ، ولا ابن مسعود ، وسعير ليس هو ممن يُحتج به ، لأنه أخطأ في غير حديث مع قلة ما أسند من الأحاديث ».

قلت: ليس من شرط الثقة ألا يُخطئ ، ولكن إذا كثر الخطأ منه ، مع قلة ما أسند فإنه يصبح موضع نظر ، فيُعتبر حديثه بحديث غيره من الثقات ، فإن خالفهم رُدَّ حديثه ، وكان ما رواه منكرًا ، والله أعلم.

١١٣ - [عه] سفيان بن حُسين الواسطي:

صدوق ، له أوهام عن الزهري.

قال ابن معين: «لم يكن بالقوي »، وقال أبو حاتم: «ليس به بأس إلا في الزهري »، وقال الحاكم: «استشهد به الشيخان من غير حديث الزهري، وكان قد اشتبه عليه بعض حديث الزهري، فانقلب بلا قصد منه ».

الزهري، فإنه كان يخالف في روايته عن الزهري من هو أوثق منه ؟ وذلك لأن صحيفة الزهري انقلبت عليه.

ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٢٤٣٧):

« ثقة في غير الزهري باتفاقهم ».

- The same same

## اسم الراوي: سفيان بن حسين الواسطي:

(١١٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٩/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٢٧/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢٧/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠٧/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٨١/٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٤٣٧) ، «الثقات» لابن حبان (٢/٤٠٤) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٤٩٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١/٤٥٤) ، «الكامل» لابن عدي (٤/٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦٥/٤).

١١٤ - [عه] سفيان بن عقبة:

أخو قبيصة .

صدوق ، له مناكير يسيرة.

□ قلت : قال ابن نمير ، وابن عـدي : « لا بأس به » ، وذكره ابن حبان في «الثقات» ، وقال العجلي : «كوفي ثقة» .

وروى الدارمي عن ابن معين ، قال : «لا أعرفه» ، وأما المزي فقد نقل في «تهذيب الكمال» من رواية الدارمي ، عن ابن معين أنه قال : «لا بأس به» ، وهو اختلاط في النقل أو تحريف.

والظاهر أن الحافظ الذهبي - رحمه الله - اعتمد في قوله : « له مناكير يسيرة» على ما أورده له ابن عدي في «الكامل» (٤/٤/٤).

وهو في الجملة صدوق ، يُحتج به إلا فيـما خالف فيه من هو أولى منه ، أو فيما انفرد به مما لا يُحتمل ممن هو في حاله.

THE THE THE

# اسم الراوي: سفيان بن عقبة أخو قبيصة :

(١١٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٩٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٣٠) ، «تهذيب التمال» للمزي (١١/ ١٧٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ١٦٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٤٤٩)، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨٨)، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٤٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٦٩).

١١٥ - [ت ، س] سلام أبو المنذر:

عن ثابت البناني.

ثبت في القراءة ، لا بأس به في الحديث. بعضهم لا يحتج به في الحديث.

وقلت: اختُلف فيه ، فقال ابن معين في رواية ابن أبي خيثمة: «لا بأس به » ، وسأله ابن الجنيد عنه: ثقة هو ؟ فقال: «لا » ، وقال أبو داود: « ليس به بأس ، أُنكر عليه حديث داود، عن عامر ، في القراءة » ، وذكره ابن حبان في «الثقات» ، وقال : « يخطئ» ، وقال الساجي: «ليس بمتقن في الحديث ، قال ابن معين : يُحتمل لصدقه ».

قلت : هو صدوق له أوهام.

The the the

### اسم الراوي: سلام أبو المنذر:

(١١٥) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ١٣٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٥٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٢٨٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٨٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ١٧٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٧٥) ، «الشقات» لابن حبان (٦/ ٢١٤)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٧٧)، «لسان الميزان» لابن حجر (٣/ ٧١).

١١٦ - [خ ، س] سلام بن أبي مطيع:

وثقه أحمد.

وقال ابن عدي : « ليس بمستقيم الحديث في قتادة خاصَّة ، وله غرائب ، وكان يُعدُّ من خُطباء أهل البصرة » .

وقال ابن حبان : « كثير الوهم ، لا يُحتجُّ به إذا انفرد ».

□ قلت : قد وثقه الكبار، فقال الإمام أحمد: « ثقة صاحب سنة » ، وقال أبو داود السجستاني : « ثقة»، وقال النسائي : « ليس به بأس ».

وأما ابن عدي فقد سبر حديثه عن قتادة ، ووجد له عنه غرائب وأفراداً إلا أنه لم يُسقط الاحتجاج به لأجلها، ولذا قال في «الكامل» (٣٢٢/٤) : « ولم أر أحداً من المتقدِّمين نسبه إلى الضعف ، وأكثر ما في حديثه أن روايته عن قتادة فيها أحاديث ليست بمحفوظة ، لا يرويها عن قتادة غيره ، ومع هذا فهو عندي لا بأس به وبرواياته ».

قلت: هو ثقة في غير روايته عن قتادة، ويُعتبر حديثه عن قتادة ، فإذا وافق الثقات لا سيما أصحاب قتادة الكبار فإن حديثه عنه حينئذ يُقبل.

# اسم الراوي: سلام بن أبي مطيع:

(١١٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٣٤/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٥٨/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٢٨٨/١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/١٨٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٤/٧٨٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/١٨٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧١١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٤٦٨) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/٢١١) ، «الكامل» لابن عدي (٤/٧١٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/١٨١).

١١٧ - [خ ، م ] سَلمُ بن زَرير:

ثقة ، عن أبي رجاء ، وغيره .

ضعّفه ابن معين فقط ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال الدارقطنى : « ليس به بأس ».

□ قلت : هو قليل الحديث ، مختلف فيه ، قال أبو حاتم – على تعنته وتشدده – : « ثقة ما به بأس » ، وخالفه ابن معين ، فقال : «ضعيف» ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال أبو داود : «ليس بذاك».

وقد خرَّج له مسلم حديثًا واحدًا ، والبخاري ثلاثة أحاديث ، فالظاهر أنهما تخيرا من حديثه ما صحَّ ، وإلا فالظاهر من حاله اللين ، والله أعلم.

وأما الحافظ ابن حجر فقد توقّف فيه ، ولم يحكم فيه بشيء ، فقال في «التقريب» (٢٤٦٦) : « وثقه أبو حاتم ، وقال النسائي : ليس بالقوى».

The things the

### اسم الراوي: سلم بن زرير:

(١١٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٥٨/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٢٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٢٢/١١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٣٠)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٤٢٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٤٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ٢١١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٣٦) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٤٣١) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٣٤٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٨٤).

١١٨ - [خ، ت] سلمة بن رجاء الكوفى:

عن هشام بن عروة ، قال أبو زرعة : « صدوق » ، وليَّنه ابن معين . وقال ابن عدي : « حدَّث بأحاديث لا يُتابع عليها ».

ت قلت : كان أبو حاتم وأبو زرعة حسني الرأي فيه، فقال أبو حاتم : «ما بحديثه بأس» ، وقال أبو زرعة : «صدوق ».

وأما ابن معين فقال : « ليس بشيء » ، وقال النسائي : «ضعيف» ، وذكره الساجي ، والعقيلي في «الضعفاء».

وضعَّفه ابن عدي والدارقطني بجرح مفسَّر ، فقال ابن عدي : «أحاديثه أفراد وغرائب ، حدَّث بأحاديث لا يُتابع عليها » ، وقال الدارقطني : «ينفرد عن الثقات بأحاديث».

ومشل هذا الجرح لا يُمكن غض الطرف عنه ، ف مثله صدوق في نفسه ، إلا أنه ينفرد عن الثقات بما لا يُتابع عليه ، وليس هو ممن يتعمد ذلك ، فيعتبر حديثه بالنسبة إلى أحاديث الثقات ، فيحتج بحديثه إن وافق أحاديث الثقات ، والله أعلم.

THE THE THE

## اسم الراوي: سلمة بن رجاء الكوفي :

(١١٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٢/ ٨٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ١٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ١٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٤٦) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٨٦)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٤٢)، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٣٥٥)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٨٩).

١١٩ - [ع] سليمان بن حيان أبو خالد الأحمر:

ثقة مشهور.

قال ابن معين وحده: « ليس بحجة ».

قلت: لم ينفرد ابن معين بتليينه، وإنما وافقه ابن عدي ، والبزار.
 فقال ابن عدي في «الكامل» (٤/ ٢٨٢):

« وأبو خالد الأحمر له أحاديث صالحة ، ما أعلم له غير ما ذكرت ما فيه كلام ، ويحتاج فيه إلى بيان ، وإنما أتي هذا من سوء حفظه ، فيغلط ويُخطئ ، وهو في الأصل كما قال ابن معين : صدوق ، وليس بحجة ».

وقال البزار: «ليس ممن يلزم بزيادته حجة ، لاتفاق أهل العلم بالنقل أنه لم يكن حافظًا ، وأنه قد روى أحاديث عن الأعمش وغيره لم يتابع عليها ».

فالحاصل من حاله: أنه صدوق يُخطئ ويهم ، ولا ينفك عن لين في ضبطه وحفظه.

The same same

اسم الراوي: سليمان بن حيّان أبو خالد الأحمر:

(۱۱۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (1/8) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (1/8) ، «تهذيب الكمال» للمزي (1/8) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (1/8) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (1/8) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: 1/8) ، «الثقات» لابن حبان (1/8) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: 1/8) ، «الكامل» لابن عدي (1/8) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي شاهين (1/8) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (1/8) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (1/8) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي

١٢٠ - [م ، د ، ت ، س ] سليمان بن قرم أبو داود الضبى:

وهو ابن معاذ ، نسبة إلى جده.

وثقه أحمد وغيره.

وقال أبو زرعة: «ليس بذاك»، وقال أبو حاتم: «ليس بالمتين»، وقال ابن حبان: «رافضي غال يقلب الأخبار»، وقال الحاكم: «أخرجه مسلم شاهدًا، وقد غمزوه بالغلو وسوء الحفظ جميعًا».

وقال ابن معين – من وجوه عنه – : « ليس بشيء ».

ا قلت: لم يوثقه معتبر ، وإنَّما اجتمعت كلمة النقاد على ضعفه وإطراحه ، وأما ما ذكره المصنف عن أحمد ، فتمام لفظه يدل على أن أحمد إنما وثقه فيما يُحدِّث به من كتبه ، وليس من حفظه.

فقد قال عبد الله بن الإمام أحمد: كان أبي يتتبع حديث قطبة بن عبد العزيز ، وسليمان بن قرم ، ويزيد بن عبد العزيز بن سياه ، وقال : «هؤلاء قوم ثقات ، وهم أتم حديثًا من سفيان وشعبة ، هم أصحاب كتب ، وإن كان سفيان وشعبة أحفظ منهم » .

اسم الراوي: سليمان بن قررم أبوداود الضبي:

<sup>(</sup>۱۲۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۳/۶) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۱/۱۶) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۱/۱۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۱/۲۶) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/۱۸) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۳) ، «المضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۲۰۱۱) ، «المجروحين» لابن حبان (۱۸/۱۱) ، «الكامل» لابن عدي (۲/۸۲۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۹۲۲).

وروى محمد بن عوف عن الإمام أحمد أنه قال : «لا أرى به بأسًا ، لكنه كان يُفرط في التشيع ».

والحاصل: أنه صدوق في نفسه لا يتعمد الكذب، إلا أنه سيئ الحفظ، له مناكير وأفراد.

The same same

١٢١ - [ع] سليمان بن كثير العبدي:

صدوق.

ضعفه ابن معين .

وقال النسائي: « ليس به بأس إلا في الزهري ».

ت قلت: يُحمل جرح ابن معين المجمل على ما ذكره النقاد من ضعفه في الزهري ، فإنه قد اختلط عليه حديث الزهري ، وأما في غير الزهري ، فهو صدوق لا بأس به.

ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٢٦٠٢) :

« لا بأس به في غير الزهري ».

The Thirty Sant

## اسم الراوي: سليمان بن كثير العبدي:

(۱۲۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤/٥») ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٣٨٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٢/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢٥/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/٨٨) ، «تقسريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٠٢)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٤٢) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٢).

١٢٢ - [م ، عه] سليمان بن موسى الأشدق:

عن عطاء ، ونافع ، صدوق.

قال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال البخاري : « عنده مناكير ».

قلت : قد وثقه العلماء، على أحاديث تفرد بها، ومناكير أتى بها.

قال دحيم: «ثقة »، وقال ابن معين: «ثقة في الزهري»، وقال الزهري: «سليمان بن موسى أحفظ من مكحول »، وقال أبو حاتم: «محله الصدق، وفي حديثه بعض الاضطراب، ولا أعلم أحداً من أصحاب مكحول أفقه منه، ولا أثبت منه »، وقال النسائي: «ليس بالقوي في الحديث »، وقال ابن عدي: «هو فقيه راو حدَّث عنه الثقات من الناس، وهو أحد علماء أهل الشام، وقد روى أحاديث ينفرد بها، لا يرويها غيره، وهو عندي ثبت صدوق ».

وهو في الجملة: ثقة ، لا يُقبل منه ما خالف فيه الشقات ، أو ما انفرد به مما لا يُحتمل منه.

THE THE THE

### اسم الراوي: سليمان بن موسى الأشدق:

(۱۲۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٨/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٤١/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٢/ ٩٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٢/٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٩٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦١٦) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ٣٧٩) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٦١٦) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٥٠).

١٢٣ - [م ، عه] سماك بن حرب:

صدوق جليل.

كان شعبة يُضعِّف ، وقال ابن المبارك : « ضعيف الحديث » ، وقال ابن خراش : « في حديثه لين يضعفه سفيان ».

و قلت: قد عيب عليه روايته عن عكرمة ، فإنه كان يُسند عنه أحاديث لا يُسندها غيره ، وهو مضطرب في روايته عنه ، وإلا فهو صدوق حسن الحديث في روايته عن غير عكرمة ، إذا لم ينفرد بأصل ، فإنه تغير بأخرة ، وكان يُلقن فيتلقَّن.

قال النسائي: «كان ربما لُقِّن ، فإذا انفرد بأصل لم يكن حجة ، لأنه كان يُلقن فيتلقَّن ».

وقال يعقوب بن شيبة: « روايته عن عكرمة خاصة مضطربة ، وهو في غير عكرمة صالح ، وليس من المتثبتين ، ومن سمع منه قديمًا مثل شعبة وسفيان فحديثهم عنه صحيح مستقيم ، والذي قاله ابن المبارك إنما نرى أنه فيمن سمع منه بأخرة ».

اسم الراوي: سماك بن حرب.

<sup>(</sup>۱۲۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٧٣/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٧٩/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٣٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠٩/٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٢٤) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٣٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٥٠٥) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٥٤١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي شاهين (رقم: ٥٠٠) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٥٤١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٣٢).

١٢٤ - [ع] داود بن الحصين:

ثقة مشهور له غرائب تُستنكر.

قال ابن المديني : « ما روى عن عكرمة فمنكر ».

وقال أبو حاتم : « لو لا أن مالكًا روى عنه لتركت حديثه ».

وقال ابن عيينة : «كنا نتقي حديثه ».

وقال أبو زرعة الرازي : « ليِّن ».

□ قلت : هو في نفسه ثقة ، إلا أنه يُخطئ في أحاديثه عن عكرمة ، ومن هنا عابه من عابه ، وقد قال فيه النسائي : « ليس به بأس » ، وقال ابن معين : « ثقة» ، وقال أبو داود : « أحاديثه عن شيوخه مستقيمة ، وأحاديثه عن عكرمة مناكير ».

وقد احتج به الشيخان في غير روايته عن عكرمة.

The the the

### اسم الراوي: داود بن الحصين:

(۱۲٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (7/7) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (7/4) ، «تهذيب الكمال» للمزي (7/4) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (7/4/1) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (1/4/4) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: 1/4/4) ، «الثقات» لابن حبان (1/4/4) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: 1/4/4) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: 1/4/4) ، «المحروحين» لابن حبان (1/4/4) ، «الكامل» لابن عدي (1/4/4) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (1/4/4) .

١٢٥ - [عه] داود بن عبد الله الأودي:

عن الشعبي.

وثقه أحمد ، وليَّنه غيره.

□ قلت : وثقه أحمد ، وأبو داود، وقال النسائي : «ليس به بأس» ، وضعفه ابن حزم ، فراسله الحميدي منكرًا عليه ومبينًا ثقة الرجل ، وأما ابن معين فقال في رواية الكوسج : «ثقة».

وذكر المزي في «تهذيب الكمال» (٤١٣/٨) أن الدوري نقل عن ابن معين قوله فيه: « ليس بشيء ».

قال الحافظ في «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٦٥) :

« يُحرر هذا ، فإنه عن الدوري، عن ابن معين في داود بن يزيد ».

قلت : هو قطعًا خطأ فـاحش من المزي ، فإن الدوري قد روى عن ابن معين في «تاريخه» (۲۹۷۰) قوله :

« داود بن عبد الله الأودي الذي يروي عنه حسن بن صالح وأبو عوانة: ثقة ».

اسم الراوي: داود بن عبدالله الأودي:

(١٢٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٣٣٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٤١١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٩١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٥٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٩١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٧٩٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٠).

وكأن المصنف أورده هنا جريًا على ما أورده المزي من قول ابن معين فيه بالتجريح ، فهو لأجل هذا السبب أورده في «الميزان» (٢/ ١٠) إلا أنه استدرك هناك بقوله :

« فيحرر هذا لأنه في ابن يزيد ».

والحاصل: أنه ثقة لم يُجرحه أحد إلا ابن حزم على ما تقدَّم ذكره، وابن حزم صاحب أوهام في الكلام على الرواة والحديث، كما تقدَّمت الإشارة إليه مرارًا، والله أعلم.

The The Time

١٢٦ - [م] داود بن عمرو الضبي:

ثقة مشهور .

قال أبو زرعة : « منكر الحديث ».

□ قلت : هو ثقة كما قال المصنف ، قال فيه ابن معين : «ليس به بأس » ، وروى أبو الحسن العطَّار أنه رأى أحمد بن حنبل يأخذ له بالركاب ، وقال أبو القاسم البغوي : « الثقة المأمون » ، وقال ابن قانع : « ثقة ثبت » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» .

وإنما أورده المصنف هنا ، وكذلك أورده في «الميزان»، لأن ابن الجوزي قد ذكر في «الضعفاء» أن الإمام أحمد قال : « لا يُحدَّث عنه ، ليس بشيء»، ونقل عن أبي زرعة وأبي حاتم أنهما قالا فيه: « منكر الحديث ».

قلت: ليس لهذا ذكر في «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم ، ولا يعتمد على ابن الجوزي في مثل هذا النقل إن انفرد به ، لا سيما ولم يذكره أحد من الأئمة لا عن هؤلاء النقاد ، ولا ذكره أحد ممن ترجم لداود بن عمرو من الكبار ، ولذا قال الحافظ بعد أن أورد هذا النقل عن ابن الجوزي في «التهذيب» : « فيُحرر هذا ».

## اسم الراوي: داود بن عمرو الضبي:

(۱۲۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٣٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٤٢٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٩٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٠٣) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٣٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦/٢).

فكأنه لا يثبت عنده ، أو أنه موضع توقف.

وعندي أن ابن الجوزي قد وهم في هذا العرو وأخطأ ، كعادته في كثير من التراجم ، فإنما ورد كلام أبي حاتم وأبي زرعة والإمام أحمد في داود بن عطاء أبي سليمان المدني.

قال أحمد : « ليس بشيء » ، وقال أبو حاتم ، وأبو زرعة : «منكر الحديث».

وأما داود بن عمرو الضبي ، فهو ثقة لم يُختلف فيه.

ZWE ZWE ZWE

١٢٧ - [ع] داود بن عبد الرحمن العطَّار:

ثقة ، ضعفه ابن معين.

قال الحاكم: « والشيخان لم يُخرجا عنه إلا بعد أن تيقنا أنه حجة ، احتجا به في موضعين ».

□ قلت: قـد روى إسحـاق الكوسج عن ابن معين أنه قـال فيـه: «ثقة»، وهذا مقدَّم على مـا نقله الحاكم عن ابن معين دون واسطة، ولو صح النقل عنه في تضعيفه، فهو تضعيف مبهم غير مبيَّن السبب، يُقابله تعديل الأئمة له، والتعديل مقدَّم على الجرح المبهم، كما تقرر في قواعد الجرح والتعديل.

وقد قال فيه أبو حاتم: « لا بأس به صالح » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال: « كان متقنًا . . . . وصار من فقهاء أهل مكة ومحدِّثيهم » ، وقال أبو داود والعجلي : «ثقة» ، ووثقه البزار .

و لما ذكر ابن خلفون في «ثقاته» قول الحاكم فيما نقله عن ابن معين من تضعيفه ، قال : « هو ثقة ».

The same same

#### اسم الراوي: داود بن عبدالرحمن العطار:

(۱۲۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٤١) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٢٤١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٤١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٩٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٥٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٩٧٨) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٨١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ١١).

١٢٨ - [ت، س، ق] داود بن أبي عوف أبو الجحّاف: وثقه أحمد، ويحيى.

وقال أبو حاتم: « صالح الحديث، يروي عن أبي حازم الأشجعي ».

ت قلت: قد وثقه غير واحد من النقّاد ، قال عبد الله بن داود الخريبي: «كان سفيان يوثقه ويُعظمه» ، وقال أحمد وابن معين: «ثقة» ، وقال النسائي: «ليس به بأس».

وليَّنه ابن عدي ، فقال : « له أحاديث ، وهو من غالية التشيع ، وعامة حديثه في أهل البيت ، وهو عندي ليس بالقوي ، ولا ممن يُحتجُّ به » ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال : «يُخطئ» ، وقال أبو حاتم : «صالح الحديث» .

ف الظاهر أن من لينه اعتمد في ذلك على مارواه في فضائل آل البيت، وأهل العلم يُعلُّون الحديث إن كان الراوي ممن وُصف بنوع بدعة ، وروى ما يؤيد بدعته ، وإلا فإن كلام الكبار فيه يدل على أنه ثقة ضابط ، فالظاهر أنه أتي من قبل ما رواه في فضائل آل البيت ، وإلا فهو لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، والله أعلم.

ZANG ZANG ZANG

اسم الراوي: داود بن أبي عوف أبو الجحَّاف :

(۱۲۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٣٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٤٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمري (٨/ ٤٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٩٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٢٦١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٠٥) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٢٨٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٤٧) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٢٤) ، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٤٥٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٨/١)

١٢٩ - [عه] راشد بن سعد:

تابعي صدوق.

وقال ابن حزم : « ضعيف » ، ووثقه غيره .

□ قلت : قد وثقه الأئمة الكبار ، فقال أحمد : « لا بأس به » ، وقال ابن معين وأبو حاتم والنسائي والعجلي ويعقوب بن شيبة : « ثقة »، وأورده ابن حبان في «الثقات» .

وقال الدارقطني فيه : « ضعيف يُعتبر به » ، وقال مرة : «لا بأس به إذا لم يُحدِّث عنه متروك ».

قلت: جرح الدارقطني له مبهم ، ولا عبرة به بمقابل التعديل ، بل قد يُقال : إنما حكم عليه الدارقطني بالضعف لما قد يكون قد وقف عليه من روايات له منكرة ، يكون الحمل فيها على غيره ، وهذا يدل عليه قوله الثاني فيه أنه لا بأس به إذا لم يرو عنه متروك ، وتوثيق الأئمة له يدل على أنه ثقة صحيح الحديث.

وأما تضعيف ابن حزم له ، فهو من جهة مبهم ، والمبهم لا عبرة به إذا قابله تعديل معتمد ، فكيف وقد ورد ذلك عن الأئمة الكبار ؟! ومن جهة أخرى فإن ابن حزم صاحب هنات في الكلام على الحديث والرجال، وسريع الخطو بالتضعيف لمن لم يخبر حاله من رواة المشرق ، والله أعلم.

اسم الراوي: راشد بن سعد:

<sup>(</sup>۱۲۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (7/7) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (7/7) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (1/7) ، «تهذيب التهذيب» لابن=

١٣٠ - [م، د، ت] راشد بن كيسان:

عن ميمون بن مهران.

فيه لين ، وثقه ابن معين وغيره.

□ قلت : قد وثقه غير واحد من أهل العلم ، فروى الكوسج عن ابن معين أنه قال : «ثقة» ، ونقله ابن خلفون من طريقه أنه قال : «ثقة «ثبت»، وقال الحاكم : «من ثقات الكوفيين» ، وقال الدارقطني : «ثقة كيِّس» ، وقال ابن عبد البر : «ثقة عندهم ، ليس به بأس».

وإنما جنح المصنف إلى ما ذكسره من التليين لما ورد في "علل الخلال" عن أحمد أنه قال: "أبو فزارة في حديث عبد الله مجهول".

وقد تعقبه ابن عبد الهادي ، فقال : « هذا النقل عن أحمد غلط من بعض الرواة عنه ، وكأنه اشتبه عليه أبو زيد بأبي فزارة ».

فالحاصل: أنه ثقة صحيح الحديث ، لا يصح وصفه باللين.

The Things The

=حجر (٣/ ٢٢٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٣٠٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٥٤) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٣٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٥).

## اسم الراوي: راشد بن كيسان ، أبو فزارة :

(۱۳۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٩٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٤٨٥) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٩/ ١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٢٢٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٣٠٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٥٦) ، «الثقات» لابن حبان (٣٠ ٣٠)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٥).

١٣١ [م، س، ت] رباح بن أبي معروف:

عن عطاء.

ضعَّفه ابن معين ، وقال أبو حاتم : «صالح الحديث» .

وقال النسائي : «ليس بالقوي».

ت قلت : هو إلى الضعف أقرب ، ولكنه محتمل الضعف ، يُكتب حديثه ولا يُحتج به.

فقد ضعفه ابن معين ، وترك ابن مهدي والقطان الرواية عنه ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال مرة : «ضعيف» ، وقال أبو زرعة وأبو حاتم وابن عمار : «صالح الحديث» ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال : «كان يُخطئ ويهم» .

وقال العجلي : «لا بأس به » ، وقال ابن عدي : « ما أرى برواياته بأسًا ، ولم أجد له شيئًا منكرًا ».

The sunt sunt

(۱۳۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۳/ ۳۱۵) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۴/ ۶۸۹) ، «تهذيب الكمال» للمسزي (۹/ ۶۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳/ ۲۳۶) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ۳۲۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۸۷۰) ، «الشقات» لابن حبان (۱/ ۲۰۷) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۲۰۷) ، «المجروحين» لابن حبان (۱/ ۳۷۰) ، «الكامل» لابن عدي (۱/ ۲۰۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۳۸).

اسم الراوي: رباح بن أبي معروف.

١٣٢ [م ، ق] ربيعة بن عثمان:

عن ابن المنكدر <sup>(١)</sup>.

ثقة ، وقال أبو حاتم : « منكر الحديث ».

وقات: قد اختلف في حاله ، فقال ابن معين: «ثقة» ، وقال أبو زرعة الرازي «إلى الصدق ما هو ، وليس بذاك القوي »، وقال النسائي: «ليس به بأس » ، وقال ابن نميسر: «ثقة» ، وقال الحاكم: «كان من ثقات أهل المدينة ، عمن يُجمع حديثه » ، وقال ابن سعد: «ثقة قليل الحديث ».

وأما أبو حاتم فقال فيه : « منكر الحديث ، يُكتب حديثه ».

قلت : أبو حاتم متشدد ، ولكن قد ليَّنه أبو زرعة ، وهو من المعتدلين ، فالظاهر أنه في نفسه صدوق حسن الحديث ، إلا أن أوهامًا قد تقع له ، فلا يُحتج بما انفرد به مما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

#### اسم الراوي: ربيعة بن عثمان:

(۱۳۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٨٩) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٧٦/٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٩/ ١٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٢٥٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٤/ ٣٥٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٩١٣) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٠٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٦١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٤).

<sup>(</sup>١) في « المطبوعة » : ( عن أبيه المنكدر ) ، والصواب ما أثبتناه.

١٣٣- [م،س] ربيعة بن كلثوم:

عن الحسن ، صدوق ثقة .

وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

قلت: قد تحايده البخاري في «الصحيح» ، والظاهر أنه اعتمد في ذلك على ما رواه ابن المديني عن القطان ، أنه قال: «قال لي ربيعة بن كلثوم في حديث ، عن أبيه ، عن سعيد بن جبير ، قال : وهل يروي سعيد بن جبير إلا عن ابن عباس »، فهذا مقتضاه عدم الضبط ، والوهم ، والظاهر أنه لأجل ذلك قال فيه أحمد : «صالح ».

وأما ابن معين والعجلي ، فقالا فيه : «ثقة» ، والعجلي متساهل ، وابن معين قد يُطلق هذا الوصف يريد به أنه الراوي لا يتعمد الكذب ، كما قرَّرناه فيما تقدَّم ، وقال النسائي : «ليس به بأس » ، وفي موضع آخر : «ليس بالقوي» ، وهو المعتمد من قوليه ، لأنه يقتضي زيادة علم .

والظاهر أنه في نفسه صدوق ، إلا أنه كان يهم ، على قلة رواياته، والله أعلم ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات .

The same same

اسم الراوي: ربيعة بن كلثوم:

<sup>(</sup>۱۳۳) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۹۱/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۷۷٪) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۹۱٪) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۱٪) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲۲۳٪) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۹۱۷) ، «الثقات» لابن حبان (۱۲٪ ۳۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۳۰٪) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۲۰٪) ، «الكامل» لابن عدي شاهين (رقم: ۲۰٪) ، «الكامل» للبن عدي (۸۹٪) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۵٪).

١٣٤ [ع] زكريا بن أبي زائدة:

صاحب الشعبي.

ثقة محتج به في الكتب.

وقال أبو زرعة : « هو صويلح » .

وقال أبو حاتم : «لين الحديث يدلس ».

🗖 قلت : قد وثقه غير واحد من أهل العلم المعتبرين.

قال أحمد : « ثقة حلو الحديث ، ما أقربه من إسماعيل بن أبي خالد » ، وقال أبو داود : « ثقة ، إلا أنه يدلس » ، وقال البرديجي : «ليس به بأس» ، وقال الفسوي والبزار : «ثقة» .

وإنما كان سماعه من أبي إسحاق بعد ما تغير ، واختلط ، فالظاهر أن من لينه كأبي حاتم ، ومن قال فيه : "صالح" كابن معين إنما حكما عليه تبعًا لما رواه عن أبي إسحاق ، فالآفة فيها من أبي إسحاق ، وليس منه هو ، وكذلك فقد عابا عليه التدليس لا سيما عن الشعبي ، فهذه آفة أخرى طرأت عليه ، ولذا قال أبو حاتم : "لين الحديث كان يُدلِّس ، وإسرائيل أحبُّ إليَّ منه ، يُقال : إن المسائل التي يرويها زكريا لم يسمعها من عامر ، إنما أخذها من أبي حريز ".

والحاصل أنه ثقة فيما لا يرويه عن أبي إسحاق ، وفيما يُصرَّح فيه بالسماع.

The same

اسم الراوي: زكريا بن أبي زائدة :

<sup>(</sup>١٣٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٢١) ، «الجرح والتعديل»=

١٣٥ [م، ت، س] زمعة بن صالح الجندي:

عن التابعين.

ضعفه أحمد.

وقال النسائي: «ليس بالقوي كثير الغلط عن الزهري ».

وقال ابن معين : « هو صويلح الحديث ».

قلت : روى له مسلم مقرونًا بغيره.

قلت: كلمات النقاد شاهدة على ضعفه ، وأما تخريج مسلم لحديثه ، فإنما خرج له مقرونًا بمحمد بن أبي حفصة ، فهذا لا يرفع عنه الضعف ، وإنما غايته أنه قد وافق الثقات في حديثه هذا ، فصح هذا الحديث عنه ، وأما باقي أحاديثه فالتوقف فيها واجب حتى تُلحق إما بجانب القبول أو بجانب الرد ، والله أعلم.

ولذا قال عنه الحافظ في «التقريب»: «ضعيف».

The Think

## اسم الراوي: زمعة بن صالح الجندي:

(١٣٥) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٥١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٦٢٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٨٦) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٥٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٢٠) ، «أحوال الرجال»=

<sup>=</sup> لابن أبي حاتم (٣/ ٥٩٣) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٩/ ٣٥٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٢٩) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٢٢) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٣٤) ، «تاريخ أسسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٠٩)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٧٣).

١٣٦- [ع] زهير بن محمد التميمي المروزي:

له غرائب.

قال البخاري : « روى أهل الشام عنه مناكير ».

وضعفه ابن معين ، وأخرج له مسلم في الشواهد.

قال الحاكم: « وهذا ممن خفى على مسلم بعض حاله ، فإنه من العُبَّاد المجاورين بمكة ، ليِّن الحديث ».

ت قلت : هو ثقة صحيح الحديث إلا ما يرويـه عنه الشامـيون ، فإنهم يروون عنه مناكير.

كما قال البخاري : «روى أهل الشام عنه مناكير ، وما روى عنه أهل البصرة فإنه صحيح » .

وقال أحمد - في رواية الشاميين عنه - : « يروون عنه مناكير ، أما

(١٣٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٢١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣/ ٥٨٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٩/ ٤١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٤٨) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٩٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٩٠ ٢) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٣٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٧٨) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ١٢٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢١٨) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ١٧٧) ، «ميزان الاعتسدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٨٤) .

<sup>=</sup>للجوزجـاني (رقم: ٢٥٥)، «المجروحين» لابن حبـان (١/ ٣٩٠)، «الكامل» لابن عدي (١/ ١٩٧)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٨١).

اسم الراوي: زهير بن محمد التميمي المروزي:

رواية أصحابنا عنه فمستقيمة ، عبد الرحمن بن مهدي ، وأبي عامر ، وأما أحاديث أبي حفص ذاك التنّيسي عنه ، فتلك بواطيل موضوعة ».

وعليه فيُحمل توثيق من وثقه على أن ذلك فيمما لا يرويه عنه الشاميون ، ويُحمل جرح من جرحه على أن ذلك فيمما يرويه عنه الشاميون ، والله أعلم.

١٣٧ - [خ، م] زياد بن عبد الله البكَّائي:

صدوق مشهور ، وثبت في ابن إسحاق.

قال ابن معين : « لا بأس به في المغازي خاصة ».

وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

وقال أبو زرعة : « صدوق ».

وقال الدارقطني : « مختلف فيه ، وعندي ليس به بأس ».

وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

وقلت: الظاهر من كلام أهل العلم فيه أنه صدوق في نفسه ، لم يكن يتعمد الكذب ، إلا أنه ضعيف في الرواية ، إلا ما رواه عن ابن إسحاق في المغازي ، فإن ابن إسحاق كان قد أملى عليه الكتاب مرتين ، ولذا قال فيه ابن معين : « عندي في المغازي لا بأس به » ، وقال : « في ابن إسحاق ثقة » ، كأنه يضعفه في غيره ، وقال أحمد: « ليس به بأس ، حديثه حديث أهل الصدق » .

وقد أخرج له البخاري حديثًا مقرونًا بغيره ، فهذا يدل على أنه لم يحتج به انفرادًا.

والحاصل: أنه ثقة في ابن إسحاق، وأما في غيره فإنه يُكتب حديثه ولا يُحتج به، بل يُسبر، فإن وافق الثقات كان حديثه صحيحًا.

اسم الراوي؛ زياد بن عبدالله البكائي :

<sup>(</sup>١٣٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٣٦٠)، «الجرح والتعديل» لابن=

١٣٨- [ع] زيد بن أبي أنيسة:

ثقة مشهور.

قال أحمد: « في حديثه بعض النكارة ».

ت قلت: قد اجتمعت كلمة الحفاظ والنقّاد على توثيقه ، فقال ابن معين ، وأبو داود ، والعجلي ، والفسوي : «ثقة» ، وقال النسائي : «ليس به بأس» ، وقال ابن سعد : « ثقة كثير الحديث » .

وإنما ورد فيه ما نقله العقيلي عن الإمام أحمد ، قال : «حديثه حسن مقارب ، وإن فيه لبعض النكرة ،وهو على ذلك حسن الحديث »، ونقل المرودي عنه أنه قال : « ليس بذاك ».

وهذا بمنزلة الجرح المبهم ، والتعديل مقدَّم عليه ، لا سيما وأن لفظ الإمام أحمد يدل على قلة ذلك منه وندرته ، فلا عبرة بهذه الندرة ، والله أعلم.

(۱۳۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۳۸۸/۳) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۳۸/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۹۷/۳) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۳۸۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۱۸) ، «الثقات» لابن حبان (۲/۵۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۳۸۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۸۲)، «لسان الميزان» لابن حجر (۲۱۸/۲).

<sup>=</sup>أبي حاتم (٣/ ٥٣٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٩/ ٤٨٥) ، «تهدذيب التهدذيب» لابن حجر (٣/ ٣٧٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ١١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٦) ، «المجروحين» لابن حبان حجر (رقم: ٢٠٨٥) ، «الكامل» لابن عدي (١٣٦/٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٩١). السم الراوي: زيد بن أبي أنيسة:

١٣٩- [خ، س] سالم الأفطس:

صدوق مشهور مرجئ.

قال ابن حبَّان: « ينفرد بالمعضلات ».

ت قلت: ابن حبان صاحب شغب على الرواة ، ونفسه رخو في الجرح ، وقد جرح طائفة من رواة «الصحيحين» وغيرهما من الثقات بلا مستند ، وقد أشار إلى ذلك الإمام الذهبي في غير موضع من مصنفاته.

وسالم الأفطس قد وثقه الكبار ، فقال أحمد : «ثقة» ، وقال أبو حاتم : «صدوق» ، وقال النسائي : «ليس به بأس» ، وقال ابن سعمد والعجلي : «ثقة» ، ووثقه الدارقطني ، والحاكم ، وابن خلفون ، وابن شاهين ، وانفرد ابن حبان بجرحه فلم يأت بشيء.

The same said

#### اسم الراوي: سالم بن عجلان الأفطس:

(١٣٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١١٧/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٨٦/٤) ، «تهذيب التمال» للمري (١١٤/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٤١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ١٩٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢١٨٣) ، «أحوال الرجال » للجوزجاني (٣٢٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١٢٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١١٢).

١٤٠ [م ، س] سالم بن نوح العطَّار:

عن يونس بن عبيد.

حسن الحديث ، قال أبو حاتم وغيره : « لا يُحتجُّ به ».

وقال ابن معين : « ليس بشيء ».

وقال الدارقطني : « فيه شيء ».

□ قلت : هو كما قال المصنف حسن الحديث ، قال أحمد : « ما بحديثه بأس » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به ، صدوق ، ثقة » ، وقال ابن قانع : « ثقة » .

وأما قول ابن معين فيه : «ليس بشيء» ، فقد أنكره عليه الساجي ، وقال : « صدوق ثقة ، وأهل البصرة أعلم به من ابن معين ».

ولكن ليَّنه النسائي والدارقطني ، فقالا : « ليس بالقوي » ، فالظاهر أن ذلك بسبب غرائب قد وقعت له في روايته - كما صرَّح بذلك ابن عدي - وليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ ، وليس هو من درجة الثقة صحيح الحديث ، ولكنه لا ينزل عن درجة الصدوق ، الذي يكون حديثه في منزلة الحسن ، والله أعلم.

## اسم الراوي: سالم بن نوح العطار:

<sup>(</sup>۱٤٠) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ١٢٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٨٨/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ١٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٣٤٤) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٢١٨٥) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ٤١١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٢٨) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٣٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١١٣/٢).

١٤١- [م ، عه] سعد بن سعيد الأنصاري:

أخو يحيى ، وُثُق.

وضعفه أحمد ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال الدارقطني : «ليس به بأس ».

# أنكر عليه حديثه عن عمرة في الصلاة.

التوثيق شيء من الضعف، أو إذا كان لا يُعتمد بمقابل الجرح المفسَّر المعتمد.

وسعد بن سعيد قد جرَّحه الكبار من قبل حفظه ، فقال أحمد وابن معين : «ضعيف» ، وقال ابن معين في رواية : «صالح» ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وقال أبو حاتم : «كان يؤدي» ، بمعنى أنه كان لا يحفظ ويؤدي ما سمع.

وبمقابل ذلك : فقد وثقه ابن عمار الشهيد، والعجلي ، وابن سعد، وقال ابن حبان في «الثقات» : « يُخطئ» ، وقد أُنكرت عليه أحاديث ، فهو صدوق في نفسه ، ولكن لا يُحتج به انفرادًا والله أعلم.

The Think The Think

### اسم الراوي: سعد بن سعيد الأنصاري:

(١٤١) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٢٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (١٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٦٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٣٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٣٧) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٩٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٨٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٨٧) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٣٨٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٢٠).

١٤٢ [ ت ، س] سعد بن عبد الحميد بن جعفر:

عن فليح وغيره ، وُثُق.

وقال ابن حبان : « لا يُحتجُّ به ».

□ قلت: مختلف فيه ، قال ابن معين: « ليس به بأس » ، وقال ابن أبي خيثمة: سألت أحمد وابن معين وأبي عنه ، فقالوا: كان ها هنا في ربض الأنصار ، يدَّعي أنه سمع عرض كتب مالك ، قال أحمد: «والناس يُنكرون عليه ذلك » ، وقال صالح جزرة: « لا بأس به » ، وقال مرة: « هو أثبت من أبيه ».

وأما ابن حبان فتحامل عليه ، وقال : « كان ممن يروي المناكير عن المشاهير ، وممن فحش وهمه ، حتى حسن التنكب عن الاحتجاج به ».

وأما ابن القطان ، فقال : « مجهول الحال » ، وهو بعيد.

والذي يظهر من حاله أنه صدوق في نفسه ، لا بأس بحديثه فيما لا يرويه عن مالك ، للكلام الوارد في السماع منه ، ولا يُحتج بما لا يُحتمل منه انفرادًا ، والله أعلم.

اسم الراوي؛ سعد بن عبدالحميد بن جعفر:

(١٤٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢١/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٢/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨٥/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/ ٤٧٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٤٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٤٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٢٤).

١٤٣ [ع] سعيد بن إِياس الجريري:

ثقة تغير قليلاً.

ضعَّف القطَّان ، وقال النسائي : « من سمع منه بعد الاختلاط فليس بشيء» ، وأشار الدارقطني إلى شبه ذلك.

ت قلت : إنما ضعفه القطَّان لاخـتلاطه ، مع أنه سمع منه ولم يكن اختلاطه قد فحش ، ولم يُضَعَّف عموم روايته .

وهو من الثقات ، بل قال أحمد : « محدّث أهل البصرة » ، وقد احتج به الأئمة ، ووثقه ابن معين ، والنسائي ، وابن سعد ، وإنما طرأ عليه الضعف باختلاطه ، وأما رواية حماد بن سلمة ، والثوري ، وشعبة ، وابن علية ونحوهم عنه فصحيحة ، والله أعلم .

The said said

(١٤٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٥٦) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (١/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٦١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢٧٧) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٥١)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: (٢/ ٢٧٧) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٤٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٢٧).

اسم الراوي: سعيد بن إياس الجريري:

١٤٤ [عه] سعيد بن بشير:

صاحب قتادة ، وثقه شعبة ، وغيره.

وقال البخاري : « يتكلَّمون في حفظه ».

وقال النسائي : « ضعيف ».

ت قلت : الراجح في أمره الضعف ، بــل هو شديد الضـعف في روايته عن قتادة خاصَّة.

قال ابن نمير: « منكر الحديث ، ليس بشيء ، ليس بقوي الحديث ، يروي عن قــــادة المنكرات » ، وقال أبو مــســهــر : « لم يكن في جندنا أضعف منه ، وهو ضـعيف منكر الحديث » ، وقال السـاجي : « حدَّث عن قتادة بمناكير ، يتكلمون في حفظه ».

وقد تركه ابن مهدي ، وضعفه النسائي ، وأبو داود ، وغير واحد ، وقال ابن الجارود : « ليس بشيء » .

وأما ما نقله المصنف من توثيق شعبة ، فإنما قال فيه : « صدوق

# اسم الراوي: سعيد بن بشير الأزدي:

(١٤٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٦٤) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٦/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٤٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٦٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٧٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣١) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٢٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٦٧) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٠٠) ، «الكامل» لابن عدي (١٤/ ٤١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٢٨).

اللسان » ، وهذا معناه أنه لم يكن يتعمد الكذب ، وإنما كان يُخطئ لسوء حفظه ، على سعة ما عنده من الرواية.

وقد قال ابن أبي حاتم: سمعت أبي وأبا زرعة ذكرا سعيد بن بشير، فقالا: محله الصدق عندنا، قلت لهما: يُحتجُّ بحديثه ؟ فقالا: «يُحتجُّ بحديث ابن أبي عروبة، والدستوائي، هذا شيخ يُكتب حديثه».

أي للاعتبار ، لا للاحتجاج ، وإن كان هذا محل نظر فيما يرويه عن قتادة ، والله أعلم.

STATE STATE STATE

١٤٥ [عه] سعيد بن جمهان:

صاحب شعبة.

وثَّقه ابن معين ، وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

قلت: إنما لينه من لينه لأجل الأحاديث التي تفرد بها عن سفينة ،
 لا سيما حديث الخلافة، وقد احتملها منه الأئمة النقاد ، كالإمام أحمد ،
 وابن معين وغيرهما.

قال ابن معين : « ثقة » ، وفي رواية : « روى عن سفينة أحاديث لا يرويها غيره ، أرجو أنه لا بأس به » ، ، وقال أحمد : «ثقة» ، وصحح له حديث الخلافة عن سفينة ، وقال الآجري عن أبي داود : «ثقة» ، وقال النسائى : « ليس به بأس ».

وأما ما روي عن القطان أنه ضعفه، فقد ردَّه الإمام أحمد أشد الرد ، وقال : «باطل» ، وغضب.

وأما قول أبي حاتم ، فأبو حاتم مشهور بتعنته ، وهو يلمز الراوي بمجرد التفرد أو بالغلطة والغلطتين.

JANES JANES JANES

#### اسم الراوي؛ سعيد بن جمهان:

(١٤٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٢٦٪) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٤/ ١٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٧٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ١٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٧١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧١) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٢٧٨) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٢٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٣١/٢).

١٤٦ [م ، س] سعيد بن حسَّان :

عن مجاهد.

وثقه أبو داود مرة ، وتوقُّف فيه.

ت قلت : قد وثَّقه ابن معين ، وأبو داود ، والنسائي ، والعجلي ، وابن سعد ، وأورده ابن حبان وابن خلفون وابن شاهين في «الثقات» .

ونقل الآجري عن أبي داود مرة أخرى أنه سأله عنه ، فلم يرضه ، وهذا جرح مبهم ، لا عبرة به ، بمقابل التعديل المعتمد الوارد في الراوي من الأئمة الكبار ، منهم أبو داود نفسه.

#### اسم الراوي: سعيد بن حسان:

(١٤٦) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٦٤) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (١٢/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٨٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٨٣) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٥٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٣٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٣١).

١٤٧ [م ، عه] سعيد بن زيد :

أخو حماد.

وثُّقه ابن معين ، وضعَّفه القطَّان ، والدارقطني.

قلت : اخْتُلف في حاله ، واختلفت كلمة النقاد فيه.

فقال أحمد: «ليس به بأس ، وكان يحيى بن سعيد لا يستمريه »، وقال ابن معين ، وابن سعد : «ثقة » ، وقال أبو حاتم والنسائي : «ليس بالقوي» ، وقال الجوزجاني : «يضعفون حديثه ، وليس بحجة » ، وقال ابن حبان : «كان صدوقًا حافظًا ممن كان يُخطئ في الأخبار ، ويهم ، حتى لا يُحتج به إذا انفرد ».

فالظاهر من مجموع هذه الأقوال أنه صدوق له أوهام وأخطاء ، ولا يُحتج بما ينفرد به ، مما لا يُحتمل من مثله.

THE THE THE

### اسم الراوي: سعيد بن زيد :

(١٤٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٤٧٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢١/٤) ، «تهذيب التمال» للمزي (١/ ٤٤١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٣٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٥/ ٢٩٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢/٤) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٣٥٨) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٧٥) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٨٣) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٠٤) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٢٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ١٣٨).

١٤٨ [ خ ، د ، ت ] سنان بن ربيعة :

عن أنس في الحج.

قال ابن معين : « ليس بالقوى » ، وقال غيره : «ثقة».

وقد روى عنه مالك.

قال البخاري: « كان قد مات له أخ ، فـوَجَدَ عليه ، فنسي كثيرًا من حديثه ».

قال الحاكم: « قد يجد المتبحر في الصنعة على ما ذكره على إخراجه مسلم في الأصول وفي الشواهد ».

قلت: هذا المذكور في الترجمة غير مستقيم من قوله: « وقد روى عنه مالك . . . » إلى آخر الكلام .

فالظاهر أن هذا من تخليط الناسخ أو المحقق .

والراجح في أمره الضعف ، فقد قال ابن معين : « ليس بالقوي» ،

وقال أبو حاتم : «شيخ مضرب الحديث » ، وذكره ابن حبان في «ثقاته» ،

#### اسم الراوي: سنان بن ربيعة:

(١٤٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ١٦٤) ، «الجوح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٥١/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢١/ ١٤٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٤٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ١٢١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٣٣) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٣٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٩٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٦٧) ، «الكامل» لابن عدي شاهين (رقم: ٢٦٣) ، «الكامل» لابن عدي (رقم: ٥١٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٣٥).

وخطته مشهورة في كتابه ، وقال ابن عدي : « له أحاديث قليلة ، وأرجو أنه لا بأس به ».

ولم يذكره أحد من المعتبرين بتوثيق، وإنما خرَّج له البخاري مقرونًا، فمثله : يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به.

١٤٩ [ عه] سهيل بن أبي حزم:

عن ثابت.

صالح الحديث ، قال البخاري : « ليس بالقوى ».

قلت : وثقه العجلى ، وضعفه الأئمة الكبار .

قال أحمد : « روى أحاديث منكرة » ، وقال البخاري : « لا يُتابع في حديثه ، يتكلَّمون فيه » ، وقال مرة : « ليس بالقوي عندهم » ، وقال أبو حاتم : « ليس بالقوي ، يُكتب حديثه ولا يُحتج به ، وأخوه حزم أتقن منه » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

وأما ابن معين ، فقال : « صالح » ، وليس هذا الوصف مما يدل على توثيقه ، ولا على إطراحه كذلك ، وإنما معناه أنه ضعيف محتمل الضعف ، يُكتب حديثه للاعتبار .

TAME TAME

# اسم الراوي: سُهيل بن أبي حزم:

(١٤٩) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٠٦/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢١٧/١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٢١٧/٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٧٢) ، «إكمال تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٧٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/٢٤١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٥١٥) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ١٥٤) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٨٤)، «المجروحين» لابن حبان (١/٨٤٤) ، «الكامل» لابن عدي (٤/٢٢٥)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٤٤٢).

١٥٠ [م، ق] سويد بن سعيد الحدثاني:

شيخ مسلم ، له مناكير.

قال أبو حاتم: « صدوق » ، وقال النسائي: « ليس بثقة » ، وقال البخاري: « عَمي ، فكان يقبل التلقين ».

ت قلت : هو في نفسه صدوق ، ولكنه سيئ الحفظ ، إذا حدَّث من حفظه أتى بطامات ومناكير ، وأما إذا حدَّث من كتابه فصحيح .

قال أبو زرعة : « أما كتبه فصحاح ، وكنت أتتبع أصوله ، فأكتب منها ، فأما إذا حدَّث من حفظه ، فلا ».

ثم إنه قد ابتلي بعد ذلك بالعمى ، فساء حفظه ، وتغير ، وكان يقبل التلقين ، وإنما خرَّج له مسلم في «صحيحه» ما وافق فيه الثقات ، كما نصَّ على ذلك صراحة في جوابه على انتقاد أبي زرعة له فيمن خرَّج عنهم من الضعفاء في «صحيحه» ، وقد تقدَّم ذكره.

وطريقة التخيَّر من حديث الراوي الضعيف ما صحَّ مشهورة عند أهل العلم ، ولا يؤخذ منها التوثيق مطلقًا للراوي ، والله أعلم.

(١٥٠) انظرترجمته في: «التاريخ الأوسط» للبخاري (٢/ ٢٦٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٤٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٤٧/١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٢٧٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ١٦٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٦٠)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٤٤٧) ، «الكامل» لابن عدي (٤/ ٢٩٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٨/٢).

اسم الراوي: سويد بن سعيد الحدثاني:

١٥١- [م] سويد بن عمرو الكلبي:

عن حماد بن سلمة ، صويلح ، اتهمه ابن حبان بالوضع ، فبالغ.

ت قلت: العجب كل العجب من المصنف كيف يقول فيه: «صويلح» ، وهو ثقة ؟! اجتمعت كلمة من يعتد بكلمته على توثيقه.

قال ابن معين والنسائي : «ثقــة» ، وقال العجلــي : «ثقة ثبت» ، وقال ابن القطان : «ثقة» .

وأما قول ابن حبان فلا يُلتفت إليه ، فقد قال فيه : « كان يقلب الأسانيد ، ويضع على الأسانيد الصحاح المتون الواهية ، لا يجوز الاحتجاج به بحال ».

وقد روى عن سويد بن عمرو أحمد بن حنبل ، وابن نمير ، وابن أبي شيبة ، فهل غفلوا عن هذا الجرح ؟ وهل تابعهم على هذه الغفلة النسائي وابن معين والعجلي وابن القطان ، ليأتي ابن حبان ، فيستدرك عليهم التوثيق ؟!

فلله در الحافظ ابن حجر إذ يقول في «التقريب»:

« ثقة ، ... ، أفحش ابن حبان القول فيه ، ولم يأت بدليل ».

The Thing I want

اسم الراوي: سويد بن عمرو الكلبي (أبو الوليد الكوفي العابد)

<sup>(</sup>۱۰۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٤٨/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٩٩/٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢١٣/١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/٧٧٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/٩٦١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٩٤) ، «المجروحين» لابن حبان (١٦٤١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٣٥٢).

١٥٢- [ع] شبابة بن سوار المدائني:

ثقة .

قال أحمد بن حنيل: « كان داعية إلى الإرجاء ».

□ قلت: هو أحد الثقات ، وثقه غير واحد من أهل العلم ، وسمع منه الأئمة ، ومنهم من روى عنه ، وتركه البعض كالإمام أحمد لأجل أنه كان داعية إلى الإرجاء ، وكان يقول : « إذا قال فقد عمل» ، وقد ذهب الإمام أحمد إلى أن هذا القول أخبث أقاويل المرجئة.

قال أحمد: « تركته ، لم أكتب عنه للإرجاء » ، قيل له : « يا أبا عبد الله ، وأبو معاوية ؟ قال : « شبابة كان داعية » ، وروى الأثرم عن أحمد بن حنبل ، قال : « كان يدعو إلى الإرجاء ، وحكى عنه قول أخبث من هذه الأقاويل ، قال : إذا قال فقد عمل بجارحته ».

قلت: قد ذكر الحافظ الإمام أحمد في الرواة عنه في جملة من الأئمة والنقاد، وقد أورد مغلطاي ما يدل على أن الإمام أحمد كتب عنه يسيرًا قبل أن يعلم ببدعته، فلما علم بها، ترك الكتابة عنه.

وهذا من باب الزجر عن سوء المعتقد ، لا لأجل الضبط والرواية.

# اسم الراوي: شبابة بن سوار المدائني :

(۱۰۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٢٧٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٣٤٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٤٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ٢٠٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٣) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣١٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٥٥٨) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٠٠).

وقد وثقه غير واحد ، منهم ابن معين ، وقال الساجي : « صدوق يدعو إلى الإرجاء ، كان أحمد يحمل عليه » ، وقال ابن خراش : « كان أحمد لا يرضاه ، وهو صدوق في الحديث » ، وقال عثمان بن أبي شيبة : « صدوق حسن العقل ، ثقة » ، وقال العجلي : « ثقة » ، وأورده ابن خلفون في «الثقات».

فهو ثقة صحيح الحديث ، ما لم ينفرد بحديث يُسنكر عليه ، أو يروي ما يؤيد به بدعته.

The last last

١٥٣ [ع] شجاع بن الوليد أبو بدر:

ثقة مشهور.

قال أبو حاتم: « ليِّن الحديث ».

ت قلت: إنما لينه أبو حاتم لأنه رأى له حديثًا منكرًا ، قال أبو حاتم: « روى حديث قابوس في العرب ، وهو حديث منكر ، وشجاع ليِّن الحديث، إلا أن عنده عن محمد بن عمرو بن علقمة أحاديث صحاحًا ».

وأبو حاتم معروف بالتشدد ، وقد وثقه غيره ، فقال أحمد - رحمه الله - : « أرجو أن يكون صدوقًا » ، وقال : « كان أبو بدر شيخًا صالحًا صدوقًا ، كتبنا عنه قديمًا » ، وقال العجلي : « ليس به بأس » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به » ، ونقل أبن خلفون عن ابن نمير توثيقه ، وأورده ابن حبان في «ثقاته».

فليس أقل من أن يكون صدوقًا حسن الحديث ، قد تعتريه أوهام.

May May June June

اسم الراوي: شجاع بن الوليد أبو بدر:

(١٥٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦١/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٨٨/٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣٨٨/٤) ، «تقديب التهذيب» لابن حجر (٣١٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١٩/٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٥٠) ، «الثقات» لابن حبان (٢/ ٤٥١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٦٤).

١٥٤ [ م ، س ] شداد بن سعيد أبو طلحة الراسبي:

عن يزيد بن الشخير.

صدوق .

قال العقيلي : « له غير حديث لا يُتابع عليه ».

وقال ابن عدى : « لم أر له حديثًا منكرًا ».

قلت: قد وثقه الكبار من النقّاد والأئمة.

فقال أحمد ، وابن معين ، وأبو خيشمة ، والنسائي ، والبزار: «ثقة»، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال ابن عدي : « لم أر له حديثًا منكرًا ، وأرجو أنه لا بأس به ».

ونقل ابن خلفون عن البخاري أنه قال:

« هو صدوق في المصل ».

وأما العقيلي فوقع في «ضعفائه» قول البخاري :

« صدوق في حفظه بعض الشيء ».

وأما أبو أحمد الحاكم ، فقال فيه : « ليس بالقوي» .

#### اسم الراوي: شداد بن سعيد أبو طلحة الراسبي:

(١٥٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٧/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٣٣٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٦٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ٣٢٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٥٥) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣١٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٥٥٠) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٦٩) ، «الضعفاء» للعسقيلي (١٨٥/١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٦٥).

ونقل البخاري عن عبد الصمد بن عبد الوارث تضعيفه له ، وهذا كله جرح مبهم غير مفسَّر السبب ، وإلا لما عدله البخاري ، وهو من نقل جرح عبد الصمد له .

وأما قول العقيلي فقد استند فيه على ما رواه شداد بن سعيد ، عن أبي الوازع ، عن عبد الله بن مغفل ، قال : قال رسول الله ﷺ :

« ما من قوم اجتمعوا في مجلس وتفرَّقوا، ولم يذكروا الله عزَّ وجلَّ ، إلا كان ذلك المجلس عليهم حسرة إلى يوم القيامة ».

قال العقيلي : « لا يُتابع عليه ، وله غير حديث لا يُتابع على شيء منها ، والكلام يُروى من غير هذا الطريق بإسناد صالح ».

قلت: إنما رواه شداد بن سعيد عن أبي الوازع ، وأبو الوازع هو جابر بن عمرو الراسبي ، وقد وثقه أحمد وابن معين في رواية ، وفي رواية أخرى - وهي رواية الدوري - قال : « ليس بشيء » ، وقال النسائي : « منكر الحديث » ، فالحمل عليه في هذا الحديث - إن صحً إعلال الحديث - أولى من الحمل على شداد بن سعيد ، والله أعلم.

والحاصل: أن شداد بن سعيد ثقة صحيح الحديث ، قد تقع له أوهام ، وقد يُخطئ ، ولا ينزل هذا به عن درجة الثقة ، إلا إن كثر الخطأ منه ، والله أعلم.

Zing Zing

١٥٥- [خ، م، س] شريك بن عبد الله بن أبي نمر:

صدوق ، من صغار التابعين.

قال ابن معين ، والنسائي : « ليس بالقوى ».

وقال الدارقطني : « عندي ليس به بأس ».

ا قلت: هو في نفسه ثقة ، ولذا ورد عن جمع من الأئمة توثيقه ، فقال ابن معين والنسائي : « ليس به بأس » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة كثير الحديث » ، وقال أبو داود : « ثقة ».

إلا أنه قد ينفرد بما لا يُتابع عليه ، كما في الزيادة التي في «الصحيحين» من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - في الإسراء والمعراج ، فروى عن أنس ، قال :

جاء ثلاثة نفر قبل أن يوحى إليه ، وهو نائم في المسجد الحرام ، ... فذكر الحديث.

وقد أنكر العلماء عليه هذه الزيادة : « قبل أن يوحى إليه ». فلأجل هذه الزيادة وأشباهها تكلّم فيه من تكلّم ، فقال النسائي :

### اسم الراوي: شريك بن عبدالله بن أبي غرة:

(١٥٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٦/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٦٣/٤) ، «تهذيب التمال» للمزي (٢١/ ٤٧٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٣٧/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ٢٥٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٨٨) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٦٠) ، «الكامل» لابن عدي (٥/٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٦٩).

«ليس بالقوي» ، وقال ابن الجارود : « ليس به بأس ، وليس بالقوي » ، وقال ابن حبان : «ربما أخطأ» ، وترك القطان الرواية عنه ، والظاهر أن ذلك لأجل القدر ، لا لأجل الضبط ، والله أعلم.

والحاصل من أمره: أنه صدوق حسن الحديث، له أوهام، فإن تفرد بما لا يُحتمل منه، لم يُقبل حديثه.

The same same

١٥٦- [م، عه] شريك بن عبد الله النخعي القاضي:

وثقه ابن معين ، وغيره.

وقال النسائي : « لا بأس به » .

وقال الدارقطني وغيره: « ليس بالقوي ».

ت قلت: من وثقه في الرواية إنما أراد بذلك الصدق وعدم تعمد الكذب ، وإلا فإنه كان سيئ الحفظ ، يخلط في الرواية.

قال ابن معين : « ثقة ، إلا أنه لا يُتقن ، ويغلط » ، وقال يحيى ابن سعيد القطَّان : « ما زال مخلِّطًا » ، وقال يعقوب بن شيبة : «صدوق، ثقة ، سيئ الحفظ جدًا »، وقال أبو زرعة : « كان كثير الخطأ ، صاحب حديث ، وهو يغلط أحيانًا ».

وقال ابن حبان: « ولي النضاء بواسط سنة (١٥٥) ، ثم ولي الكوفة بعد ، ومات بها سنة (١٨٧) أو (١٨٨) ، وكان في آخر أمره يُخطئ فيما روى ، تغيَّر عليه حفظه ، فسماع المتقدِّمين منه ليس فيه تخليط ، وسماع المتأخرين منه بالكوفة فيه أوهام كثيرة ».

### اسم الراوي: شريك بن عبدالله النخعي القاضي:

(١٥٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٢٣٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٣٦٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٢١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٣٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ٢٤٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٨٧) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ٤٤٤) ، « تاريخ أسماء الشقات » لابن شاهين (٥٥٠) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٣٤)، «الكامل» لابن عدي (٥/ ١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٧٠).

وقال العجلي: «كان صحيح القضاء، ومن سمع منه قديمًا فحديثه صحيح، ومن سمع منه بعد ما ولي القضاء ففي سماعه بعض الاختلاط». والقول فيه ما قاله الحافظ ابن حجر في «التقريب»: «صدوق، يُخطئ كثيرًا، تغير حفظه منذ وليّي القضاء بالكوفة».

١٥٧ - [م ، س] شعيب بن صفوان:

عن حميد .

وثُّقه أحمد .

وقال ابن عدي : « عامة ما يرويه لا يُتابع عليه ».

وقلت: الظاهر أن توثيق أحمد له بمعنى التعديل ، وأنه ليس ممن يتعمد الكذب ، ولربما كان تعديله له لأن عبد الرحمن بن مهدي لا يروي إلا عن ثقة ، وإلا فقد ورد عن أحمد أنه قال: « ما ظننت أن عبد الرحمن بن مهدي روى عنه » ، فهذا ظاهره أنه غير مرضي عنده ، ولكن روى صالح بن محمد عن أحمد ، قال: قلت: روى عنه ابن مهدي ، فقال: « لا بأس به ، وكان ها هنا من الأبناء ، وهو صحيح الحديث ».

فهذه الرواية الثانية تدل على أن أحمد قد سبر حديثه ، على قلتها.

وأما ابن معين فقد خالفه في ذلك ، وقال : « ليس بشيء » ، وفي رواية : « ليس حـديثه بشيء ، وإيش كـان عنده ، كان عنده سـمر » ، وقال أبو حـاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتج به » ، وأخـرج له ابن عدي أحاديث ، وقال : « ولشعيب غير مـا ذكرت ، وليس بالكثير ، وعامة ما

#### اسم الراوي: شعيب بن صفوان:

(۱۵۷) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۲۳/۶) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (۲۸/۱۶) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۳۵۶) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/۷۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۲۷۷٫) ، «الشقات» لابن حبان (۲/۷۲) ، «الكامل» لابن عدي لابن حبور (رقم: ۲۸۰۳) ، «الشقات» لابن حبان (۲/۰۶) ، «الكامل» لابن عدي (۵/۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۲۷۲).

يرويه لا يُتابعه عليه أحد ».

فمثله: يُكتب حديثه للاعتبار ، ولا يُحتج به، إلا إن وافق الثقات ، وقد قال فيه الحافظ في «التقريب»: « مقبول » ، أي إذا توبع ، وإلا فليّن الحديث.

0 0 0

۱۰۸ - [عه] شهر بن حوشب:

من علماء التابعين.

وثقه أحمد ، وابن معين .

وقال أبو حاتم: « ما هو بدون أبي الزبير ».

وقال النسائي وغيره: « ليس بالقوي ».

ت قلت : قد وقع في تـوثيقه والاحـتجـاج بحديثـه خلاف بين أهل العلم والنقاد.

وسوف نذكر أقوال من جرحه ، وأقوال من عدَّله من أهل العلم ، ونبيِّن الراجح من أمره .

# فأما أقوال مجرحيه ، فهي كالتالي :

- قال ابن عون : «شعبة ترك شهراً» .

- وقال - أيضًا - : « نزكوه» .

- وقال النضر: «نزكوه ، أي طعنوا فيه».

#### اسم الراوي: شهر بن حوشب:

(١٥٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٨/١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٣٨٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٥٨/١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٦٩/٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٩٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٣) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣٥) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢٩٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٤١)، «المجروحين» لابن حبان (٢٨٨) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٥٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٨٣).

- وقال عـ مرو بن علي : «ما كان يحـيى يحدث عنه ، وكان عـبد الرحمن يحدث عنه » .
- وقال يحيى بن أبي بكير الكرماني ، عن أبيه : «كان شهر بن حوشب على بيت المال ، فأخذ خريطة فيها دراهم».
  - وقال موسى بن هارون : «ضعيف» .
    - وقال النسائي : «ليس بالقوي» .
    - وقال أبو حاتم: «لا يحتج به» .
- وقال صالح بن محمد : «شهر شامي قدم العراق ، روى عنه الناس ، ولم يوقف منه على كذب ، وكان يشك ، إلا أنه روى أحاديث ينفرد بها، لم يشاركه فيها أحد ، وروى عنه عبد الحميد بن بهرام أحاديث طوالاً عجائب ، ويروي عن النبي عَلَيْهُ أحاديث في القراءات لا يأتي بها غيره» .
- وقال الساجي: «فيه ضعف، وليس بالحافظ، وكان شعبة يشهد عليه أنه رافق رجلاً من أهل الشام فخانه».
- وقال ابن حبان : «كان ممن يروي عـن الثقات المعضلات ، وعن الأثبات المقلوبات » .
  - وقال أبو أحمد الحاكم : «ليس بالقوي عندهم » .
- وقال ابن عدي: «عامة ما يرويه شهر في الحديث فيه من الإنكار ما فيه، وشهر ليس بالقوي في الحديث، وهو ممن لا يحتج بحديثه، ولا يتدين به».

وقال أيضًا : «ضعيف جدًا» .

- وقال البيهقى : «ضعيف الحديث» .
  - وقال ابن حزم: «ساقط».
- وروى يحيى القطان ، عن عباد بن منصور ، قال :
  - «حججنا مع شهر فسرق عيبتي».

تلك كانت أقــوال من جرحه، ويمكن حـصر أسبــاب تجريحه فيــما يلمى:

(1) أخذه خريطة فيها دراهم من بيت المال ، وتزييه بزي الجند ، وسماعه الغناء بالآلات ، وتوليه بعض أمر السلطان، (ذكره أبو الحسن بن القطان ، والترمذي في «جامعه» ) ، ولذلك تركه شعبة ويحيى .

🕥 تفرده بالمناكير والغرائب .

# أما دفع التجريح الأول:

فقد قال أبو الحسن بن القطان: «لم أسمع لمضعفه حجة ، وما ذكروا من تزييه بزي الجند ، وسماعه الغناء بالآلات ، وقذفه بأخذ الخريطة ، فإما لا يصح ، أو هو خارج على مخرج لا يضره » .

قلت: وهذا صحيح ، فإن هذه العيوب والمآخذ لا تعلق لها بالضبط ، وإنما تعلقها بالعدالة ، وهذا لا يقتضي الطعن فيه بحيث يُرد حديثه ، وإلا لكان أهلاً لأن يكون متروكًا ، وليس هو كذلك فإنه لا ينزل منزلة المتهم ولا الكذاب ، بل ولا صاحب البدعة ، هذا مع قبول الأئمة رواية المبتدعة ، وإن كانت البدعة من أسباب الفسق وفساد العدالة.

والقول بتركه مدفوع أصلاً وذلك لرواية جمع كبير من الثقات عنه،

منهم : قتادة ، والحكم بن عتسيبة ، وثابت البناني ، وداود بن أبي هند ، وغيرهم كثير ، ولورود توثيقه عن جمع من الأئمة .

زد على ذلك أن شعبة ويحيى كانا من المتشددين ، ممن يلمز الراوي بالغلطة والغلطتين، وقد ترك شعبة الرواية عن محمد بن مسلم بن تدرس - أبي الزبير المكي- لإساءته في الصلاة، ولتجنيه على الرجل الذي أغلظ له في الكلام، وقد احتج بروايته الشيخان وأصحاب الكتب الأربعة .

أما تفرده ببعض الروايات ، فهذا لا يدل بالضرورة على ضعف في الضبط ، أو سوء حفظ ، لا سيما وإن كان ما تفرد به مما له أصل في الروايات ، وإن صح أنه قد أخطأ في بعض الروايات فهذا لا يُوهِّن أمره، نعم قد ينزل به عند درجة الثقة ، إلا أنه لا ينزل به - إن شاء الله تعالى عن درجة الصدوق الذي يُحسَّن حديثه ، وهذا يشهد له توثيق من وثقه.

# توثيق أهل العلم له:

- قال الإمام أحمد : «ليس به بأس» ، وقال في رواية : «ما أحسن حديثه» ، ووثقه .
  - وقال عثمان الدارمي : «بلغني أن أحمد كان يثني على شهر» .
- وقال الترمذي : «قال أحمد ، لا بأس بمحديث عبد الحميد بن بهرام عن شهر» .
- وذكر الترملذي ، عن البخاري أنه قال: «شهر حسن الحديث»، وقوي أمره .
  - وقال ابن معین : «ثقة» ، وفی روایة : «ثبت» .

- العجلي : «شامي تابعي ثقة» .
- وقال يعقوب بن شيبة : «ثقة على أن بعضهم قد طعن فيه» .
- وقال يعـقوب بن سفيان : «وشهر وإن قال ابن عـون : نزكوه، فهو ثقة».
  - وقال أبو زرعة : «لا بأس به» .
  - وقال البزار : «لا نعلم أحدًا ترك الرواية عنه غير شعبة» .
    - وقيل لابن المديني : ترضى حديث شهر ؟ فقال :

«أنا أحـدِّث عنه، وكـان عبـد الرحـمن يحـدِّث عنه، وأنا لا أدع حديث الرجل إلا أن يجتمعا عليه يحيى وعبد الرحمن على تركه».

فانظر - رحمك الله - إلى أقوال من عـدلّه ، وتوثيقاتهم له ، وتنبه لأقوال كل من يعقوب بن سفيان ، ويعقوب بن شيبة ، وابن المديني ، فأقوال كل من يعقوب بن سفيان ، ويعقوب بن شيبة ، وابن المديني ، فأقوالهم دالة على توثيقهم له مع علمهم بما جُرح به الرجل ، وكان ما جرح به لا يثبت عندهم ، ولا يؤثر في احتجاجهم به .

ورواية ابن مهدي عنه إنما هي توثيق له ، فابن مهدي لا يروي إلا عن ثقة عنده كما في «الكفاية» للخطيب البغدادي .

وأكثر من جرحه إنما جرحه تجريحًا مبهمًا ، لا يعتد به في جنب ما ذكر به الرجل من توثيق أهل العلم المعتبرين له .

فمن كانت هذه حاله فحديثه لاينزل عن رتبة الحسن ، والله أعلم .

١٥٩ - [ع] شيبان النحوي:

ثقة حجة.

قال أبو حاتم وحده : « يُكتب حديثه و لا يُحتجُّ به ».

و قلت: قد و ثقه الأئمة الكبار ، حتى قال أحمد: « شيبان ثبت في كل المشايخ » ، وقال ابن معين: « شيبان ثقة، وهو صاحب كتاب » ، وو ثقه النسائي ، والعجلي ، وابن سعد ، والبزار ، وقال ابن خراش: «كان صدوقًا » ، وقال الترمذي : « شيبان ثقة عندهم ، صاحب كتاب » .

وأما ما نقله المصنف عن أبي حاتم ، فقد استدركه عليه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» ، فقال :

« قرأت بخط الذهبي : قال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به » انتهى ، وهذه اللفظة ما رأيتها في كتاب ابن أبي حاتم ، فيُنظر ، فليس فيه إلا يُكتب حديثه فقط ، وكذا نقله عنه الباجى ».

قلت : بل هي ثابتة في «الجرح والتعديل» ، قال أبوحاتم :

« شيبان النحوي ، كـوفي حسن الحديث ، صالح الحديث ، يُكتب

### اسم الراوي: شيبان النحوي :

(۱۰۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٢٥٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٣٥٥) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٢١/ ٥٩٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٧٣) ، «إكمال تهديب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٠٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٨٣٣) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٤٩) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٥٥٤)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٨٥).

حديثه ولا يُحتج به ».

وقد أشار العلاَّمة المعلمي إلى أن هذه اللفظة ثبتت في نسختين خطيتين من نسخ «الجرح والتعديل» ، وانظر إلى ما علَّقه على هذه الزيادة.

وعلى أيِّ تقدير سواءً ثبتت أم لم تثبت فإن شيبان النحوي ثقة ، ولم ينفرد أبو حاتم بتليينه ، بل لينه أيضًا الساجي في الأعمش ، فقال :

« صدوق ، وعنده مناكير وأحاديث عن الأعمش تفرد بها ، وأثنى عليه أحمد ، وكان ابن مهدي يُحدِّث عنه ، ويفخر به ».

قلت : اجتمعت كلمة النقاد الكبار على توثيقه ، ومن لينه لينه بما لم يُبن عن علة تليينه ، والتعديل مقدَّم على الجرح المبهم.

بل مما يدل على أن الجرح لا يستقيم فيه ، أن من أثنى عليه ذكر أنه صاحب كتاب ، وهذه مزيَّة يتميز بها الثقة عن باقي الثقات ، والله أعلم.

١٦٠ - [م ، عه] صالح بن رستم أبو عامر الخزَّاز:

عن الحسن وغيره.

ثقة ، ليَّنه ابن معين .

ن قلت : قد وثقه جماعة ، وليُّنه آخرون ، ومشاه غيرهم.

قال أبو داود الطيالسي ، وأبو داود السجستاني، ومحمد بن وضاح: « ثقة » ، وقال العجلي : « جائز الحديث ، وابنه عامر بن صالح ثقة » ، وقال ابن عدي : « عزيز الحديث ، وروى عنه يحيى القطان مع شدة استقصائه ، وهو عندي لا بأس به ، ولم أر له حديثًا منكرًا جدًا ».

وأما ابن معين فقال فيه: «ضعيف»، وفي رواية: « لا شيء »، وقال أحمد: « صالح الحديث »، وقال الدارقطني وأبو أحمد الحاكم: «ليس بالقوي »، وقال أبو حاتم: «شيخ يُكتب حديثه، ولا يُحتجُ به ».

قلت : فالظاهر من حاله أنه صدوق في نفسه ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به على الانفراد ، ولذا قال الحافظ ابن حجر في «التقريب» : «صدوق كثير الخطأ».

اسم الراوي: صالح بن رستم أبو عامر الخزاز:

(١٦٠) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٢٨٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٠٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٤٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٣٩١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٦/ ٣٣٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٨٦١) ، «الثقات» لابن حبان (٦/ ٤٥٧) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن ضاهين (رقم: ٧٦٥) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ١١١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٩٤).

١٦١ - [م، د، س] أبو الصهباء صهيب:

عن مولاه ابن عباس.

وثَّقه أبو زرعة ، وضعَّفه النسائي.

#### و قلت :

قد وثقه أبو زرعة ، وأما النسائي ، فقال : « بصري ضعيف ». وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وذكره ابن خلفون في «ثقاته» ، واحتجَّ به أبو عوانة والحاكم.

وتضعيف النسائي له ورد مبهمًا ، والمقرر في قواعد الجرح والتعديل تقديم التعديل المعتبر على الجرح المبهم.

فالحاصل أنه ثقة ، وأما الحافظ ابن حـجر ، فتوقف فيه ، وقال في «التقريب» : « مقبول ».

أي إذا توبع ، وإلا فليِّن الحديث ، وهذا منه غير مقبول ، والله أعلم.

### اسم الراوي: أبو الصهباء صهيب:

(١٦١) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٦٥/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤٤٤٤٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٤١/١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤٣٩٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٥٦) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٨١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٢١).

١٦٢ - [م ، عه] الضحاك بن عثمان:

صدوق.

روى عنه يحيى القطَّان ، وكان ابن المديني يُليِّن حديثه .

□ قلت : قـد وقع للمـصنف وهم هنا ، فـإن ابن المديـني لم يليِّن الضحـاك بن عشـمان ، بل وثقـه ، وإنما ليَّنه أبو زرعة ، فـقال : « ليس بالقوي » ، وتابعه أبو حاتم ، فقال : « يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به ، وهو صدوق » ، ووافقهم ابن عبد البر ، فقال : « كان كثير الخطأ ليس بحجة » .

## وخالفهم الكبار فوثقوه .

قال أحمد ، وابن معين، ومصعب الزبيري، وأبو داود السجستاني: "ثقـة" ، وأورده ابن حـبان في "الـثقـات" ، وقـال ابن سـعد : "كان ثبتًا . . وكـان ثقة كثيـر الحديث " ، وقال ابن بكير : "ثـقة" ، وقال ابن غير: " لا بأس به جائز الحديث " .

والحاصل : أنه ثقة له أوهام ، لا تنزل بحديثه عن الصحة أو الحسن والله أعلم.

### اسم الراوي: الضحاك بن عثمان:

(١٦٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٣٣٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٢٠٤) ، «تهذيب التمال» للمزي (٢٧٢/١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤/ ٤٤)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٢٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٧٢)، «الشقات» لابن حبان (٦/ ٤٨٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٢٥).

١٦٣ - [خ] طارق بن عبد الرحمن البجلي:

عن ابن الحسين<sup>(١)</sup>، ثقة.

وقال أحمد وغيره: « ليس حديثه بذلك ».

ن قلت: قد اختلف فيه.

فقال أحمد: « ليس بذلك هو دون مخارق بن خليفة » ، وقال يحيى القطّان: « ليس عندي بأقوى من أبي حرملة ، وطارق وإبراهيم بن مهاجر يجريان مجرى واحدًا » ، وقال أبو حاتم الرازي: « يُكتب حديثه ، يُشبه حديثه حديثه حديث مخارق » .

ووثقه الدارقطني ، وأورده ابن خلفون في ثقاته ، ونقل عن البخاري قوله : « طارق مقبول الحديث » ، وقد وثقه ابن نمير والفسوي.

وأما النسائي فذكر في كتابه الجرح والتعديل: طارق بن عبد الرحمن ، وقال: « ليس به بأس » ، وذكر في «الضعفاء» طارق بن عبد الرحمن ، وقال: « ليس بالقوي » ، ولم ينسب أيًّا منهما ، فلا يُعرف

<sup>(</sup>١) كذا ورد في «المطبوعة» ، ولم يذكر أحدًا من شيوخه ممن يُسمى أبوه حسينًا. اسم الراوي: طارق بن عبدالرحمن البجلي :

<sup>(</sup>۱۶۳) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۳/ ۳۵۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۸۰٤) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (۱۳/ ۳٤٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن لابن حجر (٥/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۰۰۳) ، «الثقات» لابن حبان (٤/ ٣٩٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۲) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۳۱۲) ، «الكامل» لابن عدي (م/ ۱۸۳) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۳۳۲).

أيهما طارق بن عبد الرحمن البجلي ، وأيها طارق بن عبد الرحمن بن القاسم.

والحاصل من كلام العلماء فيه: أنه صدوق له أوهام ، يُحتمل حديثه ويُحسَّن ما لم يرو ما يُستنكر عليه ، مما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

١٦٤ - [م ، عه] طلحة بن نافع أبو سفيان:

عن جابر.

ثقة ، قال أحمد : « ما به بأس ».

وقال ابن معين : « لا شيء ».

وقال ابن عيينة : « إنما هي صحيفة عن جابر ».

قرنه البخاري بآخر.

له قلت: إنما تُكلِّم فيه لأجل روايت عن جابر بن عبد الله - رضي الله عنه - من صحيفة سليمان اليشكري ، وعلى التحقيق فإن سماعه ثابت من جابر - رضي الله عنه - ، وإنما روى من صحيفة سليمان اليشكري ما ثبت له سماعه من جابر ، كما بينته تفصيلاً في تعليقي على كتاب : « فضائل شهر رمضان » لابن شاهين ، بما يُغنى عن الإعادة هنا.

The suit suit

(١٦٤) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٦/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/٥٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٣٨/١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٦/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/٥٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٣٥) ، «الثقات» لابن حبان (٤/٣٩٣) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠٠٥) ، «الكامل» لابن عدي (٥/١٨٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٢٤٢).

اسم الراوي؛ طلحة بن نافع أبو سفيان :

١٦٥ [ خ ، م ] طلحة بن يحيى بن النعمان بن أبي عياش :
 وثقه ابن معين.

وقال أبو حاتم وغيره : « ليس بقوي ».

ت قلت: قد تابع أبو حاتم على تضعيفه يعقوب بن شيبة ، فقال: « شيخ ضعيف جدًا ، ومنهم من لا يكتب حديثه لضعفه ».

ثم وجدت مغلطاي يذكر أن يحيى القطان قد ليَّنه ، وقال فيه : «لم يكن بالقوي» ، نقلاً عن الباجي.

وأما ابن معين فقد قال فيه: «ثقة »، وقال أحمد: «مقارب الحديث »، وقال أبو داود: « لا بأس به »، وأورده ابن خلفون وابن شاهين في «الثقات».

فالحاصل : أنه صدوق له أوهام وأخطاء ، فيُمـشَّى حديثه ، ما لم يرو منكرًا ، أو ما لا يُحتمل منه.

The same

اسم الراوي: طلحة بن يحيى بن النعمان بن أبي عياش:

(١٦٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٤/ ٣٥٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/ ٤٨٢) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (١٣٥/ ٤٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٨٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٥) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣٢٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (١٠٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٤٣).

١٦٦ - [خ ، ت] عاصم بن على الواسطي:

شيخ البخاري.

قال ابن معين : « لا شيء ».

وذكر له ابن عدى مناكير .

ن قلت: قد ورد من وجوه تضعيف ابن معين له ، وقال النسائي : « ضعيف » ، وأما أحمد فقد خبر أمره ، ونظر في حديثه ، وحكم عليه بأنه مقارب الحديث.

فقد روى الميموني عن أحمد ، قال : « صحيح الحديث ، قليل الغلط ، ما كان أصح حديثه ، وكان إن شاء الله صدوقًا » ، وروى أبو داود عن أحمد ، قال : « حديثه مقارب ، حديث أهل الصدق ، ما أقل الخطأ فيه » ، وروى المرُّوذي : قلت لأحمد : إن ابن معين قال : كل عاصم في الدنيا ضعيف، قال : « ما أعلم في عاصم بن علي إلا خيرًا ، كان حديثه صحيحًا ، حديث شعبة والمسعودي ، ما كان أصحها ».

ووثقه ابن سعد ، وابن قانع ، والعجلي ، وخرَّج له البخاري.

وقد أورد له ابن عدي عدة مناكير ، وهذا لا يخالف قول أحمد فيه

## اسم الراوي: عاصم بن علي الواسطي:

(١٦٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٤٩١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٢٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٨/ ٥٠٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٤٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ١١٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٦٧) ، « الشقات» لابن حبان (٨/ ٢٠٥) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٤٠٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٠٣).

بحال، فإن أحمد قد ذكر أنه يُخطئ إلا أن أخطاء قليلة في جنب مارواه، وإنما ذكر له ابن عدي أحاديث قليلة أخطأ فيها ، وأما عموم أحاديثه فهي صحيحة كما ذكر الإمام أحمد.

فالظاهر: أنه صدوق له أوهام ، حديثه لا ينزل عن درجة الحسن إلا ما خالف فيه من هو أوثق منه ، أو ما انفرد به مما لا يُحتمل منه.

0 0

١٦٧ - [م، عه]عاصم بن كليب الجرمى:

عن أبي بردة .

ثقة ، ولى الله.

قال ابن المديني : « لا يُحتجُّ بما انفرد به ».

ن قلت : قد وثقه غير واحد من أهل العلم.

قال الإمام أحمد: « لا بأس بحديثه » ، وقال ابن معين ، والنسائي : « ثقة » ، وقال أحمد بن صالح المصري : « ثقة مأمون » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة يُحتجُّ به ، وليس بكثير الحديث ».

وقال أبو حاتم: « صالح الحديث » ، وقال ابن المديني : « لا يُحتج به إذا انفرد » ، وهذا الجرح من ابن المديني غير مبيَّن السبب ، بل هو جرح مبهم ، والتعديل المعتمد مقدَّم ولا شك.

والحاصل: أن عاصم بن كليب ثقة.

The Thing the

### اسم الراوي: عاصم بن كليب الجرمي:

(١٦٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٤٨٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٤٩/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١/ ٥٣٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٥٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ١١٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٧٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٥٦) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٨٣٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٥٦).

١٦٨ - [عه]عاصم بن أبي النجود القارئ:

صدوق.

قال الدارقطني : في حفظه شيء ».

□ قلت : قد وثقه غير واحد من أهل العلم ، فقال أحمد ، وأبو زرعة : « ثقة» ، وقال النسائي : « لا بأس به » ، وقال النسائي : « ليس به بأس ».

ولكن عابوا عليه سوء حفظه ، لا سيما في روايته عن زرِّ بن حبيش وأبى وائل .

قال أبو حاتم: « محله عندي محل الصدق ، صالح الحديث ، وليس محله أن يُقال: هو ثقة ، ولم يكن بالحافظ » ، وقال ابن خراش: « في حديثه نكرة » ، وقال ابن سعد: « كان ثقة إلا أنه كان كثير الخطأ في حديثه » ، وقال الفسوي: « في حديثه اضطراب ، وهو ثقة » ، وقال العقيلي: « لم يكن فيه إلا سوء الحفظ » ، وقال الدارقطني: « في حفظه شيء » ، وقال ابن معين: « كان يُختلف عليه في زر وأبي وائل » . وقلت: حديثه في «الصحيحين» مقرون ، فكأن لأجل هذا أشار قلت: حديثه في «الصحيحين» مقرون ، فكأن لأجل هذا أشار

## اسم الراوي: عاصم بن أبي النجود القارئ:

<sup>(</sup>١٦٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٤٨٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٣٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ١٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٥٧).

المصنف إلى أن حديثه عند الأربعة وحدهم ، دون البخاري ومسلم ، لأنه ليس على شرط أحدهما ، والله أعلم.

وهو صدوق في نفسه ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به ، إلا إن توبع عليه ، أو روى ما يُحتمل منه .

١٦٩ - [م، عه]عاصم الأحول:

عن أبي الصديق الناجي.

وثقه أبو حاتم ، وليَّنه أحمد وغيره.

ن قلت : كذا ورد في «المطبوعة» ، وفيه أوهام.

الأول: قوله: « عن أبي الصديق الناجي » ، وإنما روى عن أبي المتوكل الناجي.

الثاني : قوله : « وثقه أبو حاتم » .

وإنما قال فيه أبو حاتم : « صالح الحديث » ، وهذا دون التوثيق ، كما هو معروف.

الثالث: قوله: « ولينه أحمد وغيره ».

وأحمد إنما ورد عنه توثيقه ، قال : « شيخ ثقة » ، وقال أيضًا : « شيخ ثقة » ، وقال أيضًا : «من الحفاظ للحديث ، ثقة ».

وتكلَّم فيه القطان ، فعجب من ذلك الإمام أحمد كما في رواية المرُّوذي عنه.

### اسم الراوي: عاصم الأحول:

(١٦٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٤٨٥) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٣٤٣/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤٨٥/١٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٤٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ١٠٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٦٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٥٠).

وقال ابن معين ، وأبو زرعة ، والبزار : « ثقة » ، وقال ابن المديني : «ثبت» ، وقال ابن مهدي : « من حفًاظ أصحابه » ، وكذا عدًّه الثوري من حفًاظ الناس.

فالحاصل من أمره: أنه ثقة من الحفاظ، وأما كلام ابن القطان فيه، فعزاه الحافظ في «التقريب» إلى دخول سليمان في الولاية، فهذا جرح خارج عن الضبط، والله أعلم.

The Things The Things

١٧٠ - [خ، د، س] عباد بن راشد:

عن الحسن.

صدوق ، وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

ن قلت : قد وثقه أحمد ، فقال : « شيخ ثقة صدوق صالح » ، وقال البزار : « ثقة » ، وقال الساجي : « صدوق ».

وأما ابن معين فقال في رواية : « ضعيف » ، وفي رواية : « صالح » وأورده البخاري في الضعفاء ، فأنكره عليه أبو حاتم ، وقال : « صالح الحديث ، يُحوَّل » ، وقال أبو داود : « ضعيف ».

فمحموع أقوال العلماء فيه يدل على أنه صدوق له أوهام ، في حفظه شيء ، وحديثه حسن إن لم يُخالف ، أو ينفرد بما لا يُحتمل منه.

The same same

#### اسم الراوي: عباد بن راشد:

(۱۷۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۷۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۱۲/۱۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۹۲/ ۵) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۷/ ۱۲۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۱۲۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۰۱۱) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ۲۲۲) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۹۰۱) ، «اللجروحين» لابن حبان (۲/ ۲۵۱) ، «الكامل» لابن عدي (۵/ ۶۵۵) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۳۵۷).

١٧١ - [م] عباد بن أبي صالح السمّان:

وثق .

وقال ابن المديني : « ليس بالقوي ».

قلت : هو عبد الله بن أبي صالح ذكوان السمّان .

قال أبو داود : « عباد بن أبي صالح ، هو عبد الله بن أبي صالح ».

قال ابن المديني : « ليس بشيء » ، كذا نقله المصنف في «الميزان» ،

وكذا ورد في «تهذيب الكمال» للمزي ،و «تهذيب التهذيب» لابن حجر ، فما ورد هنا فالأقرب أنه تصحيف.

وقال البخاري : « منكر الحديث » ، وقال ابن حبان : «يتفرد عن أبيه بما لا أصل له من حديث أبيه ، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد ».

ووثقه ابن معين ، وتبعه الساجي ، وقلدهما الأزدي.

وابن معين قد يصف الراوي بالثقة يريد أنه ممن لا يتعمد الكذب ، فهذا متعلق بالعدالة ، والأقرب أنه أطلق هذا الوصف على عباد بهذا المعنى هنا ، وقلده الساجي ، ومن جرحه من الأئمة جرحه بجرح مفسر ، لا سيما ما ورد في كلام ابن حبان ، وهو ما اعتمده الحافظ ابن حجر ، فقال في «التقريب» (٣٣٩٠) : « ليِّن الحديث ».

قلت : والظاهر أنه أشد ضعفًا في روايته عن أبيه عن غيره من الرواة .

اسم الراوي؛ عباد بن أبي صالح السمان: :

<sup>(</sup>۱۷۱) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي =

١٧٢ - [ع] عباد بن عبَّاد المهلبي:

ثقة ححة.

قال أبو حاتم: «لا يُحتجُّ به ».

وذكره ابن سعد في «الطبقات» ، فقال : « لم يكن بالقوي ».

قلت: يكفي في توثيقه كلام الإمام أحمد وابن معين فيه ، وهما
 ممن سمعا منه ، فهما به أعلم من غيرهما.

قال الإمام أحمد : « ليس به بأس ، وكان رجلاً عاقلاً أديبًا » ، وقال ابن معين : « عباد بن عباد وعباد بن العوام جميعًا ثقة ، وعباد بن عباد أوثقهما ، وأكثرهما حديثًا ».

فكيف إذا انضم إلى قوليهما توثيق باقي الأئمة النقاد كيعقوب بن شيبة ، وأبو داود ، والنسائي ، وابن خراش ، والعقيلي ، والعجلي ، وأبو أحمد المروزي ، وابن قتيبة .

وأما أبو حاتم ، فقال : « صدوق لا بأس به » ، قيل له : « يُحتج

#### اسم الراوي: عباد بن عباد المهلبي:

(۱۷۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (٦/ ٤٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨٢/٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٩٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ١٧٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣١٣٢) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٦٧).

<sup>= (</sup>١١٦/١٥) ، «الجرح والتعديل» (٦/ ٧٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٦٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣٩٠) ، «المجروحين» لابن حبان (١٥٣/٢) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٥٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٦٦).

بحديثه » ، قال : «لا» ، وأبو حاتم متشدد وفيه تعنت كما هو معلوم ، وأما ابن سعد ، فقال في موضع : «كان ثقة ربما غلط » ، وفي موضع آخر ، قال : « لم يكن بالقوي في الحديث ».

وهذا قد يُحمل على معنى أنه ممن يُحتج بحديثه إلا أن حديثه من قبيل الحسن ، فليس هو الثقة الحافظ كشعبة والثوري ومالك ، وعلى كل حال فهذان القولان مردودان لأنهما من قبيل الجرح المبهم ، وهو كالمعدوم بمقابل التعديل المعتمد ، والله أعلم.

Shape Shape Shape

۱۷۳ - [خ] عباد بن يعقوب الرَّواجني: صدوق في الحديث ، رافضي جلد.

قلت: هو مشهور بالرفض ، وروى أحاديث في المثالب ، وأما في الرواية فهو صدوق ، قد سمع منه أبو حاتم ، وابن خزيمة ، ووثقاه ، قال أبو حاتم : « شيخ ثقة » ، وقال ابن خزيمة : « حدثنا الثقة في روايته المتهم في دينه عباد بن يعقوب » ، وذكر الخطيب أن ابن خريمة قد ترك الرواية عنه آخراً فهذا لمعنى الترفض ، لا لأجل الضبط ، وقد قال الدارقطنى : « شيعى صدوق ».

وأما ابن حبان فقال: « يروي المناكير عن المشاهير ، فاستحق الترك» فالظاهر أنه يشير بذلك إلى روايته ما في المثالب ، والموصوف بالبدعة تُرد روايته إذا كان مارواه يشيد بدعته ، وإلا فستقبل الرواية منه إن كان ثقة غير متهم ولا كذاب ، والبخاري إنما روى له حديثًا واحدًا مقرونًا بغيره.

THE THE THE

(۱۷۳) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۸۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۷۵ / ۱۷۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۹/ ۹/ ۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۸۸ /۷)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۱۵۳) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۱۲۳) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٥٥٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۳۷۹).

اسم الراوي: عباد بن يعقوب الرواجني :

١٧٤ - [خ ، م] العباس بن الوليد النرسي:

ثقة مشهور.

تكلُّم فيه ابن المديني ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ».

ت قلت : مانُقل عن ابن المديني في هذا الشأن لا يكاد يُبين عن حجة مفسَّرة يُقبل بها الجرح ، وإنما نقله أبو حاتم ، قال : « شيخ يُكتب حديثه ، وكان علي بن المديني يتكلَّم فيه ».

وهذا كما ترى من قبيل الجرح المفسَّر ، وهو بمقابل تعديل معتمد من عدة أئمة ونقاد.

قال ابن معين : « رجل صدق » ، وفي رواية : « النرسيان ثقتان » وقال الدارقطني وابن قانع : «ثقة»، وقال السمعاني: «كان متقنًا صدوقًا » ، وقد احتجَّ به الشيخان ، وهو ثقة إن شاء الله تعالى كما رجحه المصنف.

### اسم الراوي: العباس بن الوليد النرسي:

(١٧٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٤٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٣٤/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٥٩/١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٥/ ١٣٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٢٢١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣١٩٣) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٥١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٨٦).

١٧٥ - [م] عبد الله بن جعفر المخرمي المدني:
 وثقه جماعة ، ووهاه ابن حبان فقط.
 وقال ابن معين : « صويلح ».

ن قلت : قد ثبت توثيقه عن الأئمة الأعلام ، والجهابذة النقاد .

قال أحمد: «ليس بحديثه بأس»، وفي رواية: «ثقة ثقة»، وقال أبو داود: «سمعت أحمد يثبته»، وقال أبو حاتم، والنسائي: «ليس به بأس»، وقال ابن معين: «ليس به بأس، صدوق، وليس بثبت»، وقال البخاري: «صدوق ثقة»، وقال الترمذي: «مدني ثقة عند أهل الحديث».

وأما ابن حبان فقال: «كان كثير الوهم، فاستحق الترك». وقد تعقبه الحافظ ابن حجر في «التهذيب» (٥/ ١٥١) بقوله: «كذا قال، وكأنه أراد غيره، فالتبس عليه».

والحاصل من أمره: أنه ثقة صحيح الحديث ، والله أعلم.

اسم الراوي: عبدالله بن جعفر المخزومي: بن المسور بن مخرمة بن نوفل بن أهيب القرشي الزهري:

(۱۷۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٦٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٤/ ٣٧٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ١٧١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٢٨٣)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢٥٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٦٧٠)، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٥٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٠٤).

١٧٦ - [خ ، س] عبد الله بن رجاء الغُدَّاني:

ثقة.

وقال الفلاَّس: « كثير الغلط ، ليس بحجة ».

ت قلت : لم ينفرد الفلاَّس بالكلام فيه ، بل تبعه ابن معين، فقال :

« كان شيخًا صدوقًا لا بأس به » ، وفي رواية : « كثير التصحيف ، وليس به بأس » ، وفي رواية الدوري : « ليس من أصحاب الحديث ».

فهـذا يؤيد قول الفلاس فيه ، وقـد وثقه أبو حاتم ، والفـسوي ، وأثنى عليه أبو زرعة ، وقال النسائي : « ليس به بأس ».

فالظاهر من مجموع ما ورد فيه: أنه ثقة في نفسه ، يُحتج به ، إلا أنه قد يقع منه تصحيف وغلط ، فمثله لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، إذا لم يخالف أو لم يغلط فيما يرويه ، ولذا قال الحافظ في «التقريب»: «صدوق يهم قليلاً».

The Time

# اسم الراوي: عبدالله بن رجاء الغُدَّانيّ :

(۱۷٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٩١/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥٥/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤٩/٥٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥٩/٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/٣٤٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣١٢) ، «الثقات» لابن حبان (٨/٣٣٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٢١٤).

۱۷۷ - [ع] عبد الله بن سعيد بن أبي هند:

عن أبيه ، ثقة.

# ضعفه أبو حاتم وحده.

□ قلت:قد وثقه جمع من الأئمة الكبار ، فقال أحمد: « ثقة ثقة »، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال أبو داود : « ثقة ، روى عنه يحيى ، ولم يرفعه كما رفع غيره » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، ووثقه الفسوي ، والعجلي ، وابن خلفون ، وابن المديني .

قلت : قد روى عنه يحيى بن سعيد ، وابن مهدي ، وقال يحيى ابن سعيد : « كان صالحًا يعرف وينكر » ، وهذا لا ينزل به عن درجة الاحتجاج.

وأما أبو حاتم فقال : « ضعيف الحديث » ، وهو جرح مبهم ، مردود بمقابل التعديل المعتمد .

والحاصل من أمره: أنه ثقة قد يُخطئ ، وليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ ، والله أعلم.

اسم الراوي: عبد الله بن سعيد بن أبي هند :

(۱۷۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٠٤/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٧٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٣٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٣٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٣٨٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٠٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٦٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٩٤).

١٧٨ - [خ،م] عبد الله بن سعيد أبو صفوان الأموي:

صدوق ، ثقة.

وضعفه ابن معين.

يروي عن يونس بن يزيد وغيره.

ت قلت: هو ثقة ، وثقه العلماء والنقّاد ، منهم ابن معين ، وابن المديني ، وأبو مسلم المستملي ، والدارقطني ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به صدوق ».

وأما القول عن ابن معين بتضعيفه، فالظاهر أنّه مما وهم فيه المصنف، فقد قال في «الميزان»:

« وثقه ابن معين وغيره ، وقال أبو زرعة : صدوق ، وقد ذكرت في «المغني » أن ابن معين ضعفه ، ولا أدري الساعة من أين نقلته ، فيكون له فيه قولان ».

قلت : لو ثبت القول بالجرح عن ابن معين لكان فيه قولان .

#### اسم الراوي؛ عبدالله بن سعيد أبو صفوان الأموي:

(۱۷۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٤٠٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧٢/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٣٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٨٣/٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣٥٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٢٩).

١٧٩ - [ عه] عبد الله بن سلمة:

عن على.

قال عمرو بن مرة وأبو حاتم : « نعرف وننكر ».

قلت: قد وثقه يعقوب بن شيبة ، والعجلي ، وقال ابن عدي : « أرجو أنه لا بأس به » ، وأما البخاري ، فقال : « لا يُتابع في حديثه » قلت : الظاهر أنه في نفسه صدوق ، إلا أنه تغير بعد ما كبر ، فروى حديث : « لا يقرأ الجنب...» ، فاستُنكر عليه.

قال شعبة : « روى عبد الله بن سلمة هذا الحديث بعد ما كبر ». ولذا قال الحافظ في «التقريب» : « صدوق تغير حفظه ».

(۱۷۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۹۹/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۷۳/۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٤١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٣٨٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٦) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ١٦) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٤٧) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢٧٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٣٠).

اسم الراوي: عبد الله بن سلمة المرادى الكوفى:

١٨٠ - [ م ، عه] عبد الله بن شقيق العقيلي:

صدوق فيه نصب.

كان سليمان التيمي سيئ الرأى فيه.

قلت: الظاهر أن حمل سليمان التيمي عليه كان لأجل المذهب ،
 لا لأجل قلة الضبط في الرواية ، فإنه كان عشمانيًا ، وكان يبغض علي رضى الله عنه -.

وأما في الرواية فقد وثقه الأئمة الأعلام ، فقال أحمد ، وابن معين، وأبو حاتم ، وأبو زرعة ، والعجلي ، وابن خراش : « ثقة » . فمثله ثقة صحيح الحديث ، والله أعلم.

اسم الراوي؛ عبدالله بن شقيق العقيلي:

<sup>(</sup>١٨٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١١٦/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١١٥) ، «تهذيب الكمال» للمري (١٩/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٥٣/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/١٠٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣٨٥) ، «الثقات» لابن حبان (٥/١٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٨٤)، «الكامل» لابن عدي (٢٥/١٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٧٨/٥).

١٨١ - [ د ، ت ، ق] عبد الله بن صالح الجهني:

كاتب الليث ، صالح الحديث ، له مناكير .

روى عنه ابن معين ، والبخاري.

وقال أبو زرعة : « حسن الحديث ».

وقال ابن عدي : « هو عندي مستقيم الحديث ، وله أغاليط ».

قلت: فتُجتنب مناكيره.

قلت: قوله: « صالح الحديث » ، أي عند المتابعة والاستشهاد، لا أنه حجة بذاته ، ولذا قال: « فتُجتنب مناكيره » ، أي ما تفرد به مما لا يُحتمل منه .

وهو في نفسه صدوق ، إلا أنه سيئ الضبط والحفظ ، تغير بأخرة ، وأنكرت عليه أحاديث ، وتكلم العلماء في جرحه ، وقد قال فيه الإمام أحمد : « كان أول أمره متماسكًا ، ثم فسد بأخرة ، وليس هو بشيء ». وقد ضعفه جماعة من أهل العلم .

والحاصل من أمره: أنه يُعتبر به، فما وافق فيه الثقات كان صحيحًا، وما تفرد به فهو من مناكيره، والله أعلم.

The sale sale

(۱۸۱) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۲۱/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۸۲/۵) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (۹۸/۱۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۰۲/۵) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۷/۵۰٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۳۸)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۳۳۲)، «الكامل» لابن عدي (۵/۲۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/٠٤٤).

اسم الراوي: عبدالله بن صالح الجهني ، كاتب الليث :

١٨٢ - [ م ، عه] عبد الله بن الصامت:

عن عمه أبي ذر.

صدوق ، وبعضهم لم يحتج به.

وقلت: قد نقل المصنف في «الميزان» أن بعضهم قال فيه: « ليس بحجة » ، ولم يعين هذا البعض ، وكذا نقله الحافظ ابن حجر في «التهذيب» عن المصنف ، وكأنه على وجه التعجب ، فإن الذهبي لم يُعين هذا البعض ، ومثل هذا الجرح المبهم المخرج غير مقبول ، لا سيما مع تعديل من عدّله .

فقد قال النسائي : « ثقة» ، وكذا قال ابن سعد ، والعجلي ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ».

وأبو حاتم متعنت ،كما هو معلوم ، وعبارته هذه يطلقها في كثير من رواة الصحيحين وفي جملة كبيرة من الثقات.

والذي يظهر من حاله أنه ثقة كما رجحه الحافظ في «التقريب» (٣٣٩١).

The Tark Tark

#### اسم الراوى: عبدالله بن الصامت:

(۱۸۲) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١١٨/) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٥/٨٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١١٠/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/٢٦٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٧/٨٠٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٣٩١) ، «الثقات» لابن حبان(٥/٣٠)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٤٤٤).

١٨٣ - [ م ، عه] عبد الله بن عبد الله ، أبو أويس:

عن الزهري.

ضعَّفه أحمد ، وقال ابن معين : « صالح الحديث ».

وقلت: بل وثقه أحمد ، قال أبو داود السجستاني ، عن أحمد:

« ليس به بأس ، أو قال : ثقة » ، وفي رواية ، قال: « صالح الحديث ».

وأما باقي الأئمة فعلى تعديله من جهة العدالة ، وتليينه من جهة الضبط ، وقد قال فيه ابن معين : « صدوق ، وليس بحجة » ، وفي رواية : « صالح ، ولكن حديثه ليس بذاك الجائز »، وقال ابن المديني : «كان عند أصحابنا ضعيفًا » ، وقال الفلاَّس : « فيه ضعف ، وهو عندهم من أهل الصدق » ، وقال أبو زرعة : « صالح صدوق ، كأنه لين » ، وقال البخاري : « ما روى من أصل كتابه فهو أصح » ، وقال النسائي : « مدنى ليس بالقوي ».

فالحاصل من أمره: أنه صدوق في نفسه، ويُكتب حديثه للاعتبار، ولا يُحتج به على الانفراد

اسم الراوي: عبدالله بن عبدالله ، أبو أويس :

(۱۸۳) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٢٧/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٩٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٦٦/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٨٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤١٢) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٢٩) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ٥١٠) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٥٠).

١٨٤ - [م، د، س] عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى الطائفي:
 عن عطاء .

قال أبو حاتم ، والنسائي : « ليس بالقوي ».

و قلت: قد جرحه البخاري ، وقال: « فيه نظر » ، وأما أبو حاتم فقال: « ليس بقوي ليِّن الحديث » ، وقال ابن معين: « ضعيف » ، وفي رواية: « صويلح » ، وفي رواية أخرى: « ليس به بأس » .

وقال الدارقطني : « يُعتـبر به » ، وحكى ابن خلفون أن ابن المديني وثقه.

ومن مجموع ما ورد فيه من أقوال العلماء يدل على أنه لا يسلم من الضعف ، ومثله يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به على الانفراد ، وإنما يُعتبر حديثه بحديث الثقات ، والظاهر أن مسلم قد أخرج له الحديث الذي أخرجه له في «صحيحه» لموافقته للثقات فيه ، والله أعلم.

TANK TANK

اسم الراوي: عبدالله بن عبدالرحمن بن يعلى الطائفي:

(١٨٤) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٣٣/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٩٦/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/٦٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٩٨/٥) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٦/٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٥٥) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٢٠) ، «الكامل» لابن عدي شاهين (رقم: ٢٥٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٤٥).

١٨٥ - [م، عه] عبد الله بن عثمان بن خثيم :
 وثقه ابن معين مرة ، ومرة قال : « ليس بالقوى ».

ت قلت : وكذلك فقد اختلف فيه قول النسائي، فقال مرة: « ثقة »، وفي موضع آخر ، قال : « ليس بالقوي » .

وأما ابن معين فالقول الآخر عنه إنما نقله ابن عدي عنه ، أنه قال : « أحاديثه ليست بالقوية » ، فكأن المصنف نقله بالمعنى ، وهذا يقع منه كثيرًا ، أو يكون قد اختلط هذا القول عنده بقول النسائي.

وقال أبو حاتم: « ما به بأس ، صالح الحديث » ، وقال ابن المديني : « منكر الحديث ».

فالذي يظهر من حاله: أنه صدوق في نفسه ، إلا أنه يُخطئ في الرواية ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات ، ولا أدري كيف تحايد الحافظ ابن حجر كلام من لينه ، فقال عنه في «التقريب»: « صدوق » ؟!

The task that

(١٨٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٤٦/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١١١/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١١١/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/٨٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (مم: ٣١٤٦) ، «الشقات» لابن حبان (٥/٣٤)، «الكامل» لابن عدي (٥/٢٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٩٥٤).

اسم الراوي: عبدالله بن عثمان بن خثيم:

١٨٦ - [م ، عه] عبد الله بن عطاء :

شيخ شعبة ، صدوق.

قال النسائي : « ليس بالقوي ».

أخرج له مسلم في الأصول.

قلت: قد وثقه ابن معين ، وقال الترمذي : « ثقة عند أهل الحديث » ، وأورده ابن شاهين ، وابن خلفون في «الشقات» ، وأما النسائي فقال فيه : « ضعيف » ، وفي موضع آخر : « ليس بالقوي » .

وهذا القول من النسائي من قبيل الجرح المبهم ، وما ورد فيه من تعديل مقبول ، فمثله حديثه لا ينزل بحال عن درجة الحسن ، إن لم يكن صحيحًا.

وأما الحافظ ابن حجر فقال في «التقريب» :

« صدوق يُخطئ ويدلس ».

وليس في ترجمته ما يدل على أنه قد دلَّس ، أو أن أحدًا من أهل العلم قد وصفه بالتدليس ، فيُحرر.

THE SHE SHE

## اسم الراوي: عبدالله بن عطاء الطائفي:

(١٨٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ١٦٥) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ١٣٢) ، «تهذيب التمال» للمزي (٣١١/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٣٢٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٧٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٧٩) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤١) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢٧٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٦١).

١٨٧ - [م ، عه] عبد الله بن عمر العمري:

قال أحمد: « صالح الحديث ».

وقال ابن معين : « صويلح ، يُكتب حديثه ».

وقال ابن عدى : « لا بأس به ».

وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

ت قلت: أقوال العلماء شاهدة على أنه في نفسه صدوق ، إلا أنه يخالف من هو أوثق منه ، وفي حديثه اضطراب ، بما يدل على قلة ضبطه، وضعفه في الرواية.

قال أحمد: «كان يزيد في الأسانيد ويخالف، وكان رجلاً صالحًا» ، وقال ابن معين: « ليس به بأس ، يُكتب حديثه » ، وقال ابن المديني: « ثقة صدوق في حديثه اضطراب ». «ضعيف » ، وقال الحافظ في «التقريب»: « ضعيف ، عابد ».

## اسم الراوي: عبدالله بن عمر العمري:

(۱۸۷) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/٥٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٠٩/٥) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٣٢٧/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٢٦/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/٥٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٨٩) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣٣) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ١٨٨٠)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٢٥)، «المجروحين» لابن حبان (١٨٨١) ، «الكامل» لابن عدي (٥/٣٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٥/٥).

۱۸۸ - [ع] عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى: و ترويق موثق.

وقال ابن المديني : « منكر الحديث ».

ت قلت : قد وثقه النسائي ، وابن معين ، وأحمد بن صالح ، وابن خلفون ، واحتج به الشيخان .

وأما ما ورد عن ابن المديني فيه ، فقد تعقبه ابن عبد الهادي ، بأن كلام ابن المديني إنما هو في عبد الله بن عيسى الذي يروي عن عكرمة ، عن أبي هريرة حديث : « من خبب امرأة . . . . » ، وأما ابن أبي ليلى فذكره ، ولم يذكر فيه شيئًا.

وعليه فإن ابن أبي ليلي ثقة كما رجحه الحافظ في «التقريب ».

Zing Zing

#### اسم الراوي: عبدالله بن عيسى بن عبدالرحمن بن أبي ليلى:

(۱۸۸) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ١٦٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٢٦/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣٥٢/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ١١٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٥٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٧٠).

١٨٩ - [خ، م] عبد الله بن أبي لبيد المدني:

عن أبي سلمة.

ثقة إلا أنه قدري.

قلت : قد وثقه جماعة من أهل العلم ، مع وصفه بالقدر .

قال أحمد: « ما أعلم بحديثه بأسًا » ، وقال ابن معين: « ثقة » ، وقال أبو حاتم: « صدوق في الحديث » ، وقال النسائي: « ليس به بأس » ، وقال الساجي: « كان صدوقًا ، غير أنه اتهم بالقدر » ، وقال الداروردي: « كان يُرمى بالقدر ، فلم يُصلً عليه صفوان بن سليم ».

The sure sure

## اسم الراوي: عبدالله بن أبي لبيد المدني:

(۱۸۹) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ١٨٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٤٨/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٤٨/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٣٧٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ١٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٥٦) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٤٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٥٩) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ١٨٩) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٢٥٩) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٣٩٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٧٥).

١٩٠ - [ خ ، ت ، ق ] عبد الله بن المثنى الأنصاري:

والد محمد.

قال أبو حاتم: « صالح الحديث ».

وقال أبو داود السجستاني : « لا أُخرِّج حديثه ».

والعجلي ، وأما ابن حبان فعلى ما فيه من التساهل كالدارقطني ، والعجلي ، وأما ابن حبان فعلى ما فيه من التساهل ، قال فيه : « ربما أخطأ » ، وقال ابن معين : « صالح » ، وفي رواية : « ليس بشيء » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال العقيلي : « لا يُتابع على أكثر حديثه » .

فهذا يدل على قلة ضعفه ، وسوء حفظه ، إلا أنه لا يصل إلى حدّ الترك ، وإنما يُكتب حديثه للاعتبار ، فإن وافق الثقات قُبل حديثه ، وإلا فلا .

The Thing the

اسم الراوي: عبدالله بن المثنى الأنصاري:

<sup>(</sup>۱۹۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٧٧/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٠/١٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٦٢/٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٨٧/٥) ، «تقريب التهذيب» (٣٥٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٩٩٤).

١٩١ - [م ، عه] عبد الله بن معبد الزمَّاني:

عن أبي قتادة ، ثقة .

قال البخاري: « لا يُعرف له سماع منه ».

ت قلت : إنما تُكلِّم في سماعه من أبي قتادة ، ولذا أورده ابن عدي في «الكامل» ، وتبعه المصنف.

ولا تعلق لهذا بالضبط ، وهو ثقة ، لم يجرحه أحد .

قال النسائي ، والعجلي : « ثقة » ، ووثقه البرقي ، وأورده ابن حبان في «ثقاته».

فالأولى أن يُحوَّل من هذا الكتاب ، والله الموفِّق.

The The Sant

(۱۹۱) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٩٨/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٧٣/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦/ ١٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٢١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٦٣٣) ، «الشقات» لابن حبان (٥/ ٤٣)، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٣٧٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٧٠٥).

اسم الراوي: عبد الله بن معبد الزَّمَّاني:

١٩٢ [م ، عه] عبد الله بن نافع الصائغ:

صاحب مالك.

قال أحمد: « لم يكن في الحديث بذاك ».

□ قلت : عابوا عليه سوء حفظه ، وأما ما يرويه من كتابه فهو عندهم أصح.

قال أحمد: «لم يكن صاحب حديث ، كان ضعينًا فيه » ، وقال أبو حاتم: «ليس بالحافظ ، هو لين في حفظه ، وكتابه أصح » ، وقال ابن حبان: «كان صحيح الكتاب ، وإذا حدَّث من حفظه ربما أخطأ » ، وقال البخاري: « يُعرف حفظه ويُنكَر ، وكتابه أصح ».

وقد ورد تعديله عن جماعة منهم ابن معين ، فقال : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وهذا محمول على ما يرويه من كتابه ، مما يوافق فيه الثقات.

وروايته « الموطأ » عن مالك في حيز القبول ، قال البخاري : «في حفظه شيء ، وأما الموطأ فأرجو »

The Things The

(۱۹۲) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۱۳/۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱۸۳/۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۰۸/۱٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۲۰۹) ، «الشقات» لابن حجر (رقم: ۳۲۰۹) ، «الشقات» لابن حبان (۸/۸٤۳) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ۱۹۷)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۳۲۷) ، «الكامل» لابن عدي (۸/۳۹۰)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۳۱۰).

اسم الراوي؛ عبدالله بن نافع الصائغ:

١٩٣- [ع] عبد الأعلى بن عبد الأعلى السَّامي:

صدوق ، رُميَ بالقدر.

وقال ابن سعد: « لم يكن بالقوي ».

□ قلت: هذا القول من ابن سعد إن أراد به المذهب ، فقريب ، وإن أراد به الضبط ، فلم يُتابعه عليه أحد ، بل قال فيه أبو حاتم: «صالح الحديث » ، وأبو حاتم متعنت ، وقد وصف كثيرًا من رواة «الصحيحين» بمثل هذا الوصف ، وهو لا يقتضي الجرح ، بل فيه نوع تعديل .

وأما الجمهور وباقي العلماء فعلى توثيقه ، قال النسائي : « لا بأس به » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال : « كان متقنًا في الحديث ، قدريًا غير داعية إليه » ، ووثقه العجلي ، وابن نمير ، وابن وضاح.

ولذا قال الحافظ في «التقريب» (٣٧٣٤) : «ثقة».

وهو الراجح من أمره ، والله أعلم.

The The The

(۱۹۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٨/٦) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٨/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢١/ ٣٥٩)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٣٤)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٣١).

اسم الراوي: عبدالأعلى بن عبدالأعلى السَّامى :

١٩٤ [م ، عه] عبدالجبَّار بن ورد المكي:

ثقة.

قال البخاري : « يُخالف في بعض حديثه ».

قلت: قد وثقه جمه ور الأئمة ، منهم ابن معين ، وأبو حاتم ، وأبو حاتم ، وأبو داود ، والفسوي ، وقال أحمد : « ثقة لا بأس به » ، وقال ابن المديني : « لم يكن به بأس » .

وأما البخاري ، فقال : « يخالف في بعض حديثه » ، وكذا قال ابن حبان : « يخطئ ويهم » ، وقال الدارقطني : «ليِّن».

قلت: قول البخاري وابن حبان يدل على سبرهما لحديثه ، وهو لا يُعد جرحًا مخرجًا له عن حد الاحتجاج ، وإنما يسنزل به من درجة الثقة الذي يُحكم على حديثه بالصحة إلى الثقة الذي يُخطئ أو الصدوق الذي يُحكم على حديثه بالحسن ، إذا لم يُخالف ، وكأن الدارقطني حكم عليه باللين حكمًا مجملاً ، وإلا فالصواب التفصيل على ما ذكرناه ، ولذا حكم عليه الحافظ ابن حجر في «التقريب» بأنه : « صدوق يهم ».

#### THE THE THE

اسم الراوي: عبد الجبار بن ورد المكى:

(١٩٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٣١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٩٦/١٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٤٥) ، «الثقات» لابن حجر (١٠٥/ ١٠) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ١٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي حبان (٧/ ١٣٥) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ١٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٣٥).

١٩٥ [ د ، س] عبدالجليل بن عطية:

عن شهر.

صدوق.

قال البخاري: « ربما يهم ».

□ قلت: تمام لفظ البخاري: «يهم في الشيء بعد الشيء »، وهذا يدل على قلة ما يهم فيه ، فإذا انضاف إلى ذلك قول ابن معين فيه: «ثقة »، دلَّ على أن حديثه لا ينزل عن درجة الحسن ، إذا لم يتبين خطؤه.

وقد قال ابن حبان : « يُعتبر حديثه عند بيان السماع في خبره ، إذا رواه عن الثقات ، ودونه ثبت » ، وأما أبو أحمد الحاكم فعمم القول فيه ، وقال : « حديثه ليس بالقائم » ، فلعله وقع له بعض ما وهم فيه ، فحكم عليه بحكم كلي ، ولم يسبر باقي حديثه كما فعل البخاري - رحمه الله - .

The The This

(١٩٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٢٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٦/ ٣٩٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٤٧) ، «الثقات» لابن حبر (رقم: ٣٧٤٧) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٤٢١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٣٥).

اسم الراوي: عبدالجليل بن عطية:

١٩٦ - [ت، ق] عبد الحميد بن بهرام:

عن شهر أيضًا .

وثقه ابن معين ، وقال أبو حاتم : « لا يُحتج به ».

ن قلت: هو في عداد من يُحتج بحديثه ، لا سيما ما يرويه عن شهر ، شهر بن حوشب ، ومن عاب عليه فإنما عاب عليه روايته عن شهر ، وشهر ضعيف عند بعض أهل العلم ، وإن كان الراجح في أمره التعديل، كما تقدَّم بيانه.

قال ابن المديني : « هو ثقة عندنا » ، وقال أحمد : « ثقة » ، وفي رواية : « حديثه عن شهر مقارب ، كان يحفظها، وهي سبعون حديثًا »، ووثقه ابن معين ، وأبو داود ، وغير واحد.

وقال ابن أبي حاتم عن أبيه: « هو في شهر كالليث في سعيد المقبري » ، قلت: ما تقول فيه ؟ قال: « ليس به بأس ، أحاديثه عن شهر صحاح ، لا أعلم روى عن شهر أحاديث أحسن منها » ، قلت: يُحتج بحديثه ؟ قال: « لا ، ولا بحديث شهر ، ولكن يُكتب حديثه ».

قلت : تعنت أبي حاتم معلوم ، وقد خالفه أئمة نقاد ، فوثقوه .

(۱۹۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٥٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٠٥) ، «الشقات» لابن حبان (٢/ ١٠٥) ، «الشقات» لابن حبان (١٢٠ / ١٠٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٩١٣) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٣٨).

اسم الراوي: عبد الحميد بن بهرام ، عن شهر:

وقد قال أحمد بن صالح المصري : « عبد الحميد بن بهرام ثقة ، يُعجبني حديثه ، أحاديثه عن شهر صحيحة ».

١٩٧ - [م، عه] عبد الحميد بن جعفر المدنى:

صدوق ، مُوثَّق.

ضعفه يحيى القطَّان.

□ قلت: قد وثقه جماعة من الأئمة ، والظاهر أن تضعيف القطان له لأجل مذهبه ، فإنه كان يرى القدر.

ويدل على هذا ما ورد في رواية ابن أبي خيـ ثمة ، عن ابن معين ، قال : « كان يحيى بن معين يوثقه ، وكان سفيان الثوري يضعفه ».

وقد روى عنه القطان ، والقطان لا يروى إلا عن ثقة عنده.

وقد ورد توثيقه عن جماعة من أهل العلم.

قال أحمد: « ثقة ، ليس به بأس » ، ومثله عن ابن معين ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال ابن سعد: « كان ثقة كثير الحديث » ، وقال الساجي : « ثقة صدوق » ، ووثقه ابن نمير ، وأعاد النسائي ذكره في «الضعفاء» ، وقال : « ليس بقوي »، وقال ابن حبان : « ربما أخطأ ».

#### اسم الراوي: عبدالحميد بن جعفر المدني:

(۱۹۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٥١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٦/ ١٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٥٦) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٣٧٥٦) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٢١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩١٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٩٦) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٤٠) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٩٥).

قلت : فمجموع أقوال أهل العلم فيه تدل على توثيقه ، إلا أنه ربما يُخطئ في بعض رواياته ، وبما لا يُخرجه عن حيز الاحتجاج ، والله أعلم.

The Thirt The

١٩٨ - [خ ، م ، د ، س ، ق] عبد ربه بن نافع أبو شهاب الحنَّاط: صدوق في حفظه شيء.

ت قلت: قد تكلَّم فيه القطان ، وقال: « ليس بالحافظ » ، ولم يقبله منه الإمام أحمد ، فقد روى عبد الله ، عنه أنه قال: « ما بحديثه بأس » ، قال: فقلت: إن يحيى بن سعيد ، قال: ليس بالحافظ ، فلم يرض بذلك.

فدلَّ ذلك على أن الإمام أحمد قد علم من حاله ما يؤيد توثيقه وتعديله ، ولذا لم يرض من القطان جرحه له.

وقال ابن معين : « ثقة » ، وكذا قال العجلي ، وقال ابن خراش : « صدوق » ، وقال ابن سعد : « ثقة كثير الحديث » ، وقال البزار : « ثقة صدوق » .

وأما يعقوب بن شيبة ، والساجي فقد تبعا القطان ، فذكراه بالتوثيق مع التليين.

والذي يظهر أنه ثقة ، قد يُخطئ ، وما من ثقة إلا وله أخطاء ، وعلى كل حال فإن حديثه لا ينزل عن درجة الحسن بحال ، والله أعلم.

3 May 3 May

#### اسم الراوي: عبدربه بن نافع أبوشهاب الحناط:

(۱۹۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۸۱) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ٤٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۱/ ٤٨٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۷۹) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۹۲۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ٤٤٥).

۱۹۹ - [م ، عه] عبد الرحمن بن إسحاق المدني - عباد -: قال أحمد: « صالح الحديث ».

وضعفه الدارقطني.

الزناد أُنكرت عليه ، والظاهر أنه ممن في ضبطه شيء ، والتوسط في أمره الزناد أُنكرت عليه ، والظاهر أنه ممن في ضبطه شيء ، والتوسط في أمره ما ذكره البخاري - رحمه الله - ، قال : « ليس ممن يُعتمد على حفظه إذا خالف من ليس بدونه ، وإن كان ممن يُحتمل في بعض ».

وقد ذكره بعض أهل العلم بالتعديل كالنسائي، وابن معين في رواية، والساجي ، ولينه العجلي ، وأحمد ، وأبو حاتم ، وغيرهم.

فهو ممن يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولا يُحتج به على وجه الانفراد، أو عند المخالفة ، والله أعلم.

The Thing the

اسم الراوي: عبدالرحمن بن إسحاق المدنى - عبَّاد -:

(۱۹۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۹۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۱۲)، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۹۹) ، «تهذيب التيهذيب» لابن حجر (۱۳۷، ۱۳۷۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۸۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۸۲)، «الكامل» لابن عدي (۹/ ۱۸۹۶) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۲۵۰).

--- [ د ، ت ، ق ] عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان العبسي: قال أحمد: « كان عابد أهل الشام ».

وقال أبو حاتم: « ثقة ».

وقال النسائي وغيره: « ليس بالقوى ».

ت قلت : قد وثقه أبو حاتم ، فقال : « ثقة يشوبه شيء من القدر ، وتغير عقله في آخر حياته ، وهو مستقيم الحديث » ، وقال أبو داود : «ليس به بأس» .

وأما الأكثر فعلى تضعيفه وجرحه ، ومنهم من جرحه بجرح مفسّر. قال أحمد : « أحاديثه مناكير » ، وفي رواية : « لم يكن بالقوي في الحديث » ،وقال ابن معين: « ضعيف » ، وفي رواية : « لا شيء » ، ولينه أبو زرعة ، وقال النمائي : « ليس بثقة » .

والذي يظهر من أمره: أنه في نفسه صدوق ، إلا أنه كان قليل الضبط ، ثم تغير بأخرة ، فازداد سوءًا ، وهو من جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، والله أعلم.

ZING ZING ZING

(۲۰۰) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٦٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢١٩/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٨٠٠) ، «الثقات» لابن لابن حجر (رقم: ٣٨٢٠) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٩٢) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٧٩٣) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٤٦٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١/ ٥٥١).

اسم الراوي: عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان العبسي:

٢٠١ - [خ ، عه] عبد الرحمن بن ثروان :

شيخ شعبة .

بأس به ».

وثقه ابن معين ، وقال أحمد : « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت : وثقه ابن معين والدارقطني، وقال النسائي: «ليس به بأس» ، وقال العجلي : « ثقة ثبت » ، ونقل ابن خلفون عن ابن نمير توثيقه ، وأخرج له البخاري في صحيحه حديثين في الفرائض عن هزيل بن شرحبيل ، وذكره ابن حبان في « الثقات » .

وقال أبو حاتم الرازي: «ليس بقوى ، وهو قليل الحديث ، وليس بحافظ » ، قيل له: كيف حديثه ؟ قال : « صالح ، هو لين الحديث » . وقال أحمد : « يخالف في أحاديث » ، وفي رواية عنه قال : « لا

قلت: قد وثقه ابن معين والنسائي وهما من أئمة النقد والرواية ومن جهابذة الجرح والتعديل ، فمثل هذا التوثيق يعض عليه بالنواجذ ، أما قول أبي حاتم: «ليس بقوي » فهو ليس بالجرح الشديد ، إنما معناه أنه لم يبلغ درجة القوي الثبت ولذا عبر عنه بقوله: «قليل الحديث ، وليس بحافظ ».

اسم الراوي: عبدالرحمن بن تُرُوان :

<sup>(</sup>۲۰۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٦٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢١٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٧/ ٢٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٢٣) ، «الثقات» لابن حبر (رقم: ٣٨٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٩٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٥٣) .

قال الحافظ الذهبي - رحمه الله - في «الموقظة » (ص: ٨٣):
«وبالاستقراء إذا قال أبوحاتم (ليس بالقوي) يريد بها أن هذا
الشيخ لم يبلغ درجة القوي الثبت ».

وأما قوله: «صالح، هو لين الحديث» في معناه أنه صالح في المتابعات والشواهد، لين إذا تفرد، وإنما بنى رأيه هذا على ما رآه من تفرده بحديث المغيرة بن شعبة في المسح على الجوربين، وإلا فكلام أبي حاتم الرازي مندفع في تليين حديثه.

أولاً: لتشدده.

ثانيًا: لأن البخاري قد احتج به في الأصول في "صحيحه" ، وهذا يقتضي أنه ثقة عنده ، فإذا أضيف إلى ذلك توثيق ابن معين والنسائي ، وأحمد في رواية تبين أنه حجة .

أما قول أحمد: «يخالف في أحاديث» - كذا في رواية العقيلي جاءت نكرة غير معرفة - بمعنى أنه قد يخالف في بعض الأحاديث دون بعض ، وإنما هذا أيضًا مبناه على ما حكموا به من المخالفة في حديث المسح على الجوريين ، وإلا فهو ثقة عنده لما روي عنه أنه قال فيه: « لا بأس به » ، وقد بينًا في غير هذا الموضع أن حديث المغيرة في المسح على الجوريين صحيح ، وأنه لا مخالفة فيه البتة.

والحاصل: أن عبد الرحمن بن ثروان لا ينزل حديثه عن درجة الحسن، بل قد يصححه من لا يُفرِّق بين الصحيح والحسن من أهل العلم.

The Ship Ship

٢٠٢ [ خ ، ت ] عبد الرحمن بن حمَّاد الشعيثي:

صدوق.

وقال أبو حاتم: « ليس بالقوي ».

□ قلت : أبو حاتم مـتشدد ، وهذا الوصف منه لا يعني تضـعيف الراوي مطلقًا ، بل هو بمعنى أنه دون الثقة الثبت .

ثم إنه قد ورد مهملاً غير مفسَّر السبب .

وبمقابله قول أبي زرعة : « لا بأس به »، وقول الدارقطني : « ثقة » ، وأخرج له البخاري في «ثقاته» ، فلا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، والله أعلم .

اسم الراوي: عبدالرحمن بن حماد الشعيثي:

<sup>(</sup>۲۰۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٧٥) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٢٠٤٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٤٦) ، «الثقات» لابن حبر (رمم: ٣٨٤٦) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٥٧).

٢.٢- [عه] عبد الرحمن بن أبي الرجال:
 مدني مشهور ، صدوق ، وثقه غير واحد.
 وقال أبو حاتم وغيره إنه ليِّن الحديث.

ت قلت : قد وثقه أحمد ، وابن معين ، والغلابي ، والدارقطني ، وقال أبو داود : « ليس به بأس ».

ولكن ليَّنه أبو زرعة بتليين مفسر ، فقال : « يرفع أشياء لا يرفعها غيره »، ومثله أبو داود ، قال: « أحاديث عمرة يجعلها كلها عن عائشة »، وقال أبو حاتم : « صالح ، هو مثل عبد الرحمن بن زيد بن أسلم » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال : « ربما أخطأ ».

قلت : فمثله صدوق ، قد يُخالف ، فحديثه دائر على الاعتبار ، فما وافق فيه الثقات فهو فيه حجة ، وحديثه صحيح ، وما خالف فيه الثقات ، أو ما انفرد به مما لا يُحتمل منه فهو منكر مردود .

وقد لخَّص الحافظ حاله في «التقريب» بقوله :

« صدوق ربما أخطأ » .

The sum sum

اسم الراوي: عبدالرحمن بن أبي الرجال:

(۲۰۳) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۰٪) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٨١) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٨٨/١٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦٨ / ١٦٥) ، «الثقات» لابن حجر (رقم: ٣٨٥٨) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣٧٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٧٨٥) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٠).

٢٠٠ [م ، عه] عبد الرحمن بن أبي سعيد الحدري:
 وثقه النسائي ، وغيره.
 وليّنه ابن سعد.

ولم يُحل على معلوم في رد روايته ، وتوثيق النسائي له توثيق معتمد ، والنسائي منسوب إلى التشدد ، فمثله يُعض على توثيقه بالنواجذ ، ثم هو إمام جهبذ صاحب سبر للروايات ، بخلاف ابن سعد ، فهو إخباري ، وقد تابع النسائي على توثيقه : العجلي ، وهو وإن كان منسوبًا إلى التشائل على توثيقه : العجلي ، وهو وإن كان منسوبًا إلى التساهل ، إلا أن توثيقه مما يُعطِ توثيق النسائي قوة ، وبه يترجح جانب التعديل على الجرح.

ولم يعتمد الحافظ ابن حجر تليين ابن سعد ، فقال في «التقريب»: « ثقة ».

وهو كما قال ، والله أعلم.

The Sant Sant

اسم الراوي: عبدالرحمن بن أبي سعيد الخدري ، سعد بن مالك الأنصاري الخزرجي : (٢٠٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٣٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٧٤) ، «الثقات» لابن حجر (رقم: ٣٨٧٤) ، «الثقات» لابن حبر (رقم: ٣٨٧٤) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٧٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٦٧).

-٢٠٠ [م ، س] عبد الرحمن بن سلمان:

عن ابن هاد ، وُثُق.

وقال البخارى : « فيه نظر ».

وقال النسائي ، وغيره : « ليس بالقوي ».

وقال ابن يونس: «يروي عن عقيل غرائب ينفرد بها ، وكان ثقة » ، وقال ابن يونس: «يروي عن عقيل غرائب ينفرد بها ، وكان ثقة » ، وقال أبو حاتم: «مضطرب الحديث ، يروي عن عقيل أحاديث عن مشيخة لعقيل يدخل بينهم الزهري في شيء سمعه عقيل من أولئك المشيخة ، ما رأيت من حديثه منكراً ، وهو صالح الحديث ، أدخله البخاري في كتاب الضعفاء ، يُحوّل من هناك ».

قلت: فهذا يدل على أنه لا بأس فيما يرويه عن غير عقيل ، وأما روايته عن عقيل فيهي موقف توقف وتردد حتى تُلحق بحيز القبول أو الرد، وأما الحافظ ابن حجر فقال في «التقريب»: « لا بأس به » ، وفي هذا إغفال لضعفه في روايته عن عقيل ، والله أعلم.

THE THE THE

(٢٠٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٩٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٤١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٤٨/١٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٨٢) ، «الضعفاء الصغير لابن حجر (رقم: ٣٨٨٢) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٠٦) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٦٢) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٧).

اسم الراوي: عبدالرحمن بن سلمان الحجري الرعيني المصري:

٢٠٦ [خ، م] عبد الرحمن بن سليمان بن الغسيل:

مشهور ، صدوق.

قال النسائي: « ليس بالقوي ».

وقال النسائي في موضع آخر: « ليس به بأس » ، وقال مرة: « ليس بقوي » ، وقال ابن حبان: « كان ممن يُخطئ ويهم كثيرًا ، مرَّض القول فيه أحمد ويحيى ، وقالا : صالح ».

قلت: هذا القول منهما لا يعني أنه عمن يُضعف مطلقًا ، ولا قول النسائي فيه: « ليس بقوي » كذلك ، بل غاية هذا الأمر من النسائي أنه حكم عليه هذا الحكم بالنسبة لرواية بعينها يكون قد أخطأ أو وهم فيها ، وليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ ، ومع ما ورد فيه من تعديل ، فهو لا ينزل عن درجة الصدوق ، بل الثقة الذي تقع له بعض الأوهام ، فحديثه في حيز القبول ، والله أعلم.

The Thirty Thirty

اسم الراوي: عبدالرحمن بن سليمان بن الغسيل:

(۲۰٦) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٢٨٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٣٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٥٤/١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٨٧) ، «الثقات» لابن لابن حجر (٥/ ٨٥٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٣٨٧) ، «الكامل» لابن عدي حبان (٥/ ٨٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٦٥).

٢.٧ [خ، ت] عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار المدني:
 وُثِق.

وقال ابن معين : « في حديثه ضعف ». وكذلك ليَّنه الحاكم.

ت قلت: قد عـدُّله ابن المديني ، فـقال: «صدوق » ، وهـذا قد يُقصد به العـدالة ، أو أنه كـان ممن لا يتعـمـد الكذب ، وقد احـتجُّ به البخاري ، قال الدارقطني: «خالف فيه البخاري الناس، وليس بمتروك ».

قلت: قد لينه بعض أهل العلم بجرح مفسر ، قال ابن عدي : «بعض ما يرويه منكر لا يُتابع عليه ، وهو في جملة من يُكتب حديثه من الضعفاء » ، وقال ابن معين : « في حديثه عندي ضعف ، وقد حدّث عنه يحيى القطان ، وحسبه أن يُحدِّث عنه يحيى » وأما الفلاس ، فقال : « لم أسمع عبد الرحمن يُحدِّث عنه بشيء قط » ، وقال أبو حاتم : « لين يُكتب حديثه ولا يُحتج به ».

قلت: الأقرب في حاله ما ذكره أبو حاتم، وهو مقتضى تليين ابن عدي له، وأما إخراج البخاري له، فمحمول على أنه قد أخرج له ما وافق فيه الثقات، وما صحَّ من حديثه.

#### اسم الراوي: عبدالرحمن بن عبدالله بن دينار المديني:

(۲۰۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣١٦/٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/٢٥٤) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٢٠٨/١٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٩١٣) ، «المجروحين» لابن حجر (رقم: ٣٩١٣) ، «الكامل» لابن عدي (٥/٥٨٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٢٧).

٢٠٨ [م] عبد الرحمن بن عبد العزيز الأنصاري:

عن الزهري.

غيره أقوى منه ، وقد وُثُق.

ا قلت: قد وثقه يعقوب بن شيبة ، وهو المشار إليه بقول المصنف: « وُثِّق » ، وكأنه يُشير بتمريضه إلى أنه لا ينفك عن ضعف ما بمقابل جرح من جرحه.

فقد قال أبو حاتم: « شيخ مضطرب الحديث » ، وقال ابن معين : « شيخ مجهول » ، وقال الأزدي - وهو متكلَّم فيه - : « ليس بالقوي » . ف مثله صدوق في نفسه ، إلا أنه سيئ الحفظ ، يُكتب حديثه للاعتبار ، ولا يُحتج به على الانفراد ، والله أعلم .

The The The

اسم الراوي: عبدالرحمن بن عبدالعزيز الأنصارى:

<sup>(</sup>۲۰۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٢٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٦٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٩٣٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٧٥) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٤٦٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٧/ ٧٧٥).

٢٠٩ [خ، م] عبد الرحمن بن محمد المحاربي:

ثقة.

# يروي المناكير عن المجاهيل.

ت قلت: حكم الحافظ الذهبي - رحمه الله - على هذا الراوي يدل على دقة نظره - رحمه الله -.

فقد وثقه جماعة من أهل العلم ، فقال ابن معين ، والنسائي ، والبزار ، والدارقطني : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « صدوق إذا حدَّث عن الثقات ، ويروي عن المجهولين أحاديث منكرة ، فيُفسد حديثه ».

وقد نسبه أحمد - رحمه الله - إلى التدليس ، وأنكر عليه روايته عن معمر ، وقال : « لا نعلمه سمع من معمر » .

قلت: ومن هنا وردت على بعض أحاديثه الآفة ، فإنه كان يدلِّس ، وربما دلَّس عن المجاهيل مما يقع في متنه أو سنده النكارة ، فتُلحق به ، فمن هنا جرحه من جرحه كابن سعد ، حيث قال : ثقة كثير الغلط » ، وكعشمان بن أبي شيبة ، حيث قال : « هو صدوق ، ولكنه هو كذا مضطرب » ، وإنما ذلك كله من تدليسه عن المجاهيل.

### اسم الراوي: عبدالرحمن بن محمد المحاربي:

(٢٠٩) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٤٧) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٨٢) ، «تهذيب التمال» للمزي (٢٨ / ٣٨٦) ، «تهذيب التمهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٩٩٩) ، «الثقات» لابن حجر (رقم: ٣٩٩٩) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٩٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٨١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٨٥).

والحاصل : أنه ثقة ، صحيح الحديث ، إذا صرَّح بالسماع ممن يعرف من الرواة ، والله أعلم.

The the the

٢١٠ [خ ، م ] عبد الرحمن بن نمر:

عن الزهري.

صدوق ، ضعُّفه ابن معين في الزهري.

ل قلت: قد وثقه غير واحد منهم دُحيم ، وقال ابن حبان: « من ثقات أهل الشام ومتقنيهم » ، وقال البرقي: « ثقة » ، وقال أبو أحمد الحاكم: « مستقيم الحديث » .

واستنكر ابن عدي زيادة تفرد بها عن الزهري في حديث مس الفرج، وأما أبو زرعة الدمشقي، فقال: «حديثه عن الزهري مستو»، وهو ما يؤيده تتمة كلام ابن عدي، حيث قال: «له عن الزهري غير نسخة، وهي أحاديث مستقيمة»، وقواً ه الذهلي في الزهري كذلك.

فالظاهر من حاله: أنه ثقة ، وأما حديثه عن الزهري فلا ينزل عن درجة الحسن إذا لم يرو ما يُستنكر عليه عنه ، وإذا لم ينفرد عنه بما لم يُشاركه فيه أصحاب الزهري الثقات الأثبات الحفاظ ، وليس هو من الطبقة الأولى من أصحاب الزهري ، وإنما هو من طبقة الشيوخ عنه ، والله أعلم.

THE THE THE

ا**سم الراوي:** عبدالرحمن بن نمر:

<sup>(</sup>۲۱۰) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٥٧) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٢٩٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٧/ ٢٤٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦/ ٢٨٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٢٤٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٠٠) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ٨٨) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٤٧٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٩٥).

٢١١ [ع] عبد الرزَّاق بن همَّام:

أحد الأعلام.

احتجُّوا به ، وله غرائب ومناكيـر ، واحتُملَ ذلك له ، ولا عبرة بقول العباس العنبري : « إنه الكذَّاب » .

وقد قال النسائي : « فيه نظر لمن كتب عنه بأخرة ».

وقال أبو أحمد بن عدي : « وهو مصنِّف ، حدَّث بأحاديث في الفضائل لم يُوافق عليها ».

وقال أبو حاتم الرازي: « يُكتب حديثه و لا يُحتجُ به ».

وقال المدارقطني : « ثقة يُخطئ على معمر في أحاديث ليست في الكتاب ».

ت قلت : هو إمام من الأئمة ، وحافظ من الحفاظ ، وثقه جُلَّةٌ من أهل العلم ، وإنما وردت عليه الآفة من شيئين :

الأول : اختلاطه بعد ذهاب بصره ، فكان يُلقن فيتلقن .

# اسم الراوي: عبدالرزاق بن همام بن نافع الحميري ، مولاهم :

(۲۱۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۱۳۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۸/۲) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (۱۸/ ۲۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر ((7/ 10)) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي ((7/ 17)) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: (7/ 18)) ، «الثقات» لابن حبان ((1/ 18)) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: (1/ 18)) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: (1/ 18)) ، «الكامل» لابن عدي (7/ 18)) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي ((7/ 18)) .

قال أحمد ، وهو من تلاميذه :

« من سمع منه بعد ما ذهب بصره ، فهو ضعيف السماع ».

الثاني: تشيعه ، أخذ التشيع عن جعفر بن سليمان ، وروى أحاديث في الفضائل والمثالب أنكرت عليه ، ومن نُسب إلى مذهب أو بدعة ، ثم روى ما يدعو إلى بدعته ، فإنه لا تُقبل روايته في ذلك كما هو مقرر في قواعد الجرح والتعديل.

قال ابن عدي - رحمه الله - :

« نسبوه إلى التشيع ، وقد روى أحاديث في الفضائل لم يُتابع عليها، فهذا أعظم ما ذموه من روايته لأجل هذه الأحاديث ، ولما رواه في مثالب غيرهم » .

وأما تكذيب العنبري له ، فقد وافق فيه زيد بن المبارك ، ، قال : «كان عبد الرزاق كذابًا يسرق الحديث».

قلت: ما وافقهما على ذلك إمام من الأئمة ، والظاهر أنهم سمعوا ما حدَّث به بعد الاختلاط ، فظنوا أن الآفة فيما أنكروه عليه من الروايات منه ، وأنه هو صانعها ، وهذا بعيد ، وإنما يقع من الراوي عند التحديث في وقت الاختلاط ما يُشبه الكذب والوضع والسرقة لعدم الضبط وللتلقين في الرواية ، ولا يُحكم عليه بذلك إلا ببينة ، لا بمجرد الظن ، والله أعلم.

0 0 0

٢١٢- [خ، د، ت، ق] عبد العزيز بن عبد الله الأويسي:

شيخ البخاري.

ضعفه أبو داود.

ا قلت : جرح أبي داود له ورد مبهمًا ، وقد ثبت تعديله عن جماعة من أهل العلم المعتبرين ، فقال أبو حاتم : «صدوق » ، وقال الدارقطني : «حجة » ، وقال الخليلي : «ثقة » ، وقد سمع الكثير من «الموطأ» من الإمام مالك ، وروى عنه البخاري - رحمه الله -.

فهو ثقة كـما قرره الحافظ في «التقريب» ، وكـأن قدح أبي داود فيه لا يُعتمد عنده لإبهامه ، ولمخالفته للتوثيق المعتمد.

(۲۱۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٦١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٨٧) ، «تهذيب التمال» للمزي (١٦/ ١٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠١٦)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٦٣٠).

اسم الراوي: عبدالعزيز بن عبدالله الأويسى:

٢١٢- [ع] عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان: وثقه جماعة ، وضعفه أبو مسهر فقط.

قلت: قد وثقه ابن معين ، وأبو داود ، وقال النسائي: « ليس به بأس » ، وقال ابن عمار: « ثقة ، ليس بين الناس اختلاف » ، وقال أبو زرعة: « لا بأس به ».

وأما قول المصنّف : « وضعفه أبو مسهر وحده » ، ففيه نظر ، بل لينه ابن حبان ، فأورده في «الثقات» ، وقال : « يُخطئ ، يُعتبر حديثه إذا كان دونه ثقات » ، وحكى الخطّابي عن الإمام أحمد أنه قال : « ليس هو من أهل الحفظ والإتقان ».

فالظاهر - والله أعلم - أن له أوهامًا وأخطاء على ثقته وضبطه ، فمثله لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، إن شاء الله تعالى.

اسم الراوي؛ عبدالعزيز بن عمر بن عبدالعزيز بن مروان :

(٢١٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٨٩) ، «تهذيب التمال» للمزي (١٩٧/١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٨٩/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣١١٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١١٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩٣٢) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ١١٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٣٢).

٢١٤- [م، عه] عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد المكي: ثقة مرجئ ، داعية ، غمزه ابن حبان.

□ قلت: قد وثقه غير واحد من أهل العلم ، منهم الإمام أحمد ، وابن معين ، والنسائي ، وأما أبو حاتم ، فقال : « ليس بالقوي ، يُكتب حديثه » ، وقال الدارقطني : « لا يُحتج به ، يُعتبر به » ، وروى له ابن عدي مجموعة من الأحاديث ، وقال : « كلها غير محفوظة » ، وقال الخليلي : «ثقة ، لكنه أخطأ في أحاديث ».

قلت : هو ثقة يُخطئ ، إلا أنه من أثبت الناس في ابن جريج ، فيُكتب حديثه ويُحتج به ، ما لم ينفرد بما لا يُحتمل منه ، وما لم يُخالف من هو أثبت منه ، والله أعلم.

The The Thin

اسم الراوي: عبد المجيد بن عبدالعزيز بن رواد المكي:

(۲۱۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/١١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١١٨/ ٢٧١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٣٨١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٢٩٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩١٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩٧٨) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٣٣٩)، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٦٩)، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ١٥٠) ، «الكامل» لابن عدي (٧/٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٨/٢).

٢١٥ [م، ت، ق] عبد العزيز بن المطلب:

استشهد به مسلم ، صویلح.

ت قلت : قد قبال فيه أبو حباتم : « صالح » ، وقبال أبو حاتم : «صالح الحديث» ، وأورده العقيلي في «الضعفاء» ، وقال : « لا يُتابع في حديثه عن الأعرج » ، وقال الدارقطني : « شيخ مدني يُعتبر به ».

فمـثله يُكتب حديثه لــلاعتبــار ، وهو صويلح كمــا قال المصنف -رحمه الله - .

اسم الراوي: عبدالعزيز بن عبدالمطلب:

<sup>(</sup>۲۱۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۲۱) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳۹۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/۳۵) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۸/۲۷۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۳۷۷) ، «الثقات» لابن حبان (۸/۲۷۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ حجر (رقم: ۲۲۵۶) ، «الثقات» لابن حبان (۸/۳۹۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ - الذهبي (۲/۵۳۲).

٢١٦- [ع] عبد الكريم بن مالك الجزري: ثقة ، له ما يُنكر ، ولهذا توقف في أمره ابن حبان.

وقد ابن عمار ، والعجلي ، وأبو زرعة ، وأبو حاتم ، وأبو زرعة الدمشقي ، إلا أنه قد روى حديثًا منكرًا عن عطاء ، عن أم المؤمنين عائشة الدمشقي ، إلا أنه قد روى حديثًا منكرًا عن عطاء ، عن أم المؤمنين عائشة – رضي الله عنها ـ : كان النبي عليه ولا يُحدث وضوءًا ، وهو غير محفوظ ، وكان يحدن بأحاديث لا توجد إلا عنده ، وهذا لا يقدح فيه لأنه ثقة ثبت أخذ عن الأكابر ، وهو عالي السند ، فإن تفرد بما يُحتمل منه قبل ، وما أخطأ فيه فقليل ، وليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ، وهو كما تقدمً في الجملة ثقة ثبت كثير الحديث.

The Same Same

### اسم الراوي: عبدالكريم بن مالك الجزرى:

(٢١٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٥٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٣٧٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٩١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤١٥٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩٧٩)، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ١٢٩) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٤١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٥٤٥).

٢١٧- [ع] عبد الملك بن أعين:

عن أبي وائل ، صدوق.

وقال أبو حاتم: « صالح الحديث ».

وقال يحيى بن معين : « ليس بشيء ».

وقلت: قد أخرج له الشيخان حديثًا واحدًا قُرن فيه بغيره ، فلم يحتجا به على الانفراد ، وقد عيب عليه شدة تشيعه ، بل الترفض ، وقد قال فيه العجلي : « ثقة » وقال أبو حاتم : « محله الصدق ، صالح الحديث ، يُكتب حديثه » ، وجرحه ابن معين كما ذكر المصنف.

فمثله : يُكتب حديثه ، ولا يُحـتج به على الانفراد ، وأما ما يرويه مما يشيد بدعته فلا يُقبل منه ألبتة .

وأما الحافظ ابن حجر فقد غضَّ الطرف عن تضعيف ابن معين له، وتليين أبي حاتم له، فقال في «التقريب»: «صدوق شيعي »!!

The same same

## اسم الراوي: عبدالملك بن أعين:

(۲۱۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/٥٠٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٤٣/٥) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (١٨/ ٢٨٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٣٨٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٣٠٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤١٦٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٩٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠٠) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٨٠)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٥١).

٢١٨- [ع] عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج:

ثقة مدلس.

قال الدارقطني: « يُجتنب تدليسه ، فإنه فاحش التدليس ، لا يدلس إلا فيما قد سمعه من مجروح كإبراهيم بن يحيى ، وموسى بن عبيدة ، فأما ابن عيينة فيدلِّس عن الثقات ».

□ قلت: هو من حفاظ الحديث ، وأئمة الرواية ، إلا أنه كما ذكر المصنف فاحش التدليس ، ولا تُقبل عنعنته فيما يرويه ، لانه يُدلِّس عن الهلكى ، إلا عنعنته عن عطاء ، فإنه كثير الرواية والملازمة له ، وهو من أثبت أصحابه ، فعنعنته عنه محمولة على السماع ، ما لم يُتبين في حديث بعينه أنه قد دلسه عنه ، وأنه لم يسمعه منه.

The Think The

# اسم الراوي: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج:

(۲۱۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٨) ، «ا رح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٥٨/١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣٥٨/١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٦٠٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/٣١٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤١٩٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/٣٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٨٩٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٥٩).

٢١٩ [م، عه] عبد الملك بن أبي سليمان:

ثقة .

تكلَّم فيه شعبة بحديث الشُفعة.

□ قلت : هو ثقة ، وثقه جماعة من الأكابر من أهل العلم ، قال ابن عمار : « ثقة حجة » ، وقال العجلي : « ثقة ثبت في الحديث » ، وقال الثوري : « ثقة متقن فقيه » ، وقال النسائي : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به ».

وإنما عاب عليه شعبة حديثه الذي تفرد به عن عطاء ، عن جابر في الشفعة ، ومثل هذا لا يقدح فيه، فليس من شرطه أن لا ينفرد أو لا يهم، وهذا ما استظهره ابن معين وأحمد.

فأما ابن معين: فقال في حديثه في الشفعة: « هو حديث لم يُحدِّث به أحد إلا عبد الملك ، وقد أنكره الناس عليه ، ولكن عبد الملك ثقة صدوق ، لا يُردُّ مثله ».

وأما أحمد : فقال : « هذا حديث منكر ، وعبد الملك ثقة ».

## اسم الراوي: عبدالملك بن أبي سليمان:

(۲۱۹) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٤١٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٦٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣١٦/ ٣٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣ ٢٦ ٢٩٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٣١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤١٨٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٩٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٠٠) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٥٢٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٥٥) .

فلم يقدح تفرده بهذا الحديث فيه ، وهو ثقة صحيح الحديث. وما أنصف ما ذكره ابن حبان ، حيث قال :

« ليس من الإنصاف ترك حديث شيخ ثبت صحت عنه السنة بأوهام يهم فيها ، والأولى قبول ما يروي بتثبت ، وترك ما صح ً أنه وهم فيه ».

THE THE THE

-٢٢٠ [ع] عبد الملك بن عمير:

وثقوه.

وقد قال أحمد بن حنبل: « مضطَّرب الحديث ».

وقال ابن معين : « مُخلِّط ».

وقال أبو حاتم: « ليس بحافظ ».

ت قلت: قد وثقه ابن معين في رواية ، قال: « ثقة إلا أنه أخطأ في حديث أو حديثين » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال ابن غير : « كان ثقة ثبتًا في الحديث ».

وأما أحمد ، فقد جرحه بجرح مفسر ، فقال : « مضطرب الحديث جدًا مع قلة روايته ، ما أرى له خمس مائة حديث ، وقد غلط في كـثير منها » ، وأما قول ابن معين : « مخلّط » فهذا فيه زيادة علم على التعديل الذي تقدّم عنه.

وقد احتج به الشيخان ، فمثله لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، إذا لم يخالف ، وأما جرح أحمد ، وابن معين له فإنه محمول على ما حدَّث به قبل موته ، فإنه تغير بأخرة.

### اسم الراوي؛ عبدالملك بن عمير:

(۲۲۰) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٦٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٨/ ٣٢٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦/ ٤١١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٣٢٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٠٠) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ١١٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ١٦٠).

قال العجلي :

« تغير حفظه قبل موته ».

وهو ما اعتمده الحافظ في «التقريب» ، فقال :

« ثقة ، فصيح ، عالم ، تغير حفظه ».

٢٢١ [ق] عبد الملك بن محمد أبو قلابة الرقاشى:

قال الدارقطني: قيل لنا: كان مجاب الدعوات، صدوق كثير الخطأ في الأسانيد والمتون، لا يُحتج بما ينفرد به، بلغني عن أبي القاسم بن منيع: عندي عن أبي قلابة عشرة أجزاء، وما منها حديث يسلم، إما في الإسناد، أو في المتن، يُحدِّث من حفظه، فكثرت الأوهام منه.

□ قلت: قد وثقه غير واحد من أهل العلم ، وشهدوا له بالحفظ ، قال أبو داود: « رجل صدق أمين مأمون » ، وقال مسلمة: « كان راوية للحديث ، متقنًا ثقةً يحفظ حديث شعبة ، كما يحفظ السورة » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال: «كان يحفظ أكثر حديثه ».

وأما ما عابه عليه الدارقطني وأبو القاسم بن منيع ، فالظاهر أنه مما حدَّث به بعد ما اختلط في بغداد ، قال ابن خزيمة : « ثنا أبو قلابة القاضي بالبصرة قبل أن يختلط ويخرج إلى بغداد ».

The same same

(۲۲۱) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٦٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ١٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٤١٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٤٣/٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢١٠) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٣٩١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٣٦٣).

اسم الراوي: عبد الملك بن محمد أبو قلابة الرقاشي :

۲۲۲ [خ، م] عبدالواحد بن زیاد:

صدوق ذو مناكير ، وقد وُثُق.

وأما ابن معين ، قال : « ليس بشيء ».

وقال أبو داود الطيالسي: « عمد إلى أحاديث كان يُرسلها الأعمش، فوصلها كلها ».

وقال الحاكم: « فيه بعض الشيء ».

وقلت: هو في نفسه وفي عامة شيوخه ثقة صحيح الحديث ، إلا في الأعمش ، فإنه ليس من الطبقة الأولى من أصحاب الأعمش ، وقد روى عنه ما يُنكر ، ومن هنا تكلّم فيه أبو داود ، مع أنه قال فيه : "ثقة»، وأما ما نقله المصنف عن ابن معين في تجريحه فهو من رواية عثمان الدارمي عنه كما عزاه إليه المصنف في "الميزان" ، وأظنه وهمًا نشأ عن نقله له من "الضعفاء" لابن الجوزي، فإن الذي عند المزي في "تهذيب الكمال" : "ثقة»، فلعل الوهم فيه وقع من ابن الجوزي ، وانتقل بصره إلى ترجمة عبد الواحد بن زيد ، فإنه من قال فيه ابن معين : "ليس بشيء".

وقد قال ابن عبد البر في عبد الواحد بن زياد : « أجمعوا لا خلاف

### اسم الراوي: عبدالواحد بن زياد:

(۲۲۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٥٩) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۲۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۸/ ٤٥٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ٤٣٤) ، «إكمال ته ذيب الكمال» لمغلطاي (۸/ ٣٦٢) ، «تقريب الته ذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢٤) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ١٢٣) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٧٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٢٧٢).

بينهم في عبد الواحد بن زياد أنه ثقة ثبت ».

قلت : قد وثقه جلة من الأثمة منهم أبو زرعة ، وأبو حاتم ، وابن سعد ، والنسائي ، والدارقطني ، وابن القطّان الفاسي.

0 0

٣٢٢- [د، س] عبدالوهاب بن بخت المكي: ثقة صدوق، لكنه كثير الأوهام.

قلت: لم يتكلّم فيه إلا ابن حبان، فقد قال: « يُخطئ ويهم شديدًا » ، وأما الأئمة والنقاد فعلى توثيقه.

قال ابن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي ، والفسوي : «ثقة» ، وقال أبو حاتم : «صالح لا بأس به ».

وجرح ابن حبان ورد مبهمًا غير مبيَّن السبب ، وما ورد بمقابله من التعديل المعتمد أولى بالإعمال من هذا الجرح المبهم ، وكأنه لأجل ذلك لم يعتمده الحافظ ابن حجر في «التقريب» ، فقال : « ثقة ».

The Suit Suit

اسم الراوي: عبدالوهاب بن بُغْت المكي:

<sup>(</sup>۲۲۳) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۹۲) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲/ ۲۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲/ ٤٨٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ٤٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۸/ ۳۷۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢٥٤)، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۱۳۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/ ۲۷۸).

٢٢٤ [م ، عه] عبدالوهاب بن عطاء الخفَّاف :

صدوق.

وثَّقه وضعَّفه أحمد ، ومشَّاه الدارقطني.

□ قلت: قد وثقه ابن معين ، وروى أحمد أن يحيى بن سعيد كان حسن الرأي فيه ، وكان يعرفه معرفة قديمة ، وكذا وثقه الدارقطني ، وقال النسائى : « ليس به بأس ».

وليُّنه آخرون لأحاديث رواها فأنكرت عليه .

فقد سئل أبو زرعة عنه ، فقال : روى عن ثور بن يزيد حديثين ليسا من حديث ثور ، وسئل البخاري عنه ، فقال : يُكتب حديثه ، قيل له : يُحتج به ؟ قال : أرجو ، إلا أنه كان يُدلِّس عن ثور وأقوام أحاديث مناكير.

ومن هذا الوجه ليَّنه من ليَّنه ، فقال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال الساجي مثله ، وقال البزار : « ليس بقوي ، وقد احتمل أهل العلم حديثه ».

#### اسم الراوي: عبدالوهاب بن عطاء الخفاف:

(٢٢٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٩٨) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (١/ ٧٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٠٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ٤٥٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ٣٧٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦٢٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٣٣) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٢٦٢) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٧٨) ، «الكامل» لابن عدي (١/ ١٥٠)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (رقم: ٢٨٢) .

قلت: هو من الرواة عن سعيد بن أبي عروبة ، وقد ذكر أحمد أن سماعه منه قديم قبل اختلاط سعيد ، وهو في الجملة صدوق حسن الحديث ، إذا صرَّح بالسماع ، ولم ينفرد بما يُنكر عليه.

The Trans

٢٢٥ - [ع] عبيد الله بن أبي جعفر المصري:

عن التابعين ، وُثُقّ.

وقال أحمد: « ليس بالقوى ».

ت قلت: كذا نقله المصنف ، وأورده الحافظ ابن حجر في «التهذيب» على وجه التعجب ، فإن المنقول عن أحمد توثيقه ، قال : « كان يتفقه ، ليس به بأس ».

وكذا وثقه أبو حاتم ، والنسائي ، وابن سعد ، والعجلي ، وقال ابن خراش : « صدوق ».

وكأن الحافظ ابن حجر لم يعتمد ما نسب إلى أحمد من تليينه ، فمرَّض القول بنسبته ، وقال في «التقريب» :

« ثقة ، وقيل : عن أحمد إنه ليَّنه ».

والحاصل: أنه ثقة صحيح الحديث ، ولذا احتجَّ به الشيخان ، والله أعلم.

اسم الراوي: عبيد الله بن أبي جعفر المصري:

(٢٢٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٧٦) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٥/ ٣١٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٨/١٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: (٧/٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢٨١) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٤٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٥٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/٤).

٢٢٦ - [د، ق] عبيد الله أبو المنيب العتكي المروزي :

قال أبو حاتم: « صالح الحديث ».

وأنكر على البخاري كونه أدخله في كتاب « الضعفاء ».

□ قلت : قد جرحه البخاري جرحًا يدل على سبره لحديثه ، قال : « عنده مناكير » ، وتابعه العقيلي ، فقال : « لا يُتابع على حديثه » ، ووثقه النسائي ، وفي موضع آخر ، قال : « ضعيف » ، وفي الجرح زيادة علم على التعديل ، وقال أبو داود : « ليس به بأس » ، ووثقه ابن معين ، وأبو عبد الله الحاكم ، وروى أبو قدامة السرخسي أن ابن المبارك أراد أن يأتيه ، فأخبر أنه يروي عن عكرمة حديث : « لا يجتمع الخراج والعشر » ، فلم يأته .

فالظاهر من مجموع كلام العلماء فيه: أنه صدوق في نفسه ، منهم من يقبل حديثه ويمشي حاله ، ومنهم من يتوقف في رواياته ، فلا يقبل حديثه إلا إذا وافق الثقات ، وهو على أقل أحواله في جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ويُحذر مما تفرد به ، أو مما رواه ولم يُحتمل من مثله سندًا أو متنًا.

THE THE THE

اسم الراوي: عبيدالله بن عبد الله أبو المنيب العتكي المروزيّ:

<sup>(</sup>۲۲۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (٥/ ٣٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٢٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩/ ٨٠)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٦/٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٤٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٣١٢)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٥١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٥١) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٥٣٦)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١١).

۲۲۷ - [د، س] عبید الله بن عبد الرحمن بن موهب :
 صالح ، اختلف قول ابن معین فیه.

□ قلت: قد روى الكوسج عن ابن معين توثيقه ، وروى الدوري عنه أنه قال فيه : « ضعيف » ، والجرح مقدَّم لما فيه من زيادة علم على التعديل من جهة ، ومن جهة أخرى فإن القول بالجرح موافق لأقوال من تكلَّم فيه ، ومن جهة ثالثة فإن القول بالتوثيق - لا سيما عن ابن معين - قد يحتمل إما المقارنة بينه وبين راو آخر ، أو أن المقصود به العدالة.

وقد قال يعقوب بن شيبة : « فيه ضعف » ، وقال البخاري : « كان ابن عيينة يُضعفه » ، وقال النسائي : « ليس بذاك القوي » ، وأما العجلي فجرى على تساهله ، وقال : « ثقة ».

وقال ابن عدي : « حسن الحديث ، يُكتب حديثه » ، وابن عدي لا يعني بهذا الوصف الحسن المتعارف على اصطلاحه عند المتأخرين ، وإنما كان المتقدمون يطلقون هذا الوصف على غرائب في أشهر ما يُطلقونه.

فمثله : يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به ، فإن وافق الثقات كان حديثه صحيحًا ، والله أعلم.

The same

اسم الراوي: عبيد الله بن عبدالرحمن بن مَوْهَب:

<sup>(</sup>۲۲۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٨٩) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٣٢٥/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩/ ٨٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٨/٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣/ ٤٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٣١٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٤٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩٥١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٥٢) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٩٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٢).

٢٢٨ - [ خ ، م ] عبيد الله بن عبد المجيد أبو علي الحنفي :
 أخو أبى بكر ، كان أخوه أوثق.

قال أبو حاتم ، وغيره : « ليس به بأس ».

وقال ابن معين : « ليس بشيء ».

□ قلت: قول ابن معين إنما اعتمد فيه المصنف على نقل ابن الجوزي له ، وابن الجوزي تقع له أوهام في النقل ، والذي رواه عثمان بن سعيد الدارمي عن ابن معين فيه أنه قال: « ليس به بأس »، وكذا قال أبو حاتم ، وهذا التعديل منه مما يُعضُ عليه بالنواجذ ، فإنه متشدد كما لا يخفى على طالب العلم .

وقد وثقه غير واحد من أهل العلم ، منهم أحمد بن صالح ، والدارقطني ، وابن قانع ، ، وذكره ابن خلفون في "ثقاته" ، وقال ابن عبد البر : " ليس به بأس عندهم " ، وأما العقيلي ، فقال : ضعيف ، أضعف إخوته ، وكلهم ثقات غيره ، أخوه عبد الكبير ثقة ، وأخوه عبد الحميد ثقة .

قلت : وهذا التضعيف من جهة قد ورد مبهمًا فلا عبرة به بمقابل التعديل المعتمد ، ومن جهة أخرى فإن هذا التضعيف ورد مقارنة بأخويه

اسم الراوي: عبيد الله بن عبد المجيد أبو على الحنفي أخو أبي بكر :

<sup>(</sup>٢٢٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٣٩١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٤/٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٤/ ٣٤٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣١٧) ، «الشقات» لابن حبان (٨/ ٤٠١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٣).

في التوثيق ، فقد يعني بذلك أنه دونهما في التوثيق ، وهذا لا يقتضي أن يكون ضعيفًا لا يُحتج بحديثه.

ثم وقفت في كتاب "الضعفاء" له ما يدل على أنه قد اعتمد في تضعيفه على ما لا يصح ، فقد روى من طريق عثمان بن سعيد الدارمي عن ابن معين أنه قال فيه: ليس بشيء ، ومن هنا يتبين أن الوهم في هذه الرواية ليس من ابن الجوزي ، ويكون ابن الجوزي قد اعتمد في هذه الرواية على كتاب العقيلي ، والذي يصح عن الدارمي أنه روى عن ابن معين قوله: "ليس به بأس" ، قد كتب به الدارمي إلى ابن أبي حاتم ، فهو لا شك أضبط من رواية من رواه عنه ، وهو أحمد بن محمود شيخ العقيلي ، شم أورد له حديثًا من روايته عن أبي العوام القطان عن قتادة ، الحمل فيه على عبيد الله بن عبد المحمد المحبيد.

ومما تقدَّم يتبين لك أن هذا الجسرح لا يشبت عن ابن معين ، فأقل أحواله أن يكون صدوقًا حسن الحديث ، إن لم يكن ثقة صحيح الحديث ، وهو ما اعتمده الحافظ ابن حجر في «التقريب» ، فقال :

« صدوق ، لم يثبت أن يحيى بن معين ضعَّفه ».

THE THE TWO

٢٢٩ - [ع] عبيد الله بن موسى:

شيخ البخاري.

ثقة ، لكنه شيعى جَلْد ، كره بعضهم الأخذ عنه.

ا قلت: من تكلّم فيه بجرح ، فلأجل ما رواه من الأحاديث المنكرة في التشيع ، ولأجل هذا حمل عليه الإمام أحمد ، وغير واحد ، قال أحمد : « كان صاحب تخليط ، وحدّث بأحاديث سوء » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة صدوقًا إن شاء الله تعالى ، كثير الحديث، حسن الهيئة ، وكان يتشيع ويروي أحاديث في التشيع منكرة ، وضعف بذلك عند كثير من الناس ».

قلت : من هؤلاء الفسوي ، قال : « شيعي ، وإن قال قائل : رافضي لم أنكر عليه ، وهو منكر الحديث ».

قلت : المعتمد أن الراوي المنسوب إلى نوع بدعة إذا وثقه معتبر ، ولم يُجرح بجرح مفسر يُرد به التعديل المعتبر ، فإنه يُقبل حديثه ، ما لم يرو ما يُشيد بدعته ، وما لا يحتمل منه سندًا أو متنًا .

#### اسم الراوي: عبيدالله بن موسى:

(۲۲۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٤٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/ ٣٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٦٤/١٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حجر (٧/ ٥٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٦٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٣٤٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٥٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٩٥٧) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٠٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦/ ١٠).

وعبيد الله هذا قد وثقه ابن معين ، وقال أبو حاتم - وهو متعنت - : «صدوق ثقة حسن الحديث ، وأبو نعيم أتقن منه » ، وقال العجلي : «ثقة» ، واحتج به البخاري ، ولكن ذكر عشمان بن أبي شيبة أنه كان يضطرب في حديث سفيان ، قال البخاري : «عنده جامع سفيان ويُستصغر فيه » .

قلت : فهذا هو التخليط الذي عناه أحمد ، بالإضافة إلى أحاديث التشيع.

وعليه: فهو ثقة في عموم روايته إلا ما لا يُحتمل منه ، أو ما يُشيد به بدعته من أحاديث التشيع ، أو ما يرويه من حديث سفيان ، وهو ما اعتمده الحافظ ابن حجر في «التقريب» ، فقال :

« ثقة كان يتشيع ، . . . . ، واستُصغر في سفيان الثوري » .

٢٣٠ - [خ، د، س، ت] عتاب بن بشير الجزري:

ثقة ، وبعضهم لا يحتج به.

غمزه أحمد.

□ قلت : قول المصنف : « ثقة » فيه مبالغة ، فقد تكلَّم فيه أئمة المحرح والتعديل ، قال أحمد : « أرجو أن لا يكون به بأس ، روى بأخرة أحاديث منكرة ، وما أرى أنها إلا من قبل خطيف » .

ثم عاد فكف عن حديثه ، قال أبو داود : سمعت أحمد يقول : تركه ابن مهدي بأخرة ، قال : ورأيت أحمد كف عن حديثه .

وقال النسائي : « ليس بذاك »، ومثله عن ابن سعد ، وقال الساجي : « عنده مناكيـر » ، وقال ابن المديني : « ضـربنا على حديثـه » ، وأما أبو حاتم فقال : « ليس به بأس » ، ووثقه الدارقطني .

ومن جرحه جرحه بجرح مفسر ، وهو صدوق في نفسه ، يُكتب حديثه ولا يُحتج به انفرادًا ، والظاهر أن البخاري قد تخير له ما وافق فيه الثقات.

اسم الراوي؛ عتاب بن بشير الجزري :

(  $^{77}$  ) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري ( $^{7}$  )، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم ( $^{7}$  )، «تهذيب الكمال» للمزي ( $^{7}$  )، «تهذيب التهذيب» لابن حجر ( $^{7}$  )، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي ( $^{7}$  )، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم:  $^{7}$  )، «الثقات» لابن حبان ( $^{7}$  )، «الكامل» لابن عدي ( $^{7}$  )، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي ( $^{7}$  ).

٢٣١ - [خ ،س ، ق ] عثمان بن صالح السهمي :

شيخ البخاري ، صدوق.

غمزه أحمد بن صالح المصري.

و قلت: هو في نفسه صدوق حجة ، قد روى عنه ابن معين ، ووثقه ، ووثقه الدارقطني ، وإنما عيب عليه سماعه مع خالد بن نُجيح.

قال أبو زرعة : « لم يكن عندي ممن يكذب ، ولكن كان يكتب مع خالد بن نجيح ، فبُلوا به ، كان يُملي عليهم ما لم يسمعوا ».

وقال أبو حاتم : « كان شيخًا صالحًا ، سليم الناحية » ، قيل له : كان يُلقن ، قال : « شيخ ».

وأما ابن رشدين ، فقال : رأيته عند أحمد بن صالح متروكًا.

قلت : هذا الجرح قد ورد مبهماً غير مفسر ، ولعله لأجل ما ذكره أبو زرعة ، وإن يكن صحيحًا ، إلا أنه ليس بسبب كاف لرد عموم روايات عثمان السهمي ، وإلا لما احتج به البخاري في «صحيحه» ، ولما وثقه ابن معين ، وهو من الرواة عنه ، فهو أعلم بحاله من غيره.

فإن روى ما يُستنكر عليه رُدَّ حديثه ، وإلا فهو مستقيم الحديث ، حجة ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» : « صدوق ».

اسم الراوي: عثمان بن صالح السهمي :

<sup>(</sup>۲۳۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٢٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٥٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩١/ ٣٩١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢٢/ ٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٥٢/ ١٥٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٤٨٠) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٤٥٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣٩/٣).

۲۳۲ - [خ، ت] عثمان بن فرقد:

عن هشام بن عروة.

صدوق ، تُكُلِّم فيه.

ومثله ابن خلفون ، وقال ابن حبان : « مستقيم الحديث ».

وأما أبو حاتم فقال : « شيخ » ، وأورد له حديثًا منكرًا من روايته، وقال الدارقطني : « يخالف الثقات ».

وهذا الجرح قد ورد مفسرًا ، فالإنصاف في حاله ما ذكره الحافظ في «التقريب» : « صدوق ربما خالف ».

فمثله يُكتب حديثه للاعتبار ، فإن تفرد بما لا يُحتمل منه ، أو خالف من هو أوثق منه كان حديثه شادًا مردودًا ، وإلا فهو مستقيم الحديث ، والله أعلم.

0 0 0

#### اسم الراوي: عثمان بن فرقد:

(٢٣٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٢٤٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٦٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩/ ٤٧٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٨/ ١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١٤٨/ ١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٥١) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٩٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٩) .

٢٣٣ - [خ] عثمان بن الهيثم المؤذن:

صدوق.

قال أبو حاتم : « كان بأخرة يُلقن ».

وقال الدارقطني : « يُخطئ ».

قلت : يُحمل كلام من ليّنه على ما وقع له بأخرة من قبول
 التلقين .

قال أبو حاتم: « كان صدوقًا ، غير أنه بأخرة كان يتلقَّن ما يُلقَّن ».

ولذا قال الساجي : « صدوق ، ذُكر عند أحمد بن حنبل ، فأومأ إلي أنه ليس بثبت، وهو من الأصاغر الذين حدَّنوا عن ابن جريج وعوف ، ولم يُحدِّث عنه »، وقال الدارقطني : « صدوق كثير الخطأ ».

وقد احتج به البخاري في «صحيحه ».

فمثله: لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، مالم يُستدرك عليه ما وهم فيه ، أو تلقُّنه ، مما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

### اسم الراوي: عثمان بن الهيثم المؤذن:

(٢٣٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٥٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٧٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٢/١) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (١٩١/ ٢٠٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١٥٧/٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٩١/٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٥٢٥)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٩)، «لسان الميزان» لابن حجر (١٨٤/٤).

٢٣٤ - [م ، س ، ت ] عثمان الشحَّام :

بصري مقل ، وُثُق.

وقال يحيى القطان : « تعرف وتُنكر ».

قلت: تمام عسبارة السقطّان: «لم يكن عندي بذاك»، وهذا الوصف يحتمل التليين، إلا أنه لا ينزل بحال الراوي إلى حدِّ السرك، فضلاً عن النزول به عن حدِّ الاحتجاج، لا سيما وأن من الأئمة الكبار من وثقه، كابن معين، وأبي زرعة، ومن قبلهما وكيع بن الجسراح، وقال الإمام أحمد: «ليس به بأس»، وقال أبو حاتم: «ما أرى بحديثه بأسًا»، وروى الآجري، عن أبي داود أنه قال: « ثقة »، أو قال: «ليس به بأس».

وتابع القطان على التليين النسائي في موضع، وفي موضع آخر قال: « ليس به بأس » ، وأبو أحمد الحاكم ، فقال: « ليس بالمتين عندهم » ، فكأنه قلّد القطّان في ذلك ، واحتاط الدارقطني ، فقال: « يُعتبر به ».

والشاهد من ذلك : أنه صدوق قد يُخطئ ، فما وافق فيه الثقات ، فلا كلام ، وما تفرد به مما لا يُحتمل منه ،أو ما خالف فيه من هو أوثق منه ، فلا عبرة به ، وهو بين الشذوذ والنكارة ، والله أعلم.

اسم الراوي: عثمان الشحام، العبدي أبو سلمة البصري:

<sup>(</sup>۲۳۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٦/٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٧٣/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١١/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجسر (٧/ ١٦٠) ، «الثقات» لابن حبان حجسر (٧/ ١٦٠) ، «الكامل» لابن عدي (١٩٧/٧) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٧٣٧) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٢٩٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠).

٢٣٥ - [عه] عثمان البتي:

ثقة مشهور.

اختلف قول ابن معين فيه.

وثُقه الدارقطني وغيره.

واية الدوري ، وقال أحمد : « صدوق ثقة » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة » ، وقال الدارقطني : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « شيخ يُكتب حديثه » ، وأورده ابن حبان ، وابن شاهين في «الثقات».

وأما معاوية بن صالح ، فروى عن ابن معين أنه قال فيه : «ضعيف». واستنكره النسائي ، وردَّهُ ، فقال :

« هذا عندي خطأ ، ولعله أراد عثمان البري ».

قلت : هذا هو الأقرب ، وهو ثقة ، لا مطعن فيه بحجة ، والله أعلم.

0 0 0

# اسم الراوي: عثمان بن مسلم البتي:

(٣٣٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٢٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٤٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٩٥/ ١٩٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ١٦٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ١٨٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٥١٨) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ١٥٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٧٣١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٩).

٢٣٦ - [ع] عدي بن ثابت :
 روى السلمي ، عن الدارقطني أنه رافضي غال.

وروى عنه البرقاني أنه ثقة.

قلت: لا تعارض بين القولين من الدارقطني ، لا سيما وأنه قد وثقه في الموضعين ، فإنه ذكره بسوء المذهب ، ومع هذا وثقه في الرواية والضبط ، وهو الموافق لقول أحمد: « ثقة »، وقال أبو حاتم: « صدوق » ، وقال النسائي : « ثقة ».

وأما المصنف فكان الأولى به أن يورد كلام الطبري في غمره ، فقد قال : « عدي بن ثابت ممن يجب التثبت في نقله » ، وروى عفان ، عن شعبة : « كان من الرفاعين »، والظاهر أن ذلك فيما رواه عدي بن ثابت ، عن أبيه ، عن جده ، فإن الدارقطني مع توثيقه لعدي بن ثابت ، قال في هذه الترجمة : « لا يثبت ، ولا يُعرف أبوه ولا جده ».

وعلى كل حال فهو في حيز الجرح المبهم ، وعدي ثقة ، والله أعلم.

اسم الراوي: عدي بن ثابت الأنصاري الجزري:

(٢٣٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٧/ ٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٥٢٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ١٦٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٢٠١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٣٥) ، «الشقات» لابن حبان (٥/ ٢٠٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٤١) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٤١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢١) .

٢٣٧ - [س] العطَّاف بن خالد المدنى:

وثَّقه أحمد وغيره ، وقال أبو حاتم وغيره : « ليس بذاك ».

قلت : قد وثقه جماعة من أهل العلم ، وليَّنه جماعة آخرون .

قال ابن معين : « ليس به بأس ، ثقة ، صالح الحديث » ، وقال أحـمـد : « ليس به بأس » ، وقال : « هو مـن أهل المدينة ، صحيح الحديث ، يروي نحو مائة حديث » ، وقال أبو داود : « ثقة » ، وقال مرة : « صالح ، ليس به بأس » .

وأما ابن مهدي فلم يرضه ،وكذا ليّنه مالك بن أنس، وقال النسائي : « ليس بالقوي » ، وفي موضع آخر : « ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم : « صالح ليس بذاك » ، وأورد له الساجي حديثًا منكرًا لم يُتابع عليه ، وقال البزار : « قد حدَّث عن جماعة ، وهو صالح الحديث ، وإن كان قد حدَّث بأحاديث لم يُتابع عليها » ، وقال ابن حبان : « يروي عن الثقات ما لا يُشبه حديثهم ، لا يجوز الاحتجاج به إلا فيما وافق فيه الثقات ».

قلت : هو في نفسه صدوق ، إلا أنه يُخطئ ويهم ، فمتى وافق الثقات فلا كلام ، وكأن الشيخان تحايداه لأجل ما لُيِّن به.

(۲۳۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (۷/ ۹۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۳۲) ، «تهدنيب التهدنيب لابن حجر (۷/ ۳۲) ، «تهدنيب التهدنيب» لابن حجر (رقم: ۲۲۱) ، «تقريب التهدنيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۲۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۰۹۰) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۱۸۲) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۹۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۹).

اسم الراوي: العطاف بن خالد المدني:

٢٣٨ - [خ، عه] عطاء بن السائب:

صدوق ، تغيّر.

قال أحمد: « من سمع منه قديًا فهو صحيح ».

قلت : روى له مسلم في الشواهد أحاديث.

ت قلت: هو ثقة ، قد وثقه غير واحد من الأئمة النقاد ، إلا أنه طرأ عليه الخطأ والوهم بالاختلاط ، فمن سمع منه قبل الاختلاط ، فحديثه عنه صحيح ، ومن سمع منه بعد الاختلاط ، فحديثه موضع توقف.

وقد وثقه من الأوائل أيوب السختياني ، وقال: «ما سمعت أحدًا من الناس يقول في حديثه القديم شيئًا »، وقال أحمد : « ثقة ثقة »، وقال: « من سمع منه قديمًا فسماعه صحيح ، ومن سمع منه حديثًا لم يكن بشيء » ، وقال الفسوي: « ثقة حجة ، وما روى عنه سفيان وشعبة وحماد بن سلمة ، سماع هؤلاء سماع قديم ، وكان عطاء تغير بأخرة ».

قلت : حماد بن سلمة سمع منه قبل الاختلاط ، وبعد الاختلاط ، فهو موضع توقف ، والله أعلم.

THE THE THE

#### اسم الراوي: عطاء بن السائب:

(٢٣٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٤٦٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٦/ ٣٣٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٠ / ٨٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٣٠٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٢٤٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٥١) ، «الشعات» لابن حبان (٧/ ٢٥١) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٧٦) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٧١) ، «ميزان الاعتدال» للجافظ الذهبي (٣/ ٧٠).

٢٣٩ - [عه] عطاء بن أبي مسلم عبد الله الخراساني :
 صدوق ، ضعيف ، أكثرهم وثّقه.

قال أبو حاتم: « لا بأس به ».

□ قلت : قد وثقه ابن معين ، وقال أبو حاتم : " ثقة صدوق " ، قيل له : يُحتج به ، قال : "نعم" ، وقال النسائي : " ليس به بأس " ، وقال الدارقطني : " ثقة في نفسه ، إلا أنه لم يلق ابن عباس " .

وأما البخاري فقد أورده في «الضعفاء وروى له حديثًا عن سعيد بن المسيب في كفارة من واقع امرأته في رمضان ، وقال : « لا يُتابع عليه » ، ثم ساق بسنده عن ابن المسيب ، أنه قال : كذب علي عطاء ، ما حدثته هكذا.

والمراد بالكذب ها الخطأ ، ولا يُرد توثيق الراوي مطلقًا بحديث أخطأ في روايته ، ولم يعتمد الترمذي جرح البخاري له ، مع أنه تلميذه وخريجه ، فقد ذكر في «علله» عن البخاري أنه قال: ما أعرف لمالك رجلاً يروي عنه يستحق أن يُترك حديثه غير عطاء الخراساني ، قال : قلت : ما شأنه ؟ قال : عامة أحاديثه مقلوبة ، ثم قال الترمذي عقب ذلك : عطاء ثقة ، فكأنه لم يعتمد جرح البخاري له ، وكأن ذلك خارج عنده على مخرج لا يُعتمد ، والله أعلم.

(٢٣٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٤٧٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٠٦/ ٢٠١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٠٠) ، «الضعماء الصغير» للبخاري (٢١٢/٧) ، «المجروحين» لابن حبر (رقم: ٢١٠٠) ، «المجروحين» لابن حبان (٢١٢/١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٧٧).

اسم الراوي: عطاء بن أبي مسلم عبدالله الخراساني:

وأما قبول ابن حبان : « كان رديء الحيفظ ، يُخطئ ، ولا يعلم ، فبطل الاحتجاج به » ، فهذا فيه مجازفة ، وإلا فكيف لم يخبر من وثقه من الأئمة ما خبره ابن حبان.

وعطاء بن أبي مسلم في الجـملة ثقة ، قد يُخطئ ويهم ، فـما أخطأ فيه فلا عبرة به ، والله أعلم.

The Things of the Sant

٢٤٠ - [خ ، م ] عطاء بن أبي ميمونة :

صدوق، وُثُق.

وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت: قد وثقه ابن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي ، والفسوي ، وعيب عليه القدر.

وأما أبو حاتم ، فقال : « صالح، لا يُحتجُّ بحديثه ، وكان قدريًا » ، وشرحه ابن عدي ، فقال : « في أحاديثه بعض ما يُنكر عليه ».

قلت : مثله لا يُترك الاحتجاج به ، وهو ثقة صدوق في الجملة ، في حديثه بعض ما يُنكر ، والأصل الاحتجاج بحديثه ، ما لم يرو منكرًا. وأما الحافظ ، فقال في «التقريب » : « ثقة ».

وفي هذا الحكم إهمال لما ورد فيه الجرح والتليين.

### اسم الراوي: عطاء بن أبي ميمونة:

(٢٤٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٩/٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/٣٢) ، «تهديب الكمال» للمرزي (١١٧/٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٥/١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠١١) ، «الثقات» لابن حبان (٥/٣٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠٢) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٧٧) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٣٥) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٨٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٦/٣) .

٢٤١ - [س ، ق] عقبة بن علقمة البيروتي:

صدوق.

قال ابن عدي في «الكامل»: « ينفرد عن الأوزاعي ».

□ قلت : هو في نفسه ثقة، وثقه غير واحد من أهل العلم ، منهم : أبو مسهر ، وابن خراش ، وقال ابن معين : « لا بأس به » ، وقال الحاكم : « ثقة » .

وإنما استنكرت له أحاديث رواها عن الأوزاعي ، الحمل فيها على ابنه محمد بن عقبة ، والآفة فيها منه ، ولذا قال ابن معين : « يُعتبر بحديثه من غير رواية ابنه محمد بن عقبة عنه ، لأن محمداً كان يدخل عليه الحديث ، فيجيب فيه » ، وقال ابن عدي : « روى عن الأوزاعي ما لم يوافقه عليه أحد ، من رواية ابنه محمد بن عقبة ، وغيره ».

وهذا الذي ذكرناه هو الذي اعتمده الحافظ في «التقريب» ، فقال : « صدوق ، لكن كان ابنه محمد يُدخل عليه ما ليس من حديثه ».

THE THE THE

(۲٤۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۳۱۶) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۳۱۶) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (۲۱۲/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۵) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۲۶۶) ، «الثقات» لابن حبان (رقم: ۲۶۰) ، «الكامل» لابن عدي (۸/۰۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۰۳۱) ، «الكامل» لابن عدي (۲/۲۹) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/۸۷).

اسم الراوي: عقبة بن علقمة البيروتي :

٢٤٢ - [ع] عكرمة مولى ابن عباس:

صدوق ، حافظ ، عالم.

كذَّبه مجاهد ، وابن سيرين ، ومالك.

وقال حماد: قيل لأيوب: أكانوا يتهمون عكرمة ؟ فقال: فأما أنا فلم أكن أتهمه.

وقال أحمد: « كان يرى رأي الخوارج الصفرية ».

وقال ابن المديني : « كان عكرمة يرى رأي نجدة ، وقد وثقه جماعة ، واحتجوا به ».

المعادي، وثقه غير واحد من الأئمة المعتبرين، واحتجوا بحديثه، وخرَّجوه في الصحاح.

قال أيوب السختياني : « لو لم يكن عندي ثقة ، لم أكتب عنه » ، وقال وقيل لأحمد : يُحتج بحديث عكرمة ، فقال : « نعم يُحتج به » ، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن عكرمة ، كيف هو ، قال : « نعم إذا روى عنه

### اسم الراوي: عكرمة البربري مولى ابن عباس:

(۲٤٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٤٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٠/ ٢٦٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٢٦٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٢٥٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٣٤) ، «الشقات» لابن حبان (٥/ ٢٣٠) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٤٦٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٩٣).

الشقات » ، وقال البخاري : « ليس أحد من أصحابنا إلا وهو يحتج بعكرمة » ، وقال النسائي : « ثقة ».

وأما ما حكاه المصنف من تكذيب بعض أهل العلم له كمالك وغيره، فهو محمول إما على الخطأ ، فإن العرب تطلق الكذب على الخطأ ، وإما أطلقوه لمذهبه في الاعتقاد ، وهو انتحال مذهب الخوارج.

ويدل على ذلك تتمة كلام أبي حاتم ، حيث قال : « والذي أنكر عليه يحيى بن سعيد الأنصاري ومالك ، فلسبب رأيه ».

وروى ابن لهيعة ، عن أبي الأسود ، قــال : كان عكرمة قليل العقل خفيـفًا ، كان قد سمع الحديث من رجلين ، وكــان إذا سئل حدَّث به عن رجل ، ثم يسأل عنه بعد ذلك ، فيحدِّث به عن الآخر ، فكانوا يقولون : ما أكذبه » .

قلت : وهو لا يلحقه جرح في ضبطه بمثل هذا ، والله أعلم.

٢٤٣ - [ م ] عكرمة بن عمَّار اليمامي:

ضعفه أحمد ، ووثقه ابن معين.

وقال يحيى بن سعيد القطان : « أحاديثه عن يحيى بن أبي كثير ضعاف ».

استشهد به مسلم كثيراً.

قال أحمد بن حنبل: «عكرمة مضطرب الحديث عن يحيى بن أبي كثير »، وقال ابن معين: «ثقة »، وفي رواية: «صدوق ، ليس به بأس »، وقال ابن المديني: «كان عكرمة عند أصحابنا ثقة ثبتًا »، وقال: «أحاديث عكرمة عن يحيى بن أبي كثير ليست بذاك ، مناكير ، كان يحيى ابن سعيد يضعفها »، وقال النسائي: «ليس به بأس إلا في حديث يحيى ابن أبي كثير »، وقال أبو حاتم: «كان صدوقًا ، وربما وهم في حديثه ، وربما دلّس ، وفي حديثه عن يحيى بن أبي كثير بعض الأغاليط ».

The street street

## اسم الراوي: عكرمة بن عمار اليماميّ:

(٢٤٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٥٠) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٧/ ١٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٥٦/٢٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٢٦١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٢٥٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٢٤) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٣٣٣) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠٧٤) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٤٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٩٠).

٢٤٤ - [ م ، عه] العلاء بن الحضريمي:

صاحب مكحول.

صدوق عالم ، إلا أنه كان يُرمى بالقدر .

الثقات من نُسب إلى نوع بدعة لكبر حجم الكتاب ، ولخرج في مجلدين. والبدعة لا تعلق لها بالضبط ، وإنما تعلقها بالعدالة .

والعلاء بن الحضرمي ، هو ابن الحارث الحضرمي ، وثقه ابن معين ، وابن المديني ، وأبو حاتم ، وأبو حاتم ، وقال أحمد : « صحيح الحديث ».

The same same

اسم الراوي: العلاء بن الحارث الحضرمي:

<sup>(</sup>۲٤٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٥٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٢/ ٤٧٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٢٠) ، «الثقات» لابن حبان حجر (/ ١٧٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٢٠) ، «الميزان» (٣/ ١٠٤) . (٧/ ٢٦٤)

٢٤٥ - [ م ، ت] العلاء بن خالد الكاهلى:

عن أبي وائل.

قيل: حديثه مضطرب.

ت قلت : هو قول العقيلي في «الضعفاء» ، وهو جرح مبهم ، وقد ورد بمقابله تعديل معتمد ، قال ابن معين : « كوفي ليس به بأس » ، وقال أبو داود : « ماعندي من علمه سوى أرجو أن يكون ثقة ».

وقال يحيى القطان : «تركته على عمد ، ثم كتبت عن سفيان عنه». فهذا يدل على أنه قد بان للقطان - بعد - ما يدل على ضبطه ، واستقامة حديثه ، والله أعلم.

وهو لا ينزل عن الصدوق حسن الحديث ، والله أعلم.

#### اسم الراوي: العلاء بن خالد الكاهلي:

(٢٤٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٥١٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٥٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٧٩/ ٢٥٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٢٣٣) ، «الثقات» لابن حبان (١٧٩/ ٢٦٤) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٢٨٣)، «الكامل» لابن عدي (٣/ ٣٧٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٩/ ٩٨).

٢٤٦ - [ م ، عه] العلاء بن عبد الرحمن مولى الحرقة:

صدوق ، توقف بعضهم في الاحتجاج به.

وذكره ابن عدي في «كامله» ، قال : « لا أرى به بأسًا ».

الصحيح العلاء بن عبد الرحمن ، قد أخرج له مسلم في «الصحيح» حديثه عن أبيه ، وتحايده البخاري في «الصحيح» ، فقد اختلف فيه بين أهل العلم ، فقال أحمد : « ثقة ، لم أسمع أحدًا ذكره بسوء » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال الترمذي : « هو ثقة عند أهل الحديث » ، وقال ابن سعد : « ثقة كثير الحديث » .

وليَّنه أبو زرعة ، فقال : « ليس هو بالتقوي » ، وشرح ذلك أبو حاتم ، فقال : « روى عنه الثقات ، ولكنه أنكر من حديثه أشياء » ، قال أبو داود : « أنكروا على العلاء حديث صيام شعبان ، يعني حديث إذا انتصف شعبان ، فلا تصوموا » ، وقال الخليلي : « مختلف فيه ، لأنه انفرد بأحاديث لا يُتابع عليها ».

وكأن ابن معين لأجل ذلك ضعفه ، فقال - كما في رواية ابن أبي خيثمة - : « ليس بذاك ، لم يزل الناس يتوقون حديثه ».

وقال الدارمي : سألت ابن معين عن العلاء وابنه كيف حديثهما ،

### اسم الراوي: العلاء بن عبدالرحمن مولى الحرقة:

(٢٤٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٥٠٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٥٧/٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣٥٧/١)، «تقسريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٢٤٧) ، «الثقات» لابنحبان حجر (٥/ ١٨٦)، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٣٧٢)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠١).

قال: ليس به بأس ، قلت: هو أحبُّ إليك أو سعيد المقبري ؟ قال: سعيد أوثق ، والعلاء ضعيف ، يعني بالنسبة إليه ، يعني كأنه لما قال: أوثق ، خشى أنه يظن أنه يشاركه في هذه الصفة ، وقال: إنه ضعيف. وأما مسلم - رحمه الله - فقد أخرج له من حديث المشاهير دون الشواذ التي أنكرت عليه ، وهو في الجملة صدوق صاحب أوهام ، يُحتج بما وافق فيه الثقات ، وما رواه منفردًا مما لا يُحتمل منه فهو مردود منكر ، والله أعلم.

٢٤٧ - [ عه] على بن بُذيمة :

عن عكرمة.

قال أحمد: « صالح الحديث ، رأسٌ في التشيُّع ».

□ قلت : هو ثقة صحيح الحديث ، إلا أنه منسوب إلى التشيع ،
 وكان رأسًا فيه .

قال ابن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي ، والعجلي : « ثقة » ، وقال النسائي في موضع آخر : « ليس به بأس » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة » ، وقال ابن عمار الشهيد : « من الشقات » ، ونقل ابن شاهين في «الثقات » عن الإمام أحمد أنه قال : « ثقة ، وفيه شيء » ، وقد يقتضي ذلك ما يتعلق بالمذهب ، لا بضبطه ، والله أعلم.

The same

## اسم الراوي: على بن بُذيمة :

(۲٤٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٧٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٥/١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٢٨٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٢٨٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٤٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٠٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٧٥٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣١٦)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١١٥).

۲٤٨ - [ خ ، د ] على بن جعد الجوهري :

شيخ البخاري.

ما زال ثبتًا ، لكنه فيه بدعة وتجهم.

ت قلت: هو ثقة ثبت ، وثقه الأئمة ، وقبلوا حديثه ، واحتجوا به، وإنما عيب عليه ما انتحله من البدع ، قال الجوزجاني : « متشبث بغير بدعة».

وأما ضبطه فهو من الأثبات ،قال ابن معين: «ثقة صدوق»، وقال: « أثبت البغداديين في شعبة»، وقال صالح جزرة: «ثقة»، وقال النسائي: « صدوق»، وقال أبو حاتم - وهو متشدد -: «كان متقنًا صدوقًا، ولم أر من المحدِّثين من يحفظ ويأتي بالحديث على لفظ واحد لا يُغيره سوى قبيصة، وأبي نعيم في حديث الشوري، ويحيى الحماًني في حديث شريك، وعلي بن الجعد في حديثه».

وأما بدعته فلا تعلق لها بالضبط ، إلا إن روى ما لا يُحتمل منه ، أو روى ما يؤيد بدعته ، فحينئذ تُرد روايته تلك .

# اسم الراوي: علي بن جعد الجوهري :

(٢٤٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦٦/٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٧٨/٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٨/١) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٢٨٤/٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٢٨٩/٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٢٨٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٤١) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٢٦١) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٦٦) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٣٦٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٦/ ١٦٦).

وقد قال الحافظ في «التقريب»: « ثقة ثبت ، رُمي بالتشيع ». قلت : هو منسوب أيضًا إلى التجهم ، فإنه نُقل عنه أنه قال : القرآن كلام الله ، ومن قال : مخلوق ، لم أُعنَّفه !! نعوذ بالله من سوء المذهب ، ونسأله الثبات على السنة.

0 0 0

٢٤٩ - [ م ] على بن زيد بن جدعان :

صويلح الحديث.

قال أحمد ، ويحيى : « ليس بشيء ».

وقواه غيرهما.

ت قلت: لا يُحتج بمثله ، وإنما يُكتب حديثه للاعتبار ، فإن وافق حديثه ، قُبل ، وأما على الانفراد فلا ، فإنه صاحب مناكير ، ويخالف الثقات فيما يروونه ، ولم يحتج به مسلم ، وإنما خرَّج له مقرونًا بغيره. وقد جرحه جمهور العلماء ، ونسبوه إلى الضعف.

قال أحمد: « ليس بالقوي ، وقد روى عنه الناس » ، وفي رواية : «ضعيف الحديث »، وقال ابن معين : « ليس بذاك القوي » ، وفي رواية : « ليس بشيء » .

ثم إنه اختلط ، فازداد ضعفًا فوق ضعف ، قال شعبة : « حدثنا علي بن زيد قبل أن يختلط ».

والحاصل: أنه في نفسه صدوق ، ضعيف الحديث ، ضعفه محتمل غير شديد ، والله أعلم.

The same same

## اسم الراوي؛ علي بن زيد بن جُدعان :

(٩٤٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٢٧٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٨٦) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٠ / ٤٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٣٢٣)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٩/ ٣٢٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٧٣٤)، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٨٥)، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٧٨) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٣٣٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٢٧).

٢٥٠ - [ م ، عه ] علي بن هاشم بن البريد :

شيعي غال.

قال محمد بن عبد الله بن نمير : « وله ما يُستنكر » 🚙

وقلت: قد عدَّله جمهور أهل العلم ، مع نسبتهم له إلى التشيع ، فوثقه ابن معين ، وابن المديني ، وقال أحمد: « ليس به بأس » ، وقال أبو زرعة: « صدوق » ، وقال النسائي: « ليس به بأس » .

وإنما استنكر منه أحاديث رواها في فيضائل علي، وهي مما تؤيد بدعته والمعتمد رد رواية المنسوب إلى مذهب مبتدع إذا روى ما يشيد بدعته.

قال ابن عدي : «حدَّث عنه جماعة من الأئمة ، ويروي في فضائل على أشياء لا يرويها غيره ، وهو إن شاء الله صدوق ، لا بأس به » ، وقال ابن حبان : «كان غاليًا في التشيع ، وروى المناكير عن المشاهير ».

قلت : أقل أحواله أن يكون صدوقًا حسن الحديث ، إلا إن روى ما يؤيد مذهبه ، فلا يُقبل منه حينئذ ، والله أعلم.

The think that

### اسم الراوي: على بن هاشم بن البريد:

(۲۰۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۰) ، «الحرح والتعليل» لابن أبي حاتم (۲/ ۲۰۷) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۱ / ۲۱۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۷/ ۳۹۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۹/ ۳۸٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۱۰) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۱۳) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۲۰۸۷) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۸۹) ، «المجروحين» لابن حبان شاهين (رقم: ۸۹) ، «الكامل» لابن عدي (۲/ ۳۱۱) ، «ميرزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۱) .

٢٥١ - [ م ، ت ، ق ] عمَّار بن محمد بن أخت الثوري :

صدوق ، نبيل.

وقال ابن حبان : « يستحق الترك ».

قلت: ابن حبان يُسرف في الجرح، كما هو معلوم من منهجه، على تساهل مشهور به في التوثيق، وقد خالفه في حال هذا الراوي الأئمة النقاد، فقال على بن حجر: «كان ثبتًا ثقةً »، وقال أبو معمر القطيعي: «ثقة »، وكذا قال ابن معين، وفي رواية: «ليس به بأس »، وقال أبو حاتم: «ليس به بأس ، يُكتب حديثه »، وقال ابن سعد: «كان ثقةً »، وأما الجوزجاني، فليّنه، وقال: «عمار وسيف ليسا بالقويين في الحديث».

فمثله: لا ينزل عر درجة الصدوق ، أو الشقة الذي قد يهم ، ومن ثمَّ فحديثه بين التصحيح والتحسين دائر ، إلا أن ينفرد بما لا يُحتمل منه ، أو أن يخالف من هو أوثق منه.

اسم الراوي: عمار بن محمد بن أخت الثوري:

(٢٥١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٩٣/٦) ، «تهديب الكمال» للمزي (٢١/ ٤٠٤) ، «تهديب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٠٤) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣٩٧/٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٨٣١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٤٨٧٩) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٢٢١)، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ١٨٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٦٨).

٢٥٢ - [ م ، عه ] عمارة بن غَزيَّة :

ثقة مشهور.

ضعفه أبو محمد بن حزم.

□ قلت: قد وثقه الإمام أحمد ، وأبو زرعة ، ، وقال ابن معين : « صالح » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم : « ما بحديثه بأس ، كان صدوقًا »، وقال ابن سعد : « كان ثقة كثير الحديث » ، وقال العجلي : « ثقة » ، ومثله عن الدارقطني .

وأما العقيلي فأورده في «الضعفاء» ، ولم يورد ما يدل على جرحه ، ولذا استدرك المصنف عليه ذلك ، فقال في «الميزان» :

« ذكره العقيلي في كتاب الضعفاء ، وما قال فيه شيئًا يُلينه أبدًا ، سوى قول ابن عيينة : جالسته كم مرة ، فلم أحفظ عنه شيئًا ، فهذا تغفل من العقيلي ، إذ ظنَّ أنَّ هذه العبارة تليين ، لا ، والله ».

وأما ابن حزم، فهو صاحب أوهام في الكلام على الرواة والأحاديث، وكم من راو حكم عليه بالتجريح، وأهل العلم على توثيقه، وقد قال المصنف في «الميزان»: « ما علمت أحدًا ضعفه سوى ابن حزم».

### اسم الراوي: عمارة بن غزية :

(۲۰۲) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۳۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۳۱) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۰۸/۲۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۷/۲۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲۰/۳۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۸۸۸) ، «الثقات» لابن حبان (۵/۲۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۸۸۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۸۷).

والعجب من الحافظ يقول فيه في «التقريب» : « لا بأس به ».

مع ماورد فيه من توثيق عن الأئمة ، فمثله لا ينزل عن درجة الثقة ، والله أعلم.

The same same

٢٥٣ - [ ت ، س، ق] عمر بن إبراهيم العبدي:

عن قتادة.

صالح الحديث ، وثقه يحيى .

وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

□ قلت : هو دائر بين التوثيق والتجريح ، فقد وثقه أحمد ، وقال : « كان عبد الصمد يحمده » ، وقال ابن معين في رواية الدارمي : « ثقة » . وجرحه آخرون ، والظاهر أن ذلك بسبب ضعفه في قتادة ، فإنه كان يروي عنه منكرات .

قال أحمد : « هو يروي عن قتادة أحاديث مناكيس ، يُخالف » ، وقال ابن عدي : « يروي عن قتادة أشياء لا يُوافق عليها ، وحديثه خاصة عن قتادة مضطرب ».

وقد خلص الحافظ في «التقريب » إلى أنه :

« صدوق ، في حديثه عن قتادة ضعف ».

قلت : وهو أنصف الأقوال فيه ، والله أعلم.

(۲۰۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٤١) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٩٨/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٦/ ٢٦٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٢٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٦/ ٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٢٥) ، «الشقات» لابن حبان (٨/ ٤٤١) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢١) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٨٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٧٨).

اسم الراوي: عمر بن إبراهيم العبدي :

٢٥٤ - [م، د] عمر بن حمزة بن عبد الله بن عمر العمري :
 صدوق يُغرب.

ضعَّفه ابن معين.

قلت: بل هو ضعيف ، قال الإمام أحمد: « أحاديثه مناكير » ، وضعف ابن معين ، والنسائي ، وقال ابن حبان: « كان ممن يُخطئ » ، وقال ابن عدي: « هو ممن يُكتب حديثه » ، أي للاعتبار .

فالظاهر أن قول المصنف : « صدوق » بمسعنى أنه لا يتعمد الكذب ، وأنه في حيز من يُكتب حديثه للاعتبار ، لا أنه حجة بذاته.

وأما احتجاج مسلم له ، فهو محمول على أنه قد تخيَّر له ما وافق فيه الثقات ، ومثله يصلح لذلك ، والله أعلم.

## اسم الراوي؛ عمر بن حمزة بن عبدالله بن عمر العمري :

(٢٥٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٤٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٠٤) ، «تهديب التمال» للمسزي (٣١١/٢١) ، «تهديب التمهديب» لابن حجر (٧/ ٤٣٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠ / ٣٩) ، «تقريب التمهديب» لابن حجر (رقم: ٤٨٨٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦٨)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٧٠) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٣٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٩٢).

٢٥٥ - [خ، د، س، ت] عمر بن ذر الهمداني :
 مرجئ، صدوق.

والنسائي، والدارقطني، والعجلي، والفسوي، وابن حبان، وابن سعد. وإنما عيب عليه الإرجاء.

قال يحيى القطان:

« عمر بن ذر ثقة في الحديث ، ليس ينبغي أن يُترك حديثه لرأي أخطأ فيه ».

ف مثله ثقة ، ولا تعلق لرأيه بالضبط ، فالأولى أن يُحوَّل من هذا الكتاب ، والله أعلم.

0 0 0

## اسم الراوي؛ عمر بن ذر الهمداني:

(٢٥٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٥٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ١٠٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠/ ٤٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٨/١) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٨٠٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٩٣)، «لسان الميزان» لابن حجر (٤/ ٤٧٤).

٢٥٦ - [عه] عمر بن أبي سلمة بن عبد الرحمن الزهري: ليس بالقوي، قاله النسائي.

وضعَّفه ابن معين.

وقلت: هو في نفسه صدوق ، إلا أنه يُخطئ ويخالف من هو أوثق منه ، ومن هنا تكلَّم فيه من تكلَّم ، قال ابن سعد: «كان كثير الحديث ، وليس يُحتجُ بحديثه ».

قلت : كان شعبة يضعفه ، ولم يسمع منه شيئًا ، وقال : « أحاديثه واهية ».

وأما ابن معين ، فقال في رواية : « ليس به بأس » ، وفي رواية : «ضعيف الحديث » ، وفصلً أبو حاتم حاله ، فقال : « هو عندي صالح صدوق في الأصل ، ليس بذاك القوي ، يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به ، يُخالف في بعض الشيء » ، وقال البخاري : « صدوق ، إلا أنه يُخالف في بعض حديثه ».

## اسم الراوي: عمر بن أبي سلمة بن عبدالرحمن الزهري:

(٢٥٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٦٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١١٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٥٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٥٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠/ ٤٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٩١٠) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٧١١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٧٦٤) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٧٤٨) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠١).

قلت : فمثله يُكتب حديثه للاعتبار ، فمتى وافق الثقات قُبل حديثه، ومتى خالفهم ، أو انفرد عنهم بما لا يُحتمل من مثله كان حديثه منكراً.

ولذا قال الدوري: سألت ابن معين عن حديث من حديثه ، فقال: «صحيح»، وسألته عن آخر، فاستحسنه، وفي رواية ابن أبي خيثمة أنه ضعفه، فهذا يؤيد ما ذكرناه.

and the state of t

۲۰۷ - [م، س] عمر بن عامر: بصري، في زمن أيوب السختياني. يُروى عن ابن معين توثيقه وتضعيفه.

وقلت: أما ما ورد عن ابن معين ، فقد ورد عنه التوثيق ، فقال : « ثقة » ، وفي رواية : « ليس به بأس » ، وأما رواية التضعيف ، فقد نقلها المزي ، وعزاها إلى رواية ابن الدورقي ، قال : « عمر بن عامر بجلي كوفي ، ضعيف ، تركه حفص بن غياث ».

ولأجل هذه النسبة استنكر الحافظ ابن حجر هذه الرواية عن ابن معين ، فقال في «تهذيب التهذيب» :

« ينبغي أن يُحرر ما حكاه المؤلف عن ابن الدورقي ، عن ابن معين ، فإنني أظن أنه في رجل آخر غير صاحب الترجمة ، يدل عليه كونه نسبه بجليًا كوفيًا ، وصاحب الترجمة سلمي بصري ».

قلت : وقد جرحه جماعة من أهل العلم ، منهم : يحيى بن سعيد القطان ، فقد حكى الإمام أحمد أنه كان لا يرضاه ، قال : « روى

## اسم الراوي: عمر بن عامر:

(۲۵۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٨١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٦٢١) ، «تهدنيب الكمال» للمرزي (٢/ ٣٠١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجسر (٧/ ٤٦٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٧٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجسر (رقم: ٤٩٢٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٨٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٤٩٥) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٩٥) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠٩).

أحاديث أنكرها » ، قال أحمد : « كان عبد الصمد يروي عنه ، عن قتادة مناكير » ، وضعفه أبو داود السجستاني ، والنسائي ، وقال الساجي : «صدوق ، ليس بالقوي ، فيه ضعف» .

ولكن روى العقيلي عن الإمام أحمد أنه قال : « عمر بن عامر ثقة ثبت ، إلا أنه كان مرجئًا » ، ووثقه العجلي.

فالظاهر أن المعتمد فيه توثيقه فيما يرويه عن غير قادة ، وأما عن قتادة فهسو صاحب مناكير عنه ، ولأجل ذلك جرحه من جرحه ، فحديثه عن غير قتادة لا بأس به ، إلا إن خالف فيه من هو أوثق منه ، أو انفرد بما لا يحتمل من مثله.

٢٥٨ - [ع] عمر بن علي المقدمي:

ثقة ، لكنه مدلِّس عن الثقات والضعفاء ، قاله أحمد.

وصفه بالتدليس ، روى عبد الله بن الإمام أحمد ، أنه أثنى عليه خيرًا ، وقال : «كان يُدلِّس ، وما كان به بأس ، «كان يُدلِّس ، وما كان به بأس ، حسن الهيئة » ، وقال ابن سعد: «كان ثقة ، وكان يُدلِّس تدليسًا شديدًا ، يقول : سمعت وحدثنا ، ثم يسكت ، فيقول : هشام بن عروة ، والأعمش ، وكان رجلاً صالحًا ، ولم يكونوا ينقمون عليه غير التدليس ، وأما غير ذلك فلا ».

قلت : هذا هو تدليس السكوت .

وقال أبو حاتم: « محله الصدق ، ولولا تدليسه لحكمنا له إذا جاء بزيادة، غير أنَّا نخاف أن يكون أخذه عن غير ثقة »، وقال الساجي: « ثقة ، كان يُدلِّس ».

0 0

## اسم الراوي؛ عمر بن علي المقدمي :

(۲۰۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٨٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٢٤) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢١/ ٤٧٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٨٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ٦/١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٩٥٢) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٨٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٦٩٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢١٤).

ليَّنه ابن معين.

وثقه : أبو حاتم ، قال : « ثقة صدوق » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال أحمد : « ثقة ليس به بأس ، روى عنه الشوري ، وأثنى عليه » ، ووثقه العجلي ، وأبو داود ، وابن البرقي ، والبزار .

وأما الـقول الآخر عـن ابن معين بالتليين ، فـقد ذكـره المصنف في «الميزان» بصيغة التمريض ، فقال :

« وقيل : ليَّنه يحيى بن معين » .

وكأن هذا لم يرد عنده من طريق معتمد ، ويرده ما ثبت عن ابن معين من توثيقه له ، وهو الموافق لقول الجمهور.

والحاصل : أنه ثقة صحيح الحديث ، والله أعلم.

اسم الراوي: عمر بن محمد بن زيد بن عبدالله بن عمر

(٢٥٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ١٩٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ١٣١) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢١/ ٤٩٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٧/ ٤٩٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١٥/١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٩٦٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٩٤٤) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٣٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠٠).

٢٦٠ [عه] عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بنالعاص:

صدوق في نفسه ، لا يظهر لي تضعيفه بحال قوي . لكن لم يُخرِّجا له في «الصحيحين» فأجادا.

ت قلت: قد نقل البخاري عن الأئمة احتجاجهم بحديثه ، قال: « رأيت أحمد بن حنبل ، وعلي بن المديني ، وإسحاق بن راهويه ، وأبا عبيد ، وعامة أصحابنا يحتجون بحديث عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده ، ما تركه أحد من المسلمين ».

وهذا يؤيده ما نُـقل عن أحمد ، قـال : « أنا أكتب حـديثه ، وربما احتججنا به ، وربما وجس في القلب منه شيء ».

قلت: إنما ترك حديثه جماعة من أهل الحديث الذي يرويه عن أبيه، عن جده من جهة أنه كتاب، قال أبو زرعة: «روى عنه الثقات، وإنما أنكروا عليه كثرة روايته عن أبيه، عن جده، وإنما سمع أحاديث يسيرة، وأخذ صحيفة كانت عنده، فرواها، وعامة المناكير تُروى عنه، إنما هي عن المثنى بن الصباح، وابن لهيعة، والضعفاء، وهو ثقة في نفسه، إنما تُكلِّم فيه بسبب كتاب عنده، وما أقل ما نصيب عنده مما روى عن غير

اسم الراوي: عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص :

(٢٦٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣٤٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٨/٦) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٢/ ٦٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٤٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٨/ ١٨٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٠٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٨٤١) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٣٧) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٢٠١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠١) .

أبيه ، عن جده من المنكر ».

وقال ابن معين : « إذا حدَّث عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جده، فهو كتاب ، ومن هنا جاء ضعفه ، وإذا حدَّث عن سعيد بن المسيَّب، أو سليمان بن يسار ، أو عروة ، فهو ثقة عن هؤلاء ».

قلت: أما رد روايت عن أبيه ، عن جده بحجة أنها كتاب ، فلا تعلق لها بالضبط ، وإنما تعلقها بالاتصال ، وهذا في جهة ، والكلام على ضبطه في جهة أخرى.

وأما المناكير التي وقعت في رواياته ، فقد أشار أبو زرعة أن الحمل فيها على من هم دونه ممن رووا عنه كابن لهيعة ، ومن ثم فلا تقدح هذه المناكير في ضبط عمرو بن شعيب كما ترى ، وأما علة الانقطاع ، فمردودة بأن سماعه من أبيه ، وسماع أبيه من جده ثابت في الجملة ، وكونه قد روى عن كتاب عنده ، فلا يعني أنه لم يسمع تلك الأحاديث التي في الكتاب ، ولا يمكن نفي ذلك إلا بدليل جلي ، أو قرينة قوية .

ثم هل يُحتج بروايته من الكتاب مما ثبت أنه من حديث أبيه ، عن جده سماعًا لأبيه ، مما لم يقع لعمرو فيه السماع - على فرض التسليم بذلك - ففيه خلاف ، وهو كالوجادة ، وقد احتج بها أقوام.

وهو في الجملة - كما قال المصنف - : صدوق حسن الحديث ، وروايته عن أبيه ، عن جده من رتبة الحسن إن شاء الله تعالى ، وكأن البخاري ومسلم تحايدا روايته عمومًا ، وروايته عن أبيه عن جده خصوصًا لما ورد فيها من كلام ، وإلا فقد تقدّم النقل عن البخاري باحتجاج الأئمة بحديث عمرو بن شعيب ، والله أعلم.

٢٦١ - [ع] عمرو بن أبي سلمة التنيسي:

ثقة.

قال أبو حاتم الرازي: « لا يُحتجُّ به ».

□ قلت: قد وثقه ابن يونس ، وخرَّج له الشيخان ، ، وضعفه ابن معين ، وقال أبو حاتم: « يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به » ، وقال العقيلي: « في حديثه وهم » ، وقال الساجي: « ضعيف » ، وقال أحمد: « روى عن زهير أحاديث بواطيل ، كأنه سمعها من صدقة بن عبد الله ، فغلط ، فقلبها عن زهير ».

قلت: هذا الجرح الأخير مفسر، وفي الجملة يُكتب حديثه ولا يُحتج به إلا إن وافق الثقات فيما يرويه، والظاهر أن الشيخين قد انتقيا له ما وافق فيه الثقات.

(٢٦١) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير» (٢/ ٣٤١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٢٣٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٣٤١) ، «إكمال تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٣٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٠٥) ، «الشقات» لابن حبان (٨/ ٤٨٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٦٢).

اسم الراوي: عمرو بن أبي سلمة التَّنيسيّ :

٢٦٢ - [خ] عمرو بن مرزوق البصري:

صدوق ، قال الدارقطني : « كثير الوهم » ، ووثقه أبو حاتم.

وقلت: قد وثقه الأئمة الكبار، قال أحمد: « ثقة مأمون فتشنا على ما قيل فيه فلم نجد له أصلاً »، وقال ابن معين: « ثقة مأمون »، وقال أبو حاتم: « كان ثقة من العباد، ولم يكتب عن أحد من أصحاب شعبة، كان أحسن حديثًا منه »، وقال أحمد: « كان عفان يرضى عمرو ابن مرزوق، ومن كان يُرضي عفان؟ »، وقال سليمان بن حرب: « جاء عن ليس عندهم، فحسدوه »، وقال ابن سعد: « ثقة كثير الحديث عن شعبة »، وقال الساجي: « صدوق ».

وأما ابن عمار الشهيد ، فقال : « ليس بشيء » ، وقال الدارقطني : « صدوق كثير الوهم » ، وقال الحاكم : « صدوق كثير الوهم » . وقال الحاكم : « سيئ الحفظ » .

قلت : جميع هذا الجرح ورد مبهمًا غير مفسر ، وبمقابله التعديل من الأئمة النقاد ، وفي قول أحمد ما يدل على أنه لا يثبت الجرح في حقه ، فهو ثقة إن شاء الله تعالى.

اسم الراوي: عمرو بن مرزوق البصري:

(٢٦٢) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٣٧٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٢٦٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٠٠) ، «الثقات» لابن حجر (۸/ ٩٩٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١١٠٠) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٤٨٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٨٧).

٢٦٣ - [م، د، ت، س] عمروبن مسلم الجندي:

صاحب طاوس.

صدوق ، ضعَّفه أحمد.

ت قلت : هو من جملة الضعفاء ، ممن يُكتب حديثهم ، ولا يُحتج بهم انفرادًا.

قال أحمد: «ضعيف»، وقال مرة: «ليس بذاك»، وقال ابن معين: «لا بأس»، وفي رواية: «ليس بالقوي»، وليّنه يحيى بن سعيد، وقال النسائي: «ليس بالقوي»، وقال الساجي: «صدوق يهم»، وقال ابن خراش: «ليس بشيء».

Toward Toward Toward

## اسم الراوي: عمرو بن مسلم الجَنَدي :

(٢٦٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٣٧٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٢٥٩) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٢٢/ ٣٤٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥١١٥) ، «الشقات» لابن حجر (رقم: ٢١٧/٥) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ٢١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٨٧) .

٢٦٤ - [ع] عمرو بن أبي عمرو مولى المطلب: وُتِّق.

وقال أحمد: ما به بأس »، وقال النسائي: « ليس بالقوي »، وقال الدارقطني: « ليس به بأس »، وقال أبو داود: « ليس بذاك »، وليَّنه يحيى، وقال الحاكم: « خُرِّج له في الأصول ».

ت قلت: قد وثقه أبو زرعة ، وقال أحمد ، وأبو حاتم: ليس به بأس ».

ولكن استنكرت عليه عدة أحاديث ، فلأجلها ليَّنه من لينه منها: حديث إتيان البهيمة.

قال أبو داود: « ليس هو بذاك ، حدَّث عنه مالك بحديثين ، روى عن عكرمة ، عن ابن عباس : من أتى بهيمة فاقتلوه ، وقد روى عاصم ، عن أبي زرعة ، عن ابن عباس : ليس على من أتى بهيمة حدُّ » ، وقال العجلي : « ثقة يُنكر عليه حديث البهيمة » ، وقال ابن معين : « في حديثه ضعف ، ليس بالقوي ».

# اسم الراوي: عمرو بن أبي عمرو مولى المطلب :

(٢٦٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣٥٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٥٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٨٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» للملزي (١٦٨ / ٢٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٠٨٠) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ١٨٥) ، «أحوال الرجال » للجوزجاني حجر (رقم: ٥٠٨٠) ، «الكامل» لابن عدي (٢/ ٥٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٨١)، «لسان الميزان» لابن حجر (٤/ ٢٠٤).

قلت : لا يجوز بحال إطراح الراوي الثقة بخطئه في حديثين وهم في روايتهما .

والحاصل من أمره: أنه ثقة قد يهم ، فمتى انفرد بما لا يُحتمل به أو خالف من هو أوثق منه رُدَّ حديثه ذاك ، وإلا فحديثه صحيح إن شاء الله تعالى.

0 0 0

٢٦٥ - [ع] عمرو بن عاصم الكلابي:

ثقة معروف.

قال بُندار : « لو لا قُربي من أهله لتركت حديثه ».

قلت: هذا القول من بندار غير مفسر ، وقد يحتمل تفسيرات تخرج عن حد الكلام في الضبط ، وكذلك قول أبي حاتم: « لا يُحتجُ بعمرو » ، فإنه غير مفسر ، وأبو حاتم فيه تشدد.

وقد ورد بمقابله تعدیل معتمد.

قال ابن معين : « ثقة » ، وقال ابن سعد : « صالح » ، وقال النسائي : « ليس به بأس ».

فليس أقل من أن يكون صدوقًا حسن الحديث.

وأما الحافظ فقال في «التقريب» :

« صدوق في حفظه شيء ».

The The The

## اسم الراوي: عمرو بن عاصم الكلابي:

(٢٦٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٣٥٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٢٥٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٢/ ٨٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٥٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١٩٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٠٠٥) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ٤٨١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٨٦٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٦٩).

۲۶۱ - [ س ] عمير بن إسحاق: شيخ ابن عون ، خرَّج له مسلم ، وفيه جهالة. قال ابن معين: « لا يُساوى فلسًا ».

□ قلت : كذا قال المصنف - كما ورد في «المطبوعة » - :

« روى له مسلم »!! وهذا عجيب ، فإن مسلمًا لم يرو له شيئًا لا في الأصول ، ولا في المتابعات فلعلَّه تحريف من الناسخ عن «النسائي».

وأما ما عزاه إليه من الجهالة ، فلأن ابن عون قد تفرد بالرواية عنه ، قال أبو حاتم والنسائي : « لا نعلم روى عنه غيره ».

وأما حاله ، فقد اختلف قول ابن معين فيه ، فقال : « لا يُساوي شيئًا ، ولكن يُكتب حديثه » ، وروى الدارمي عنه أنه قال له : كيف حديثه ، فقال : « ثقة » .

فكأنما ليَّنه ابن معين لعدم معرفته بحاله ، وأما حديثه فصححه ، والظاهر أن ذلك لموافقته للثقات فيه: « ليس به بأس ».

وأما العقيلي فقد ذكره في «الضعفاء» لتفرد ابن عون بالرواية عنه.

وقال الحافظ في «التقريب»: «مقبول» أي إذا توبع ، وإلا فليّن الحديث ، وهو أصح الأقوال فيه ، والله أعلم.

Sweet Sweet Sweet

اسم الراوي: عمير بن إسحاق:

<sup>(</sup>٢٦٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٦/ ٥٣٤) ، «الجرح والتغديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٣٧٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٤٣/٨) ، «تقريب التهذيب لابن حجر (١٤٣/٨) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٢٥٤) ، «الكامل» لابن عدي (٦/ ١٣٢) ، «الميزان» للذهبي (٢٩٦/٣) .

٢٦٧ - [ع] عوف الأعرابي:

ثقة كبير.

قال بُندار: « كان قدريًا ، رافضيًا ».

وشيعيًا أصح.

ت قلت: قد وثقه الأئمة كأحمد، وابن معين، والنسائي، وابن سعد.

قال أحمد : « ثقة صالح الحديث » ، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « صالح » ، وقال النسائي : « ثقة ثبت » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة كثير الحديث ».

وإنما عيب عليه الدخول في القدر والتشيع ، وليس لهذا تعلُّق بالضبط ، والله أعلم.

## اسم الراوي: عوف بن أبي جميلة الأعرابي:

(۲۲۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٥٥) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٧/ ١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ١٦٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ١٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٨/ ١٦٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ١٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٩٦) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٢٦٠١) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١٨٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٠٥).

٢٦٨ - [م، د، س] عياض بن عبد الله الفهري:

صدوق.

قال أبو حاتم: « ليس بالقوي ».

ت قلت: الراجح من حاله الضعف ، والظاهر أن المصنف أراد بـ: «صدوق» أنه لا يتعمَّد الكذب ، وإلا فالجرح الوارد فيه مفسَّر.

قال البخاري : « منكر الحـديث » ، وقال الساجي : « روى عنه ابن وهب أحاديث فيها نظر » ، وقال ابن معين : « ضعيف الحديث ».

وأما الحافظ ابن حجر ، فقد تساهل في أمره، فقال في «التقريب» : « فيه لن »!!

we we want

(۲۲۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۹/۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۲۰۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۷۸) ، «الثقات» لابن حبان حجر (۸/ ۲۰۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۰۹۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۷/۲) .

اسم الراوي: عياض بن عبدالله الفهري :

#### ٢٦٩ - [خ ، س] عيسى بن طهمان:

تابعي ، صدوق ، قال ابن حبان وحده : « لا يجوز الاحتجاج به ».

ن قلت: قد وثقه الأئمة النقاد بما لا يدع مجالاً للـشك في ثبوت ضبطه وعدالته، وأخطأ ابن حبان في جرحه له.

قال أحمد ، وابن معين ، والنسائي : « ليس به بأس » ، وقال أحمد ، وابن معين : «ثقة» ، وقال أبو حاتم : « ثقة لا بأس به ، يشبه حديث أهل الصدق ، ما بحديثه بأس » ، وقال أبو داود : « لا بأس به ، أحاديثه مستقيمة » ، وقال الفسوي : « ثقة ».

وأما العقيلي فأورده في «الضعفاء» ، وقال :

« عن أنس ، ولا يُتابع على حـديثه ، ولعله أُتي من قـبل خالد بن عبد الرحمن ، لأن أبا نعيم وخلادًا يُحدِّثان عنه أحاديث مقاربة ».

قلت : وهو كما قال ، والظاهر أن ابن حبان قـد حمل عليه وضعفه لمناكير وردت عنه ، والحمل فيها على من دونه.

وهو ما استظهره الحافظ ابن حجر في «التقريب» ، فقال :

« صدوق ، أفرط فيه ابن حبَّان ، والذنب فيما استنكره من حديثه لغيره ».

#### The Tark Tark

#### اسم الراوي: عيسى بن طهمان:

(۲۲۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ٤٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/ ٢٨٠) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٢١٧/٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٥١) ، «تاريخ أسماء لابن حجر (رقم: ٢٠٥١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠١١) ، «المجروحين» لابن حبان (7/ 90) ، «الكامل» لابن عدي (7/ 90) ) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (7/ 90) ) ، «لسان الميزان» لابن حجر (3/ 90) ) .

٢٧٠ - [خ، س] غالب القطَّان:

صاحب الحسن.

قال ابن عدي : « الضعف على حديثه بيِّن ».

تقة »، وقال أبو حاتم: « صدوق صالح »، وقال ابن سعد: « ثقة »، وقال أبو حاتم: « ثقة »، وقال ابن سعد: « ثقة »، وأما ابن عدي فقد جرحه، وذكر له حديثًا منكرًا.

قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب»:

« الحمل فيه على الراوي عنه عمر بن المختار ».

قلت : هو ثقـة إن شـاء الله ، ولا يضره جـرح ابن عـدي ، والله أعلم.

The Total

## اسم الراوي: غالب بن الخطَّاف القطان:

(۲۷۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۹۹) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۷/ ٤٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۲٪ ۸۶) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸٪ ۲۶۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۶۲) ، «الثقات» لابن حبان (۸٪ ۳٪) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۱۲) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۱۱۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۳۳۰).

٢٧١ - [خ ، م] فضيل بن سليمان النميري:

وثقه وليَّنه أبو زرعة.

وقال يحيى : « ليس بشيء ».

□ قلت: اجتمع أهل العلم على تضعيفه ، فقال ابن معين: « ليس بثقة » ، ونقل الساجي عنه أنه قال: « ليس هو بشيء »، وقال أبو زرعة: « لين الحديث » ، وقال أبو حاتم: « يُكتب حديثه ، ليس بالقوي » ، وقال النسائي: « ليس بالقوي » ، وقال الساجي: « كان صدوقًا ، وعنده مناكير ».

قلت : هو في نفسه - كما قال الساجي - صدوق ، إلا أنه ضعيف الضبط ، سيئ الحفظ ، يُخطئ ، ويخالف.

وأما تخريج الشيخين له ، فهو انتقاءٌ ، مما وافق فيه الثقات.

وقد قال الحافظ في «هدي الساري» (ص:٤٥٧) :

« ليس له في البخاري سوى أحاديث توبع عليها ».

The same same

#### اسم الراوي: فضيل بن سليمان النميري:

(۲۷۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۱۲۳) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۷/ ۷۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۷۱/ ۲۷۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۲۹۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حبران (رقم: ۲۹۱) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۱۳) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٩٤)، «الكامل» لابن عدي (٧/ ۱۲۹) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۳۱۱).

٢٧٢ - [م] فضيل بن مرزوق الكوفي:
 الشيعي، ضعَّفه النسائي وغيره.
 وعيب على مسلم إخراجه حديثه.

قلت: وثقه الثوري ، وابن عيينة ، وابن معين ، وفي رواية عن ابن معين : « صالح الحديث ، إلا أنه شديد التشيع » ، وقال أحمد : « لا أعلم إلا خيرًا » ، وقال أبو حاتم : « صالح الحديث ، صدوق يهم كثيرًا ، يُكتب حديثه » ، قيل له : « يُحتجُّ به » ، قال : « لا » ، وقال النسائي : « ضعيف ».

قلت : هو مكثر عن عطية العوفي ، لا يكاد يُحدِّث عن غير عطية ، وعطية العوفي ضعيف الحديث ، صاحب مناكير ، فلا يجوز جرح فضيل ابن مرزوق لمناكير رواها عن عطية ، الآفة فيها من عطية .

والحاصل: أنه صدوق ، يُكتب حديثه للاعتبار ، فإن وافق الثقات قبل حديثه ، وإلا كان حديثه منكراً ، والله أعلم.

Share Share Share

(۲۷۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۲۲/۷) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷۰/۷) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۳۰/۵/۳) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۲۹۸) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۹۸) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۳۱۳) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۲۲) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۲۱۰) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۱۲۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۳۲۳).

اسم الراوي: فضيل بن مرزوق الأغر الكوفي الشيعي :

٢٧٣ - [خ، عه] فطر بن خليفة:

صدوق ، وُثُق.

وقال الجوزجاني : « زائغ غير ثقة ».

وقال الدارقطني : « زائغ ، لا يُحتج به ».

وغمزه ابن المديني ، وله في البخاري حديث.

□ قلت : هو ثقة ، وثقه الكبار ، ورووا عنه ، منهم القطَّان ، وكان يوثقه ، وقال أحمد : « ثقة »، وقال أحمد : « ثقة »، ووثقه العجلي ، وقال الساجي : « صدوق ثقة ، ليس بمتقن ».

قلت : إنما عيب عليه التشيع ، وروى أحاديث فيها إزراء بعثمان رضي الله عنه - فياله من خسران عليه ، وأما هذه المناكير فلا تُقبل منه ، لأنها تُشيد بدعته ، والمعتمد عدم قبول أحاديث الثقة المنسوب إلى رأي سوء أو بدعة إذا روى ما يُشيد بدعته ، وإلا فهو ثقة ، احتج به الأئمة.

This This This

(۲۷۳) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» (۷/ ۱۳۹) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۹۰) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (۸/ ۴۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۵٤۱) ، «الثقات» لابن حبان (۸/ ۳۰۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۱۱۳۸) ، «أحوال الرجال» (۷/ ۳۲۳) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۳۸) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۷۲) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۱۲۵) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۳۲۳).

اسم الراوي: فطر بن خليفة:

٢٧٤ - [خ ، م] فُليح بن سليمان المدنى:

ليس بالمتين ، وقد أخرجا له.

قال ابن معين ، والنسائي ، وغيرهما : « ليس بالقوى ».

وقال الدارقطني : « يختلفون فيه ، و لا بأس به ».

وقال عباس ، عن ابن معين : « فليح ، وابن عقيل ، وعاصم بن عبدالله لا يُحتج بحديثهم ».

ت قلت: جمهور أهل العلم على ضعفه ، قال ابن معين: « ليس بالقوي » ، وقال بالقوي ، ولا يُحتجُّ بحديثه » ، وقال أبو حاتم: « ليس بالقوي » . النسائى : « ضعيف » ، وقال مرة: « ليس بالقوي » .

وأما ابن عدي فقال: « لفليح أحاديث صالحة ، يروي عن الشيوخ من أهل المدينة أحاديث مستقيمة وغرائب ، وقد اعتمده البخاري في «صحيحه» وروى عنه الكثير ، وهو عندي لا بأس به » ، وقال الدارقطني: « يختلفون فيه ، وليس به بأس » ، وقال الحاكم: « اتفاق الشيخين عليه يقوي أمره ».

## اسم الراوي: فليح بن سليمان المدنى:

(۲۷٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٣٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ٨٤) ، «تهذيب الكمال» (٢٣/ ٣١٧) للمزي، «تهذيب التهذيب» (٨/ ٣٠٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٤٤٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٢٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١١٤٢)، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٤٨٦) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ١٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٦٥).

قلت: لم يحتجا به في الأحكام ، وإنما أخرج له مسلم حديثًا في حادثة الإفك ، وأما البخاري فأخرج له أحاديث أكثرها في المناقب ، وبعضها في الرقاق ، والظاهر أنهما قد تخيرا له من حديثه ما وافق فيه الثقات ، وهي خطة مشهورة عندهما.

The same

٢٧٥ - [م ، ق] القاسم بن عوف:

قال أبو حاتم: « مضطرب الحديث ».

ن قلت : قد ليَّنه شعبة ، ولم يُحدِّث عنه ، وقال أبو حاتم : «مضطرب الحديث ، وحمله عندي على الصدق » ، وقال النسائي : «ضعيف الحديث » ، وقال ابن عدي : « هو ممن يُكتب حديثه ».

قلت : هو ممن يُكتب حديثه للاعتبار ، وأما للاحتجاج على الانفراد فلا .

فالعجب كل العجب من الحافظ ابن حجر ، كيف يصفه في «التقريب» بأنه : « صدوق يُغرب » ؟!!

فهناك فرق بين الإغراب ، وبين الاضطراب ، وإن كان صحَّ عنه المخالفة كما في حديث الحشوش.

وأما إخراج مسلم له فعلى الانتقاء لما وافق فيه الثقات.

**4 4 4** 

اسم الراوي: القاسم بن عوف:

<sup>(</sup>٢٧٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٦٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١١٤/٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١١٤/٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٤٧٥)، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٥٠ ٣)، «الكامل» لابن عدي (٧/ ١٥٣)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٧٦).

٢٧٦ - [خ ، م] قريش بن أنس:

وثَّقه ابن معين.

وقد تغيّر .

وجرحه ابن حبَّان.

قلت : إنما جرحه ابن حبان بتغييره واختلاطه ، ولم يقدح في أنه
 كان في أول أمره ثقة.

قال ابن حبان : « اختلط ، فظهر في حديثه مناكير ، فلم يجز الاحتجاج بأفراده » .

وقد روى عنه ابن المديني ، وقال : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : «لا بأس به إلا أنه تغيّر».

فمثله ثقة فيما عُلم أنه رواه قبل الاختلاط ، وأما رواياته بعد الاختلاط ، فتُكتب للاعتبار ، فماوافق فيه الثقات ، فهو صحيح ، وما خالف فيه الثقات ، أو ما انفرد به لم يُقبل منه.

THE THE THE

## اسم الراوي: قريش بن أنس:

(۲۷٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٩٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ١٤٢) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٣/ ٥٨٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ٣٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٥٤٣) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٣٢٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٨٩).

٢٧٧ - [ت] القاسم بن الحكم العرنى:

صدوق.

قال أبو حاتم: « لا يُحتجُّ به ».

ووثّقه النسائي.

وأبو خيثمة ، وخلف بن سالم ، ومحمد بن عبد الله بن نمير ، والنسائي ، وقال أبو زرعة : « صدوق » ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال : «مستقيم الحديث».

وأما أبو حاتم فليَّنه تليينًا خفيفًا ، فقال : « محله الصدق ، يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به » ، وقد أطلق هذه العبارة في كثير من رواة «الصحيحين» ، وأما العقيبي فقال فيه عبارته المشهورة: « في حديثه مناكير، لا يُتابع على كثير من حديثه ».

وكأنه لأجل هذا قال فيه الحافظ في «التقريب» : « صدوق فيه لين ». قلت : لا ينزل عن درجة الصدوق الذي يُحسَّن حديثه إذا عمدنا إلى إعمال جرح من جرحه ، وإلا كان ثقة صحيح الحديث ، والله أعلم.

## اسم الراوي: القاسم بن الحكم العُرني:

(۲۷۷) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٧١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ١٠٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٣٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٣١١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٤٥٥) ، «الشقات» لابن حبان(٩/ ٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٨٩).

٢٧٨ - [خ، م] القاسم بن مالك المزنى:

ثقة مشهور.

ضعُّه زكريا الساجي وحده.

قلت : قال الساجي « ضعيف » ، وهو من قبيل الجرح المبهم .

ولكنه لم ينفرد ، فقد لينه أبو حاتم ، وقال : « صالح ، وليس بالمتين » ، وأما غيرهما فعلى توثيقه.

قال أحمد : «كان صدوقًا » ، وقال ابن معين : «ثقة » ، وفي رواية : « ما كان به بأس ، صدوق » ، وقال أبو داود: «ليس به بأس » ، وفي موضع آخر : «ثقة » ، وكذا وثقه الهروي ، وابن عمَّار الشهيد ، والعجلى ، وابن سعد.

ولأجل ذلك حكم عليه المصنّف بأنه ثقة مشهور ، وكأنه يُشير بذلك إلى أن جرح الساجي المبهم له لا يقدح في توثيقه ، وهو الصحيح.

THE THE THE

### اسم الراوي: القاسم بن مالك المزني:

(۲۷۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٧١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٢١/٧) ، «تهديب الكمال» للمرزي (٢٢/ ٤٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٣٣٢) ، «الثقات» لابن حجر (٨/ ٣٣٣) ، «الثقات» لابن حبان (رقم: ١١٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ (٧/ ٣٣٩)، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١١٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٧٨).

٢٧٩ - [ ع ] قبيصة بن عقبة:

شيخ البخاري.

موثّق ، قال ابن معين : « ثقة إلا في الثوري ».

وقلت: هو في نفسه ثقة ، صدوق ، إلا في روايته عن سفيان ، فإنه سمع منه صغيراً ، فربما خالف وغلط فابن معين: «قبيصة ثقة في كل شيء ، إلا في حديث سفيان ، فإنه سمع منه وهو صغير » ، وسئل عنه أحمد في سفيان ، فقال: «كان كثير الغلط » ، قيل له: فغير ذلك ؟ قال: «كان صغيراً لا يضبط » ، قيل له: فغير سفيان ؟ ، قال: «كان قبيصة رجلاً صالحًا ، ثقةً ، لا بأس به ، وأي شيء لم يكن عنده ، يُذكر أنه كثير الحديث ».

وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم : « هو صدوق ، ولم أر من المحدِّثين ممن يحفظ يأتي بالحديث على لفظ واحد لا يُغيره سوى قبيصة وأبي نعيم في حديث الثوري . . . . ».

قلت : فهذا يقضي له بأنه كان يحفظ حديث الثوري ، إلا أنه على قول أحمد وابن معين كان ربما يغلط فيه أو يُخالف.

#### اسم الراوي؛ قبيصة بن عقبة :

(٢٧٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٧٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٢٦/٢) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٣/ ٤٨١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٧/٨) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٣٥٠١) ، «الثقات» لابن حبان (٢١/٩) ، »تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (١١٧٦)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٨٣).

٢٨٠ - [د، ت، س] قُرَّان بن عَّام:

شيخ ابن عرفة.

وثَّقه أحمد ، وقال أبو حاتم : « ليَّن ».

□ قلت: قد سمع منه أحمد ، وروى عنه فهو أعلم به من أبي حاتم ، على ما في أبي حاتم من إسراف في الجرح.

وقد وثقه ابن معين ، والدارقطني ، وقال مرة : « لا بأس به » .

فهو ثقة إن شاء الله ، وجرح أبي حاتم له ورد مبهمًا ، ومثله قول ابن سعد : « منهم من يستضعفه » ، فهذا أيضًا مبهم ، بالإضافة إلى نكارة من تكلّم فيه

وأما الحافظ فعلى طريقته في «التقريب» جمع بين الأقوال وقال : « صدوق ربما أخطأ »!! وفيه مناقشة ونظر.

اسم الراوي: قُرَّان بن تمام:

<sup>(</sup>۲۸۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۰۳/۷) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۱٤٤) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (۲۳/ ۵۰۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۵۷) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۳۵۷) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۳۵۳) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۷۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳۸ ۳۸۶).

٢٨١ - [ع] قيس بن أبي حازم:

ثقة عندهم ، إلا ما روى ابن المديني ، عن القطَّان ، قـال : «منكر الحديث ».

ثم ذكر أحاديث ، فلم يصنع شيئًا. قيس حجة.

قلت: إمام كبير، أدرك الجاهلية، ورحل إلى النبي على ليبايعه، فقبض في الطريق وهو إليه، وقد روى عن العشرة فيما قيل، وقيل روى عنهم إلا عن عبد الرحمن بن عوف، قال يعقوب بن شيبة: «متقن الرواية، وقد تكلَّم أصحابنا فيه، فمنهم من رفع قدره وعظَّمه، وجعل الحديث عنه من أصح الإسناد، ومنهم من حمل عليه، وقال: له أحاديث مناكير، والذين أطروه حملوا هذه الأحاديث على أنها عندهم غير مناكير، وقالوا: هي غرائب».

قلت : من هؤلاء يحيى القطّان ، فإنه قال فيه : « منكر الحديث » ، وذكر له أحاديث على أنها مناكير ، منها حديث كلاب الحوأب ، وهو مخرَّج في البخاري ، وهي كما قال يعقوب بن شيبة إنما هي غرائب ،

## اسم الراوي: قيس بن أبي حازم:

(۲۸۱) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۱٤٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/ ۱۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۶/ ۱۰) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۳۸۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۳۵۱) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٣٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۵۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۳۹۲).

ومثله يُحتمل منه الإغراب والتفرد ، فإنه كبير القدر في الرواية والسن والتقديم .

ولله در المؤلف إذ يقول في «الميزان» (٣/ ٣٩٣) :

« أجمعوا على الاحتجاج به ، ومن تكلُّم فيه فقد آذى نفسه ».

The Sant Sant

۲۸۲ - [م، عه] قرة بن عبد الرحمن بن حيوئيل: صويلح الحديث ، روى له مسلم في الشواهد ، وضُعِّف.

ت قلت: قد ضعفه الأئمة ، فقال أحمد: « منكر الحديث جداً » ، وقال ابن معين: « ضعيف الحديث » ، وقال أبو زرعة: « الأحاديث التي يرويها مناكير » ، وقال أبو حاتم ، والنسائي: « ليس بقوي » ، وقال أبو داود: « في حديثه نكارة ».

وقد روى يزيد بن السمط ، عن الأوزاعي أنه قال : « ما أحد أعلم بالزهري من قرة بن عبد الرحمن ».

وقد تعقبه أبو مسهر في ذلك ، قال : « هذا الذي قاله يزيد ليس بشيء يُحكم به على الإطلاق ، وكيف يكون قرة أعلم الناس بالزهري ، وكل شيء روى عنه ستون حديثًا ، بل أعلم الناس بالزهري مالك ، ومعمر ، ويونس ، والزبيدي ، وعقيل ، وابن عيينة ، هو لا أهل الحفظ والإتقان والضبط ».

## اسم الراوي: قرة بن عبدالرحمن حَيْوَتيل:

(۲۸۲) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱۸۳/۷) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱/۱۳۱) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (۲۳/ ۵۸۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/ ۳۷۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۵۵۱) ، «الثقات» لابن حبان (۲۸۲) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ۱۱۲۳) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۲۹۲) ، «الكامل» لابن عدي (۱/ ۱۸۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۸/ ۳۸۸).

قلت: قد دلَّت رواية ابن عدي للخبر عن الأوزاعي أنه أراد بعبارته أن قرة أعلم بحال الزهري ، لا بحديثه ، فقد روى من طريق يزيد بن السمط ، قال: ثنا قرة ، قال: لم يكن للزهري كتاب إلا كتاب فيه نسب قومه ، وكان الأوزاعي يقول: ما أحد أعلم بالزهري من ابن حيوئيل.

The same

٢٨٣ - [خ، م] كثير بن شنظير:

عن الحسن ، صدوق.

قال أحمد: «صالح »، وقال أبو زرعة: «ليِّن »، وقال النسائي: «ليس بالقوي »، وقال الدارقطني: «ما روى عنه حمَّاد بن زيد ونحوه فليس به بأس ».

قلت: قول المصنف: «صدوق»: فيه شيء من المبالغة إن أراد به أنه ممن يُحتج بحديثه، والظاهر أنه استند في ذلك على تخريج البخاري ومسلم له، وفيه نظر، فإنما أخرج البخاري له حديثين، وشاركه مسلم في إخراج أحدهما.

وتخريجهما لحديث من تُكلِّم فيه قد يكون على وجه التخيَّر لما صح من حديثه مما وافق فيه الثقات ، ولذا فلم يُكثرا عنه ، كما أكثرا عن كثير من الثقات الذين لم يتعرَّض لهم أحد بجرح.

وقد تكلَّم العلماء في كثير بن شنظيـر ، فقال أحمـد : «صالح» ، ومثله عن ابن معين ، وفي رواية عـن ابن معين ، قال : « ليس بشيء »،

## اسم الراوي؛ كثير بن شنظير:

(۲۸۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ١٥٣) ، «تهديب الكمال» للمرزي (١٢٢ / ١٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٨/ ٤١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٦١٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١١٧٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٠٨) ، «المجروحين» لإبن حبان (٢/ ٢٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٢٠٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٠٤).

وقال أبو زرعة : «ليِّن» ، وقال النسائي : «ليس بالقوي» ، وضعَّفه ابن حزم جداً.

وأما ابن سعد ، فقال : ثقة إن شاء الله » ، وقال ابن عدي : «ليس في حديثه شيء من المنكر » ، وقال البزار : « ليس به بأس ».

قلت : هو - كما قال أحمد وابن معين - صالح الحديث ، يُكتب حديثه، ولا يُحتج به انفرادًا.

The things the

٢٨٤ - [خ، د] كليب بن وائل:

عن ابن عمر .

وثَّقه ابن معين وغيره ، وضعفه أبو حاتم.

و قلت : كذا قال المصنف ، وكذا هو في «الميزان» نقل التضعيف عن أبي حساتم ، وهو وهم ، والذي عند ابن أبي حساتم في «الجسرح والتعديل» تضعيف أبي زرعة الرازي له ، وهكذا نقله الحافظ المزي في «التهذيب» ، والحافظ ابن حجر.

وهو جرح مبهم ، غير مفسَّر ، وبمقابله تعديل معتمد ، قال ابن معين ، والدارقطني : « ثقة » ، وقال أبو داود ، وابن معين في رواية ، والفسوي : « ليس به بأس » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال العجلي : « يُكتب حديثه ».

فليس أقل من أن يكون ثقة ، فإن أحدًا لم ينكر عليه شيئًا من رواياته ، وأما الحافظ فجمع بين الجرح والتعديل، بأن قال: « صدوق ».

#### اسم الراوي: كليب بن وائل:

(٢٨٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٢٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ١٦٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٦٧/٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ٥٦٦٣) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٣١٦) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٥٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١١٨١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٤١٤).

٢٨٥ - [خ] كهمس بن المنهال:

عن ابن أبي عروبة.

اتُّهم بالقدر ، وله مناكير ، وقبله بعضهم.

الله البخاري في «صحيحه» مقرونًا بغيره ، وليس هو من شرطه ، ولذا فقد ذكره في «الضعفاء» ، وأنكره عليه أبو حاتم ، فقال : « محله الصدق ، يُكتب حديثه ، أدخله البخاري في الضعفاء ، فيُحوَّل عنه ».

وقال الساجي : « كان قدريًا ضعيفًا لم يُحدِّث عنه الثقات ».

قلت: توثيق أبي حاتم فيه يُعضُّ عليه بالنواجذ، فإنه لا يُعدِّل إلا بعد جهد، وإنكاره على البخاري إدخاله لكهمس في «الضعفاء» يدل على أنه لا يشبت عنده ما ضُعف به، أو أن هذا الجرح خرج مخرج العدالة لأجل ما نُسب إليه من القول بالقدر، ولذا قال الحافظ في «التقريب»:

« صدوق ».

وهو كما قمال إلا إن وُجد مما يُستنكر عمليه ، فميرد ويُحكم عليه بالنكارة ، والله أعلم.

The state of the s

### **اسم الراوي:** كهمس بن المنهال :

(٢٨٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٤٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ١٧١) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٢٤ / ٢٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠١٥) ، «الثقات» لابن حجر (۸/ ٤٥١) ، «الثقات» لابن حجر الرقم: ٢٠٧١) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٣٠٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢١٤).

٢٨٦ - [خ ، س] مالك بن سُعير بن الخمس:

صدوق مشهور.

ضعفه أبو داود.

قلت: هو كما قال المصنّف: « صدوق » .

قال أبو حاتم ، وأبو زرعة ، والدارقطني : « صدوق ».

وبمقابل ذلك ، قال أبو داود : « ضعيف » ، وهو جرح مبهم غير مفسر ، فالتعديل مقدَّم عليه ، لا سيما إن كان من أبي حاتم وأبي زرعة . وقال الأزدي : « عنده مناكير » ، والأزدي نفسه مجروح ، فما صنع شيئًا.

وهو كما قال الأئمة صدوق ، لا ينزل حديثه عن درجة الحسن.

## اسم الراوي: مالك بن سعير بن الخمس:

(۲۸٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢/ ٢٠٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٤٠/ ١٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٤٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٤٤٠) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٦٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي حجر (رقم: ٢٤٤٠) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٦٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٦٤).

٢٨٧ - [عه] مالك بن دينار الزاهد:

صدوق.

وقال النسائي : « ثقة ».

وبعضهم ما يحتج به ، استشهد مسلم بمالك في موضعين.

ت قلت: كذا وقع في الترجمة هنا استشهاد مسلم به في موضعين، وعند المصنف في «الميزان»، قال: « استشهد به البخاري »، وهو الصحيح. ومالك بن دينار وثقه النسائي ، وقال ابن سعد: « كمان ثقةً قليل

وأما الأزدي ، فقال : « تعرف وتُنكر »، وهو جرح غير مقبول منه، فهو نفسه مقدوح فيه ، والجرح قد ورد غير مفسَّر، وبمقابله تعديل معتمد ، فليس أقل من أن يكون ثقة ، والله أعلم.

الحديث » ، وقال الدارقطني : « ثقة »، وأورده ابن حبان في «الثقات» .

#### اسم الراوي: مالك بن دينار الزاهد:

(۲۸۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۳۰۹) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۸/۸) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (۲۷/ ۱۳۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/۱۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۱/۱۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: 73۳0) ، «الثقات» لابن حبان (۳۸۳)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۲۲).

٢٨٨ - [ع] محمد بن إبراهيم التيمي:

ثقة كبير.

قال أحمد : « في حديثه شيء ، روى مناكير ».

قلت: قد وثقه غير واحد من العلماء والنقاد ، منهم: ابن معين، وأبو حاتم ، والنسائي ، وابن خراش، ويعقوب بن شيبة ، وقال ابن سعد: «كان ثقة كثير الحديث » ، وأورده ابن حبان في «الثقات ».

فيُحمل قبول الإمام أحمد - رحمه الله - على أنه تفرد بأجاديث ما توبع عليها ، وأن له أفرادًا ، وهذا من منهج أحمد في الإعلال أنه إذا تفرد الثقة بحديث لم يشاركه فيه غيره حكم عليه بالنكارة ، وهو اصطلاح يحيى القطَّان والبرديجي ، وغير واحد من المتقدِّمين .

فالحاصل أنه - كما قال الحافظ ابن حجر -: ثقة له أفراد.

THE THE THE

#### اسم الراؤي: محمد بن إبراهيم التيمي:

(۲۸۸) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۱۸٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن للمنزي (۱۸۶ / ۳۰۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۹۱) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۳۹۱) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ۳۸۱) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۲۹۳) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۳۸۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ٤٤٥).

٢٨٩ - [م، عه] محمد بن إسحاق بن يسار:

صدوق.

قال ابن معين : « ثقة وليس بحجة ».

ت قلت : قد تكلَّم فيه مالك ، ورماه بالكذب ، وهذا مما لم يُقبل من مالك ، لأنه من قبيل كلام الأقران ، فإن ابن إسحاق قد تكلَّم في نسب مالك ، ولذا قال البخارى - رحمه الله - :

« لو صحَّ عن مالك تناوله من ابن إسحاق ، فلربما تكلَّم الإنسان ، فيرمي صاحبه بشيء واحد ، ولا يتهمه في الأمور كلها ».

وقال ابن المديني : « مالك لم يجالسه ، ولم يعرفه ، وأي شيء حدَّث به ابن إسحاق بالمدينة » ، ووثقه .

وكذا وثقه أحمد بن حنبل ، وابن معين ، وغير واحد من الأئمة ، إلا أنه عيب عليه التدليس ، فإنه مُكثر منه ، ولا يُحتجُّ بما لا يصرِّح فيه بالسماع.

وقد قال المصنف في «السير» (١/٧):

#### اسم الراوي: محمد بن إسحاق بن يسار:

(۲۸۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ٤٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۱۹۱) ، «تهذيب الكمال» للمسزي (۲/ ٥٠٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۸/ ۳۸) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٧٢٥) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۳۸۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٢٠٠) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ١٣٠٠) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٣٠)، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۲۵٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۸۵).

« له ارتفاع بحسبه ، ولا سيما في السير ، وأما في أحاديث الأحكام ، فينحط حديثه فيه عن رتبة الصحة إلى رتبة الحسن ، إلا فيما شذ فيه ، فإنه يعد منكراً ، هذا الذي عندي في حاله ».

قلت : وهو أوسط الأقوال وأحسنها وأصنفها في حاله.

وقد توسعت في الكلام على هذه التـرجمة في كـتابي «دفـاعًا عن السلفية » (ص: ١٣٥).

0 0

٢٩٠ - [عه] محمد بن عبد مناف الإمام أبو عبد الله المصري:
 ثقة ، لا عبرة بقول من ليّنه ، فإنه تكلّم فيه بهوى.

وقال أحمد: « حسن الحديث ».

وقال ابن المديني : « حديثه عندي صحيح ».

وقال الدارقطني : « لا يُحتجُّ به ».

واستشهد به مسلم في خمس أحاديث.

ت قلت: هذه الترجمة فيها لبس، أو أنه وقع من الناسخ فيها وهم، وقد تتبعت من على هذا الاسم في كتب الرجال، فلم أجد أحدًا ورد بهذا الاسم، وورد فيه الكلام المذكور.

ثم تبادر إلى ذهني أن يكون المراد به الإمام الشافعي ، فانه ينتهي بنسبه إلى عبد مناف ، وهو مصري إمام ، إلا أني لم أقف على كلام الدارقطني المنقول هنا فيه ، ولا كلام ابن المديني ، ولا أحمد ، وهو إمام مجدد بالإجماع ، فلتحرر هذه الترجمة ، والله الموفق.

The Tour Sent

# ٢٩١ - [خ] محمد بن الحسن المزني الواسطي: ثقة جليل ، ليّنه ابن حبان.

وقلت: قد اجتمع العلماء على توثيقه ، فقال أحمد: «ليس به بأس » ، وقال ابن معين ، وأبو داود السجستاني ، وابن سعد : «ثقة» ، وقال أبو حاتم ، والدارقطني : « لا بأس به ».

وأما ابن حبان فأورد له حديثًا غلط في روايته ، فرفعه والصواب فيه الوقف ، وقال : « يرفع الموقوف ، ويُسند المراسيل ».

قلت: كون الراوي قد غلط في حديث أو حديثين فليس بذريعة لتضعيفه، أو الحكم عليه بحكم كلي، وإلا ما سلم أحد من الرواة من ذلك.

وهو ثقة جليل ، وليس من شرط الثقة أن لا يُخطئ.

The same same

## **اسم الراوي:** محمد بن الحسن المزني الواسطي :

(۲۹۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۱۷) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲۲۱/۷) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (۲۲۱/۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ۱۱۸۸) ، «الثقات» لابن حبان (۱۱۸۸) ، «تقريب التهذيب» لابن حبور (رقم: ۱۲۱۸) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۱۲۱) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۲۸۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۱۵).

٢٩٢ - [خ] محمد بن حمير الحمصى:

وتُقه ابن معين.

وقال يعقوب الفسوى : « ليس بالقوى ».

ت قلت: قد نقل هذا القول عن الفسوي ابن الجوزي في «الضعفاء» فلابد من تحرير ثبوته.

وقد عدَّله جماعة من أهل العلم.

قال أحمد : « ما علمت إلا خيراً » ، وقال ابن معين ، ودُحيم : «ثقة» ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال الدارقطني : « لا بأس به » ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتج به ».

قلت : ليس أقل من أن يكون صدوقًا حسن الحديث ، إلا فيما يُخالف فيه الثقات ، أو فيما ينفرد به ممن لا يُتابع عليه أصلاً ، ولا يُحتمل من مثله.

THE THE THE

### اسم الراوي: محمد بن حمير الحمصي:

(۲۹۲) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۱۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/ ۲۳۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۱۱۲ (۱۱۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۵۸۳۷) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۵۸۳۷) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۱۳۶) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۲۷۹) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۵۳۲).

۲۹۳ - [خ، د، س] محمد بن الحسن بن التل الأسدي: قال ابن عدي: «لم أر بحديثه بأسًا ». وليَّنه ابن معين.

□ قلت : أما قول ابن عدي الذي نقله المصنّف عنه ، فـتمامه : « له أحاديث أفراد ، وحدَّث عنه الثقات ، ولم أر بحديثه بأسًا ».

فهذا القول محمول على أنه إذا لم ينفرد بما لا يُتابع عليه ، لأنه عُلم من حاله أنه ينفرد عن الثقات بأشياء ، وهو من أسباب القدح والجرح عند أهل العلم.

وقد تكلَّم فيه جماعة من النقَّاد ، فقال ابن معين : «قد أدركته وليس بشيء » ، ومثل هذا الجرح لا يُمكن الإغفال عنه ، لأن ابن معين أعلم به من غيره، وقال في رواية الدوري: «شيخ»، وقال أبو داود: «صالح، يُكتب حديثه » ، أي للاعتبار ، لا للاحتجاج ، وضعفه الفسوي ، وقال العقيلي : « لا يُتابع على حديثه ».

وقال عثمان بن أبي شيبة : « ثقة صدوق » ، قيل له : هو حجة ؟ قال : « أما حجة فلا » ، وكذا ضعَّفه الساجي.

ووثقه البزار ، والدارقطني.

## اسم الراوي: محمد بن الحسن بن التلّ الأسدي:

قلت: هو في نفسه صدوق ، يُكتب حديثه للاعتبار ، ولا يُحتج به انفرادًا ، فمتى تابعه الثقات فلا كلام ، وإلا فحديثه ضعيف ، وإن تفرد عا لا يُحتمل منه كان تفرده منكرًا مردودًا.

The same same

٢٩٤ - [ع] محمد بن راشد المكحولي:

صدوق.

وقال أحمد : « ثقة » ، وقال النسائى(1) : « ليس بالقوي ».

ا قلت : قد وثقه جمهور الأئمة ، وقبلوا حديثه ، واحتجوا به ، وإنما عليه القدر.

قال ابن المبارك: « صدوق اللسان ، وأُراه اتُّهم بالقدر » ، وقال شعبة : « أما إنه صدوق ، ولكنه شيعي أو قدري » شك الراوي عنه ، وقال أحمد : « ثقة ثقة » ، وقال ابن معين : « ثقة صدوق »، وقال أبوحاتم : « كان صدوقًا حسن الحديث » .

وأما النسائي فقال فيه: « ثقة » ، ثم عاد فقال في موضع آخر : «ليس بالقوي» ، فالظاهر أن هذا التليين إنما هو بخصوص حديث بعينه، أو مقارنة بغيره من الرواة ، وإلا فهو ثقة ، ومن جرحه كالنسائي ، وابن خراش ، لم يُبيِّن سبب الجرح ، فهو مردود بمقابل التعديل المعتمد.

The Thing Thing

<sup>(</sup>١) ورد في «المطبوع » : « وقال التاج »، وهو تحريف قبيح جداً ، والصواب ما أثبتناه . السمالراوي: محمد بن راشد المكحولي :

<sup>(</sup>٢٩٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٨١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٥٣/٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٨٦/٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٥٨/٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٥٨٧٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٢١٨) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ١٢١٨) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٢٨٧) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢٦٢) ، «الكامل» لابن عدي (١٨/٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٤٥٠).

٢٩٥ - [خ، م] محمد بن سابق:

عن مالك بن مغول.

صدوق ، ضعَّفه ابن معين.

قلت : قد اختلف في حاله ، فوثقه جماعة ، وليَّنه آخرون .

قال أحمد : « إذا أردت أبا نعيم فعليك بابن سابق » ، وقال العجلي : « كوفي ثقة » ، وقال النسائي : « ليس به بأس ».

وأما ابن معين فضعفه ، وقال يعقوب بن شيبة : « كان شيخًا ، صدوقًا ، ثقةً ، وليس ممن يوصف بالضبط للحديث »، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتجُ به ».

وقد أنكروا عليه حديثًا خالف في روايته ، مما يدل على أن له أوهامًا وأخطاءً ، وهو في الجملة صدوق لا بأس به ، يُخطئ.

The Think The

اسم الراوي: محمد بن سابق ، أبو جعفر البزّاز مولى بني تميم البغدادي :

<sup>(</sup>۲۹۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ١١١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٨٣/٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٨٥) ، «الثقات» لابن حجر (رقم: ١٧٤) ، «الثقات» لابن حبان (١/ ١٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٥٥).

٢٩٦ - [س] محمد بن سليمان الأصبهاني:

عن التابعين.

قال أبو حاتم : « لا بأس به ، ولا يُحتجُّ به ».

ت قلت: الظاهر أن مراد أبي حاتم من قوله: « لا بأس به » أي أنه صالح الحديث ، وليس ممن يُترك ، ثم بيَّن هذا فقال: « يُكتب حديثه ولا يُحتج به » ، أي أنه من جملة الضعفاء الذين يُكتب حديثهم للاعتبار.

وقد ضعف النسائي ، بعد أن أخرج له حديثًا أخطأ فيه ، وقال ابن عدي : « مضطرب الحديث ، ومقدار ما له قد أخطأ في غير شيء منه ».

فمثله يكون : ضعيف الحديث ، إلا أن ضعفه محتمل غير شديد ، فإذا وافقه الثقات قُبل حديثه ، والله أعلم.

The same

اسم الراوي: محمد بن سليمان بن عبد الله الأصبهاني :

<sup>(</sup>٢٩٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٩٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ٢٦٧) ، «تهديب الكمال» للمرزي (٣٠٨/٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٩٠) ، «الثقات» لابن حبان حجر (١٩٠) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٤٦٤) ، «ميزان الاعستدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٥٦٩) .

٢٩٧ - [عه] محمد بن سليم أبو هلال:

صالح الحديث.

قال النسائي: « ليس بالقوى ».

وتركه القطَّان.

□ قلت : قال أبو داود : « ثقة ، ولم يكن له كتاب » ، وقال ابن معين : « صدوق »، وقال مرة: « ليس به بأس ، وليس بصاحب كتاب » . وأورده البخاري في «الضعفاء» ، وقال أبو حاتم : « يُحوَّل منه » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال ابن سعد : « فيه ضعف » .

وقال أحمد : « يُحتمل في حديثه ، إلا أنه يُخالف في قتادة ، وهو مضطرب الحديث ».

وذكر ابن عدي له أحاديث غير محفوظة ، وقال : « في بعض رواياته ما لا يوافقه عليه الثقات ، وهو ممن يُكتب حديثه ».

## اسم الراوي: محمد بن سليم أبو هلال الراسبي :

(۲۹۷) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/٥٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۷۳٪) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمنزي (۲۵٪ ۲۹۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۹۲۳) ، «الشقات» لابن حبر (رقم: ۳۲۳) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ۳۲۳) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۳۲۳) ، «الحجروحين» لابن حبان (رقم: ۳۳۳) ، «المجروحين» لابن حبان (رقم: ۳۳۳) ، «الكامل» لابن عدي (۷/ ۲۹۵) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/۵۷) .

قلت: هو كما قال المصنف صالح الحديث ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به على الانفراد ، لا سيما فيما يرويه عن قتادة ، فإن تفرد عن قتادة على الم يُشاركه فيه أصحاب قتادة الثقات الحفاظ الأثبات ، كان تفرده منكراً مردوداً.

The same same

٢٩٨ - [ خ ، م] محمد بن طلحة بن مصرف:

ثقة.

قال النسائي: « ليس بالقوي » ، وقواً ه الدار قطني.

أ قلت: قد وثقه أحمد ، والعجلي ، وقال أحمد: « لا بأس به ، والا أنه كان لا يكاد يقول في شيء من حديثه حدَّثنا » .

قلت : قد أنكروا عليه سماعه من أبيه لصغره ، وكان يقول : «أدركت أبى كالحلم ».

ولينه جماعة ، فقال : ابن معين : « صالح » ، وفي رواية : « ضعيف » ، وقال أبو زرعة : « صالح » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي» ، وقال ابن سعد : « كانت له أحاديث منكرة ».

قلت : هو لا بأس به ، إلا أن له أخطاءً وأوهامًا ، وسماعه من أبيه فيه نظر ، فمتى وافق الثقات فلا كلام.

The suit

#### اسم الراوي: محمد بن طلحة بن مصرف:

(۲۹۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۱۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۱/ ۲۹۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (۲۹۱/۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۵۹۸۲) ، «الثقات» لابن حبان حبان (۲۳۸/۷) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۵۶۱)، «الكامل» لابن عدي (۷/ ٤٧٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۵۸۷).

۲۹۹ - [خ، م] محمد بن عبد الله بن أخي الزهري: قال ابن عدى: « لم أر بحديثه بأسًا ».

وضعَّفه ابن معين .

ن قلت : فيه لين ، وله أخطاء ، ومناكير .

وقد قال فيه أحمد: « لا بأس به » ، وقال مرة: « صالح الحديث» ، وأما ابن معين فضعفه في رواية الدارمي ، وقال في رواية ابن أبي خيشمة: « ليس بذاك القوي » ، وأورد له محمد بن يحيى عدة أحاديث ليس لها أصل ، وقال أبو حاتم: « ليس بالقوي ، يُكتب حديثه»، وقال الساجى : « صدوق ، تفرّد عن عمه بأحاديث لم يتابع عليها ».

وقد خرَّج له مسلم استشهادًا ، وله في البخاري حديثين ، الظاهر أنه مما شاركه فيهما الثقات.

وهو في نفسه - في الجملة - صدوق يُخطئ ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به.

The Thirty That

اسم الراوي: محمد بن عبدالله بن أخي الزهري :

(۲۹۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ١٣١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ٣٠٤) ، «تهذيب الكمال» للمنزي (٥٥/ ٥٥٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٩ - ٦) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢٥٧) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٣٦٣) ، «مينزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٥٧).

٣٠٠ - [م] محمد بن عبد العزيز الراسبي:

استشهد به مسلم في حديثه.

Just Just

اسم الراوي: محمد بن عبدالعزيز الراسبي:

<sup>(</sup>۳۰۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٦٦/١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٣/٢٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٣١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٠٩٤) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ٤٢٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٢٢٩).

٣٠١ - [خ ، س] محمد بن عبد الرحمن الطفاوي: وثَقوه ، وقال أبو زرعة: « منكر الحديث ».

□ قلت : قـد قـال فـيـه أبو زرعـة في «العلل» لابن أبي حـاتم : «صدوق ، إلا أنه يهم أحيانًا » ، فهذا يدل على أن الجرح الذي أورده أولاً بخصوص ما تفرد به وأغرب.

فقد قال ابن عدي : « عامة رواياته إفرادات وغرائب، وكلها تُحتمل ، ويُكتب حديثه ».

ولذا فقد عدَّله غير واحد من العلماء ، فقال ابن معين : «لم يكن به بأس ، البصريون يرضونه » ، وفي رواية : «صالح» ، وقال ابن المديني : «ثقة » ، وقال أبو داود ، وأبو حاتم : «ليس به بأس » ، ثم عاد أبو حاتم فقال : «ضعيف الحديث ».

ونسبه الإمام أحمد إلى التدليس.

فالحاصل من أمره: أنه صدوق له أوهام وغرائب ، فمتى وافق الثقات قُبل حديثه ، ومتى روى حديثًا له أصل ، فلا كلام أيضًا ، ومتى انفرد بما لا يُحتمل منه ، أو خالف من هو أوثق منه ، كان حديثه منكرًا.

#### THE THE THE

## اسم الراوي: محمد بن عبدالرحمن الطفاوي:

(۳۰۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٥٦/١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧/ ٣٢٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٥١/ ٢٥٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٣٠٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٨٧) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٤٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٢٣٤)، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٤٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ١٨٨).

٣٠٢ – [م ، عه ] محمد بن عجلان :

صدوق.

قال الحاكم وغيره: « سبئ الحفظ ».

أخرج له مسلم في الشواهد.

وابن معين ، وأبو حاتم ، والنسائي ، والعجلي : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « ابن عيبنة ، وأحمد ، والنسائي ، والعجلي : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « ابن عجلان من الثقات » ، وقال يعقوب بن شيبة : « صدوق وسط ».

وإنما تكلّم فيه من تكلّم لأجل ما رواه يحيى القطّان: أن سعيد المقبري كان يُحدِّث عن أبي هريرة ، وعن أبيه عن أبي هريرة ، وعن رجل عن أبي هريرة ، فاختلطت هذه الأحاديث على محمد بن عجلان ، فجعلها كلها عن أبي هريرة.

قلت : فمثل هذا لا يُضعَّف لأجله حديث الراوي كله ، بل يُحترز من أحاديثه عن سعيد ، عن أبي هريرة ، فمتى تابعه عليها الثقات دلَّ ذلك على ضبطه لما رواه.

### اسم الراوي: محمد بن عجلان:

(۳۰۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (۱/ ۱۹۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۴/ ٤٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (۴/ ۲۵) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۱/ ۲۰۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۴/ ۳۵۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱/ ۲۷۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۳۱) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۳۸۲) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۳٤٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲٤٤).

وأما العقيلي فقال: «يضرب في حديث نافع ». قلت: لم يورد على ذلك دليلاً ، فهو بمثابة الجرح المبهم. وهو في الجملة ثقة ، قد يُخطئ في حديث المقبري.

0 0 0

٣٠٣ - [ع] محمد بن عمرو بن علقمة المدنى:

صدوق.

وقال الجوزجاني: « ليس بالقوي ».

وله عند مسلم.

□ قلت : قال ابن معين : « ما زال الناس يتقون حديثه »، قيل له : وما علة ذلك ، قال : « كان يُحدِّث مرة عن أبي سلمة بالشيء من روايته ، ثم يُحدِّث به مرة أخرى عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة » ، فالظاهر أن ذلك مستند من ليَّنه.

وبمقابل ذلك وثقه النسائي ، وقال مرة : « ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم : « صالح الحديث ، يُكتب حديثه ، وهو شيخ » ، وروى أحمد ابن أبى مريم ، عن ابن معين توثيقه له.

فمثله : صدوق له أوهام ، لا سيما فيما يرويه عن أبي سلمة.

Sales Sales Sales

(۳۰۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ١٩١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢/ ٢١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٣٠٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١/ ٣٠) ، «تقريب الثهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٨٨) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٧٧)، «تاريخ أسماء اتلثقات» لابن شاهين (١٢٠٧) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٢٤٤)، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٤٥٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٣٧٢).

اسم الراوي: محمد بن عمرو بن علقمة المدني:

٣٠٤ - [م ، س] محمد بن عمرو:

عن : ابن جريج ، وعنه : ابن وهب.

قال ابن عدى : « له مناكير ».

□ قلت : قد تفرد ابن وهب بالرواية عنه ، وهو قليل الحديث ، قال ابن يونس : « روى عنه ابن وهب وحده، وهو قريب السن من ابن وهب ، حدَّث بغرائب » ، وقال ابن عدي : « له مناكير» ، وذكر له حديثًا أخرجه له مسلم متابعة ، خالف فيه من هو أوثق منه.

فمثله: ضعيف الحديث ، لا كما قال الحافظ: صدوق له أوهام ، إلا إن أراد بـ «صدوق» العدالة.

The same said

اسم الراوي: محمد بن عمرو اليافعي:

<sup>(</sup>۲۰۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱/ ۱۹۶) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (۲۲/ ۲۲۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۹/ ۲۲۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۹۱)، «الثقات» لابن حبان (۹/ ٤٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/ ۲۷۶).

٣٠٥ - [د، س، ق] محمد بن عيسى بن سُميع الدمشقي:

صدوق.

وقال أبو حاتم : « لا يُحتَجُّ به ».

ت قلت: قد احتمله الأئمة ، وإنما أنكروا عليه حديثًا رواه عن ابن أبى ذئب.

قال أبو حاتم: «شيخ دمشقي، يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به»، وقال أبو داود: «ليس به بأس، إلا أنه كان يُتهم بالقدر»، وقال أبو أحمد الحاكم: «مستقيم الحديث، إلا أنه روى عن ابن أبي ذئب حديثًا منكرًا»، وقال ابن حبان: «مستقيم الحديث إذا بيَّن السماع في خبره»، وقال ابن شاهين: «ثقة».

فليس أقل من أن يكون صدوقًا ، إلا أنه قد يُخطئ ويهم.

# اسم الراوي: محمد بن عيسى بن سُميع الدمشقى :

(٣٠٥) انظر ترجمته في: "التاريخ الكبير" للبخاري (٢٠٣/١) ، "الجرح والتعديل" لابن حجر أبي حاتم (٣٧/٨) ، "تهذيب الكمال" للمزي (٢٦/ ٢٥٤) ، "تهذيب التهذيب" لابن حجر (٩/ ٣٥٠) ، "إكمال تهذيب الكمال" لمغلطاي (١٠/ ٣٠٠) ، "تقريب التهذيب" لابن حجر (رقم: ٣٠٠)، "الثقات" لابن حبان (٩/ ٤٣٨) ، "الكامل" لابن عدي (٧/ ٤٨٨) ، "ميزان الاعتدال" للحافظ الذهبي (٣/ ٢٧٧).

٣٠٦ - [ع] محمد بن الفضل عارم:

ثقة شهير ، يُقال : اختلط بأخرة.

ت قلت: هو كما قال الحافظ الذهبي ثقة مشهور، وإنما تغيَّر حفظه بالاختلاط بأخرة.

وقد نقل ابن أبي حاتم ، عن أبيه ، أنه قال : « ثقة » .

وقال: « اختلط عارم في آخر عمره ، وزال عقله ، فمن سمع منه قبل الاختلاط فللماعه صحيح ، وكتبت عنه قبل الاختلاط سنة أربع عشرة».

قال ابن أبي حاتم: « ولم يسمع منه بعد ما اختلط ، فمن سمع منه قبل سنة عشرين فسماعه جيد ، وأبو زرعة لقيه سنة اثنتين وعشرين ».

وقال ابن حبان : « اختلط في آخر عمره ، وتغيَّر حتى كان لا يدري ما يُحدِّث به ، فوقع في حديثه المناكير ، فيجب التنكب فيما رواه المتأخرون ، فإن لم يُعلم هذا تُرك الكل ، ولا يُحتجُّ بشيء منها ».

#### 0 0

اسم الراوي: محمد بن الفضل السدوسي - عارم - أبوالنعمان البصري:

(٣٠٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/١) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٨/٨٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/٢٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٢٠٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/١١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٢٢٦) ، «المجروحين» لابن حبان (١١/١١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤//١).

٣٠٧ - [ع] محمد بن فضيل بن غزوان:

شيعي صدوق.

قال أبو حاتم: « كثير الخطأ »، وقال ابن سعد: « بعضهم لا يحتج به ».

تقلت: قول أبي حاتم اللذي نقله المصنّف لم أقف عليه ، ولا هو مذكور عند المصنف في «الميزان» ، والذي في «الجرح والتعديل » لابن أبي حاتم ، عن أبيه ، قال : « شيخ ».

ومحمد بن فضيل قد عدّله الجمهور ، وإنما عابوا عليه شدة تشيعه ، حتى قال أبو داود : « كان شيعيًا محترقًا » ، وقال ابن حبان : « كان يغلو في التشيع » ، وقال أحمد : « كان يتشيع ، وكان حسن الحديث » ، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « صدوق من أهل العلم » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، ووثقه الفسوي ، والعجلي ، وقال الدارقطني : « كان ثبتًا في الحديث ، إلا أنه كان منحرفًا عن عثمان » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة ، صدوقًا ، كثير الحديث ، متشيعًا ، وبعضهم لا يحتج به ».

قلت : هو ثقة ، صحيح الحديث ، وإنما يتوقف فيـما يرويه مؤيدًا بدعته ومذهبه الذي يُنسب إليه.

The same

اسم الراوي: محمد بن فضيل بن غزوان :

<sup>(</sup>٣٠٧) انظر قرجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٧/١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥٧/٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر أبي حاتم (٥٧/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٦/٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٩/٥٠٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣١٢/١٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٢٥٦) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣١٣)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٩/٤).

٣٠٨ - [خ ، س ، ق] محمد بن فليح بن سليمان:

مدني ثقة .

قال الحاكم: « ليس بالقوي » ، وله عند البخاري (١) .

ت قلت : كذا هو في «المطبوعة» نقل هذا القول عن الحاكم ، والصواب أنه من قول أبي حاتم ، فالظاهر أنه تصحيف من المحقق ، أو من الناسخ ، ولا أخاله من أوهام المصنف.

وقد قال ابن معين في محمد بن فليح : « ليس بثقة » .

قال أبو حاتم الرازي : « كان ابن معين يحمل على محمد » ، قال ابن أبي حاتم : قلت : فما قولك فيه ؟ قال : « ما به بأس ، ليس بذاك القوي » ، ووثقه الدارقطني ، وأورده ابن حبان في «الثقات».

وأما البخاري فأخرج له أحاديث عن أبيه تـ وبع على أكثـ رها ، والبخاري لا يُخرِّج عـمن تُكُلِّم فيه إلا ما ظهر له صحـته من حديثه ، مما قام الدليل على ضبطه له ، أو مما وافقه عليه الثقات.

والحاصل: أن محمد بن فليح صدوق يُخطئ ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُ به.

<sup>(</sup>١) في «المطبوعة» : (مسلم) ، وهو تحريف ، والصواب ما أثبتناه.

اسم الراوي: محمد بن فليح بن سليمان:

<sup>(</sup>٣٠٨) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٩٠٩) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٨/ ٥٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٦/ ٢٩٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٦٠٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠/ ٣١٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٢٢٨) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ٤٤٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٠).

٣٠٩ - [م ، ق] محمد بن قيس: مدني تابعي ، لَقِيَه أبو معشر. قال ابن معين: « ليس بشيء ».

و قلت: هذا النقل عن ابن معين نقله الحافظ ابن حسجر في «التهذيب» عن المصنف على وجه التعجب، والأقرب عندي أن المصنف قد وهم في هذا العزو، وإنما قال ابن معين هذا القول في محمد بن سعيد بن قيس المصلوب، فالظاهر أنه اختلط على المصنف.

وإلا فمحمد بن قيس المدني وثقه الفسوي ، وأبو داود ، وأورده ابن حبان في «الشقات» ، وكأنه لأجل ذلك لم يعتد الحافظ ابن حجر بما نقله المصنف عن ابن معين ، فقال فيه في «التقريب» : « ثقة ».

The same same

## اسم الراوي: محمد بن قيس المدنى:

(٣٠٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢١٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٨/ ٦٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٢ / ٣٢٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤١٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠ / ٣١٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٦٦) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ٣٩٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦/ ٤١).

٣١٠ - [د] محمد بن أبي السري العسقلاني: ثقة ، وقال أبو حاتم: « ليِّن ».

وهو مروي عن المصنف فيه: « ثقة » فيه مجازفة ، وهو مروي عن ابن معين ، ولكن ابن معين قد يُطلق هذا الوصف بمعنى أنه لا يتعمد الكذب ، دلالة على ثبوت العدالة ، وإلا فقد تكلَّم جماعة من النقاد في حفظه ، واستنكروا عليه أحاديث.

قال أبو حاتم : « ليِّن الحديث » ، وقال ابن عدي : « كثير الغلط »، وقال ابن وضاح : « كان كثير الحفظ ، كثير الغلط ».

وقال ابن حبان : « كان من الحفاظ ».

قلت : قــد يُوصف الراوي بالحفظ ، إلا أنــه يُليَّن في ضبطه ، فــلا تعارض.

وهو في جملة من يُكتب حديثهم للاعتبار ، ولا يُحتج به على الانفراد ، والله أعلم.

0 0 0

## اسم الراوي: محمد بن أبي السريّ العسقلاني:

(٣١٠) انظرترجمته في: « التاريخ الكبير» (١/ ٢٣٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٠٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٦/ ٣٥٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٢٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣١٠ / ٣٢٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢٦٣) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٨٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/٤).

٣١١ - [م] محمد بن مسلم الطائفي:

وثقه ابن معين ، وغيره ، وضعَّفه أحمد.

قلت: وثقه ابن معين فيما يرويه من كتابه ، فقال: « ثقة لا بأس به . . . وكان إذا حدَّث من حفظه يُخطئ ، وإذا حدَّث من كتابه فليس به بأس » ، وروى البخاري عن ابن مهدي أنه قال: « كتبه صحاح » ، وقال أبو داود: « ليس به بأس » ، وأورد له ابن عدي أحاديث ، وقال: « له أحاديث حسان غرائب ، وهو صالح الحديث ، لا بأس به ، ولم أر له حديثًا منكرًا » ، وقال الفسوي: « ثقة لا بأس به ».

وأما الإمام أحمد فقال فيه : « ما أضعف حديثه ».

له عند مسلم حديث واحـد متابعة ، والأقرب في حـاله ما ذكره ابن معين ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» : « صدوق يُخطئ من حفظه ».

THE THE THE

## اسم الراوي: محمد بن مسلم الطائفي:

(٣١١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٢٣) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٨/ ٧٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢١/ ٤١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠/ ٣٣٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٢٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٩٩) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٢٩٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٠).

٣١٢ - [ع] محمد بن مسلم بن شهاب الزهري:

حجة إمام، نيل منه لصحبة الدولة.

واستشهد به مسلم في أحاديث قليلة.

المنف، هو إمام حافظ ثقة حجة، ولا يُعاب عليه ما ذكره المصنف، لا سيما وقد كان من العلماء بحدود الله ، ومن الناصحين لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم .

وأما ما ورد في ترجمته من أن مسلمًا استشهد به في أحاديث قليلة ، فهذا خطأ بيِّن ، بل أكثر مسلم عنه في «الصحيح» احتجاجًا ، هو ثقة حافظ ، عيب عليه التدليس والإرسال.

TANK TANK

اسم الراوي: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري:

<sup>(</sup>٣١٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٢٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٧١/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٦/ ٢١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٤٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١/ ١/ ٣٤١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٣٤٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٩٩١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٠).

٣١٣ - [ع] محمد بن مسلم أبو الزبير المكي: ثقة ، تكلَّم فيه شعبة ، وقيل : يُدلِّس.

والضبط ، من ذلك أنه قال : « لا يُحسن أن يُصلِّي » ، وأنه كان يزن والضبط ، من ذلك أنه وقع بينه وبين رجل خصومة ، فافترى عليه.

وهذه كلها لا تعلَّق لها بالضبط، وقد كان الأئمة يرون الزجر بالهجر، وترك الرواية عـمن يُخلُّ بأمـر من أمـور العـدالة ، وهذا الذي لأجله ترك شعبة الرواية عن أبي الزبير المكي لا يقتضي القدح في ضبطه بحال.

ولذا قال ابن حبان : « لم يُنصف من قدح فيه لأن من استرجح في الوزن لنفسه لم يستحق الترك لأجله ».

وأما الضبط فقد وثقه جماعة من العلماء والنقاد والأئمة.

قال النسائي: « ثقة » ، وقال ابن عدي: « روى مالك عن أبي الزبير أحاديث ، وكفى بأبي الزبير صدقًا أن يُحدِّث عنه مالك ، فإن مالكًا لا يروي إلا عن ثقة ، ولا أعلم أحدًا من الشقات تخلَّف عن أبي الزبير ، إلا وقد كتب عنه ، وهو في نفسه ثقة » .

# اسم الراوي: محمد بن مسلم بن تدرس أبو الزبير المكى :

(٣١٣) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١/ ٢٢١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٧٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٢ / ٢٠٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٠ / ٣٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩١١) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٣٥١) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٩٩٢) ، «الكامل» لابن عدي (٧/ ٢٨٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/ ٤٤).

وأما أبو حاتم فقال: « يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به » ، وقال أبو زرعة : « روى عنه الناس » ، قيل له : يُحتجُّ بحديثه ، قال : « إنما يُحتجُّ بحديث الثقات ».

وهذا التليين غير مفسَّر منهما، فلعله اعتمادٌ على ما ورد عن شعبة ، وهو ثقة صحيح الحديث.

وأما التدليس ، فاعتمادًا على قصة بينه وبين الليث بن سعد لا تدل بحال أنه قد دلَّس شيئًا من رواياته ، وقد توسعت في الكلام عليها في كتابي «الأجوبة الوافرة عن الأسئلة الوافدة» بما يُغني عن الإعادة هنا ، والله الموفق ، وهو أعلم بالصواب.

٣١٤ - [خ ، م ] محمد بن أبي حفصة ميسرة:

عن الزهري.

من رجال « الصحيحين » ، فيه لين.

ضعّفه النسائي ، وقال الدارقطني : « ليس بالقوي ».

ا قلت : قد وثقه ابن معين ، وفي رواية ، قال : « صالح » ، وقال أبو داود السنجستاني : « ثقة » ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال : « يخطئ ».

وقال علي بن المديني : « ليس به بأس » ، قال : وقلت ليحيى بن سعيد ، : هل كتبت عنه ؟ فقال : كتبت حديثه كله ، ثم رميت به بعد ، وهو نحو صالح بن أبى الأخضر.

قال ابن المديني: وسمعت معاذ بن معاذ يقول: « كتبت عنه ، ثم رغبت عنه لأني رأيته يأتي أشعث بن عبد الملك، فإذا قام أتى إلى صبيان فأملوها عليه »، وقال ابن عدي: « هو من الضعفاء الذين يُكتب حديثهم».

قلت : وكأن ما جرَّح به القطان محمد بن أبي حفصة لا ينزل به عن درجة الاحتجاج عند ابن المديني ، فإنه مع ما نقله عن القطَّان قال : « ليس

## اسم الراوي: محمد بن أبي حفصة ميسرة أبو سلمة البصري:

(۲۱۶) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» (۲۲۱/۱) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۱۷) ، «تهدنيب التهذيب» لابن حجر حاتم (۲۲۱/۷) ، «تهدنيب الكمال» للمزي (۸۰/۵۰) ، «تهدنيب التهذيب» لابن حبان (۲۲۳/۹) ، «تقريب التهدنيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۲۰) ، «الثقات» لابن حبان (۷/۷۰) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۲۰۵) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۵۰۰) ، «الكامل» لابن عدي (۷/۸۰۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳/۵۲۰).

به بأس » ، وقد وثقه عدَّة كما تقدَّم ، وما جرحه به معاذ بن معاذ لا يدل بالضرورة على قلة ضبط ، وإنما غايته أنه لم يصن كتابه ، وليس هذا بقادح في ضبطه رواياته.

وهو في جملة من يُحتج بحديثهم، على أخطاء وأوهام قد تقع منه، والله أعلم.

The Ship In

٣١٥ - [ت ، س] محمد بن موسى الحرشى:

صدوق.

ضعُّفه أبو داود .

قلت: خرَّج ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» عن أبيه ، قوله: «شيخ» ، وأبو حاتم ممن سمع منه ، وروى عنه ، فهو أعلم به من غيره ، وهذا الوصف منه لا يدل على إطراحه ، وإنما دلالة على أنه ممن يُكتب حديثهم ، ويُعتبر ، وأنه مقلٌ في روايته ، وهو قريب من قول النسائي فيه: «صالح ، أرجو أن يكون صدوقًا ».

وأما أبو داود فقد وهَّاه وضعَّفه.

وهو في جملة الضعفاء الذين يُكتب حديثهم ، ولا يُحتج به إلا فيما وافقوا فيه الثقات ، وبلفظ آخر : هو «صالح الحديث» .

وأما الحافظ فقال : « ليِّن » ، وما أبعد ، ولا تعارض بين القولين ، والله أعلم.

THE THE THE

(٣٦٥) انظرترجمته في: « الجرح والتعديل» (٨/ ٨٤) ، «تهديب الكمال» للمزي (٣٦٥) ، «تهديب الكمال» (١/ ٢٧١) (٣٧١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٨٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» (١/ ٣٧١) ، «ميزان «تقريب التهديب» لابن حجر (رقم: ٣٣٨) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٠٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٥٠) .

اسم الراوي: محمد بن موسى الحرشي:

٣١٦ - [ت ، س ، ق ] محمد بن ميمون الخيَّاط المكي:

صدوق.

قال أبو حاتم : « كان أميًّا مغفلاً ».

وقلت: تمام عبارة أبي حاتم: «كان أميًا مغفلاً ، ذُكر لي أنه روى عن أبي سعيد مولى بني هاشم ، عن شعبة حديثًا باطلاً ، وما أبعد أن يكون وضع للشيخ ، فإنه كان أميًا » ، وقال ابن حبان : « ربما وهم » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي » ، وفي مشيخته قال : « أرجو أن لا يكون به بأس ».

قلت : هو في جملة من يُكتب حديثهم ولا يحتج به منفردًا ، فإن قيل ضعيف محتمل الضعف ، لم يبعد ذلك ، وهو كما قال النسائي : «ليس بالقوي».

THE THE PARTY NAMED IN

اسم الراوي: محمد بن ميمون الخيَّاط المكي :

<sup>(</sup>٣١٦) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨١/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٤٨٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٣٧٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٣٤٥) ، «الثقات» لابن حبان (١١٧/٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣/٤).

٣١٧ - [م، ت، ق] محمد بن يزيد أبو هشام الرفاعي: روى عنه مسلم، وله مناكير، جمَّة (١).

قال البخاري: « رأيتهم مجتمعين على ضعفه ».

□ قلت: قال ابن معين: « ماأرى به بأسًا»، وقال البرقاني: «ثقة ، أمرني الدارقطني أن أخرِّج حديثه في الصحيح» ، وقال العجلي: « كوفي لا بأس به ».

قلت: قد نسبه ابن نمير وابن أبي شيبة وابن إدريس إلى سرقة الحديث، وقال البخاري: « رأيتهم مجتمعين على ضعفه »، وقال النسائي: « ضعيف »، وقال ابن نمير: « كان أضعفنا طلبًا، وأكثرنا غيرائب »، وقال ابن عدي: « أُنكر على أبي هشام أحاديث عن ابن إدريس وأبي بكر وغيرهما مما يطول ذكره ».

قلت : هو ضعيف جدًا لكــــثرة غرائبه من جهة ، ولنسبـــته إلى سرقة الحديث من جهة أخرى ، فلو عنعنها لقيل دلّسها ، ولكنه كان يقول فيها : حدَّثنا.

(٣١٧) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٢٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٤/٢٧) ، «الجديب التهذيب» لابن حجر (٩/ ٥٢٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢٠/ ٣٩٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٤٢) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٩٠١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٥١)،الكامل» لابن عدي (٧/ ٥٢٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٨٨).

<sup>(</sup>١) في «المطبوعة» : (حجة) ، وهو تصحيف ولا شك.

اسم الراوي: محمد بن يزيد أبو هشام الرفاعيّ:

٣١٨ - [ م ، د ، س ] مخرمة بن بكير :

وثَّقه أحمد ، وقال : « لم يسمع من أبيه شيئًا ».

وضعَّفه ابن معين.

قلت: الظاهر أن تضعيف ابن معين له بمعنى تضعيف روايته عن أبيه ، وحديثه عنه ، لا في عموم حاله ، فقد قال: « ضعيف ، وحديثه عن أبيه كتاب ، ولم يسمعه منه ».

وقد وثقه جماعة من أهل العلم ، فقال الإمام أحمد : « ثقة ولم يسمع من أبيه شيئًا ، إنما يروي من كتاب أبيه » ، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم : « صالح الحديث » ، وقال الساجي : « صدوق ، وكان يُدلِّس ».

فهو لا ينزل عن درجة الصدوق ، بل هو من الثقات ، وجرح ابن معين له إن لم يكن على المعنى الذي ذكرناه ، فهو جرح مبهم غير مفسر ، فهو مردود بمقابل التعديل المعتمد.

وأما روايت عن أبيه : فقد قال أبو داود : « لم يسمع من أبيه إلا حديثًا واحدًا » ، وقد صرح في رواية موسى بن سلمة عنه أنه لم يسمع من أبيه ، وإنما يروى من كتبه ، فروايته عن أبيه مرسلة ، والله أعلم.

(٣١٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٦٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣١٠/ ٧٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» للملزي (٢٧/ ٣٢٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٥٢٦)، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٥١٠)، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٧٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٨٠).

اسم الراوي؛ مخرمة بن بكير بن عبدالله بن الأشج :

٣١٩ - [خت ] مرجَّي بن رجاء:

علَّق له البخاري ، جائز الحديث.

قد ضعَّفه ابن معين.

قلت : قد وثقه أبو زرعة ، والدارقطني .

وضعفه ابن معين ، وفي رواية عنه : « ليس حديثه بشيء » ، وذكره العقيلي في «الضعفاء» ، وقال ابن عدي : « له أحاديث ، وفي بعضها ما لا يُتابع عليه ».

قلت : الجرح الأخير من ابن عدي جرح مفسَّر يدل على أنه قد سبر حديثه ، وعلم حاله.

والبخاري لم يخرِّج له اعـتمادًا واحتجاجًا ، وإنمـا خرَّج له تعليقًا ، وقد تحايده أصحاب الكتب الستـة ، فمثله ليس بالقوي، له أوهام ومناكير، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به.

The ship ship

اسم الراوي: مُرجي بن رجاء (اليشكري ، البصري الضرير:

(٣١٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٧٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٤١٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢/ ١٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» للملوي (١٢/ ١٢١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٥٥٠) ، «إكمال تهذيب الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤١٩) ، «المجروحين» لابن حبان (٢٠٢/ ٣) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٠٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٨٧).

٣٢٠ - [خ، د] مروان بن شجاع الجزري:

صدوق.

قال ابن حبَّان : « يروى المقلوبات عن الثقات ».

وقلت: قال فيه أحمد: «شيخ صدوق»، وفي رواية: « لا بأس به »، ومثله عن أبي داود السجستاني، ووثقه ابن معين، والفسوي، والدارقطني، وقال ابن سعد: «كان ثقة صدوقًا »، وقال أبو حاتم: «صالح، ليس بذاك القوي، في بعض ما يرويه مناكير، يُكتب حديثه »، وقال ابن حبان: «يروي المقلوبات عن الثقات، لا يُعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد».

قلت : هو ثقة له أوهام وأخطاء ، ولا ينزل حديثه عن درجة الحسن إذا لم يخالف من هو أوثق منه ، وإذا لم ينفرد بما لا يُحتمل منه.

THE THE THE

اسم الراوي: مروان بن شجاع الجزري:

<sup>(</sup>۳۲۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۳۷۷) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۷۳/۸) ، «تهذيب الكمال» للمسزي (۲۷/ ۳۹۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱/ ۹۶) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۱/ ۱۳۴) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۷۱۱) ، «الثقات» لابن حبان (۹/ ۱۷۹) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۲۲۱) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۳۶۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۲۶۲).

٣٢١ - [م ، ق] مسلمة بن علقمة :

عن داود بن أبي هند.

خرَّج له مسلم ، قال أحمد : « ضعيف الحديث ».

□ قلت: من جرحه جرحه بمناكيسر رواها عن داود بن أبي هند ، فقال الإمام أحمد: «شيخ ضعيف ، حدَّث عن داود بن أبي هند أحاديث مناكيسر ، وأسند عنه » ، وقال الساجي: «روى عن داود بن أبي هند مناكير ، وكان قدريًا » ، وقال العقيلي: «له عن داود مناكير ، وما لا يتابع عليه من حديثه كثير » ، ونحوه عن ابن عدى .

وأما ابن معين ، فقال : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به يُحدِّث عن داود أحاديث حسانًا » ، وقال أبو حاتم : « صالح الحديث » .

قلت : هو صدوق له أوهام - كـمـا قـال الحـافظ ابن حـجـر في «التقريب» - ، على ضعفه في روايته عن داود بن أبي هند ، فلا يُحتجُ بما رواه عنه إلا إذا وافقه الثقات.

#### THE THE THE

### اسم الراوي؛ مسلمة بن علقمة المازني:

(٣٢١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٦٧) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٧/ ٥٦٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ١٤٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ١٩٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٦٦١) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٨٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي شاهين (رقم: ١٤٢٧) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي

٣٢٢ - [م، عه] مصعب بن شيبة الحجبي:

قال الدارقطني: « ليس بالقوى ».

قلت : قد وثّقه ابن معین ، والعجلی .

فأما العجلي ففيه تساهل معروف ، وأما ابن معين فقد يُطلق وصف التوثيق على معنى العدالة لا الضبط ، أي أن الراوي لا يتعمَّد الكذب.

وقد جرحه جماعة من العماء ، فقال أحمد : « روى أحاديث مناكير » ، وقال أبو حاتم : « لا يحمدونه ، وليس بقوي » ، وقال النسائي : « منكر الحديث » ، وقال الدارقطني : « ليس بالقوي ، ولا بالحافظ ».

وقد خرَّج له أبو داود من مناكيره حديثًا رواه عن طلق بن حبيب ، عن أبي الزبير ، عن عائشة ، عن النبي ﷺ : أنه كان يأمر بالغُسل من الجنابة ، والحجامة ، ومن غسل الميت ، والجمعة .

وقال أبو داود : «ضعيف ».

قلت : النكارة لائحة على المتن.

ومثله قد يكون في نفسه صدوقًا ، إلا أنه ضعيف من جهة ضبطه ، له مناكير ، وما لا يُتابع عليه ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات.

THE THE THE

## اسم الراوي: مصعب بن شيبة الحَجَبي:

<sup>(</sup>٣٢٢) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٥٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٠٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٣١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ١٦٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٦٩١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٢٠).

٣٢٣ - [م ، عه ] مطر بن طهمان الورّاق:

صدوق ، مشهور.

ضُعِّف في عطاء.

وقال: (وى أحمد بن حنبل أن يحيى القطاًن كان يُضعِف حديثه عن عطاء ، وقال: (كان يحيى بن سعيد يشبّه حديث مطر الوراَق بابن أبي ليلى في عطاء خاصَّة)، وقال ابن معين: (ضعيف في حديث عطاء »، وقال مرة: (صالح) ، وكذا قال أبو زرعة ، وقال النسائي: (ليس بالقوي » ، وقال أبو داود: (ليس هو عندي بحجة ، ولا يُقطع به في حديث إذا اختلف » ، وقال الساجي : (صدوق يهم » ، وقال البزار: (ليس به بأس » ، وقال العجلي : (بصري صدوق » .

قلت : حديثه في عطاء خاصة ضعيف ، وهو في غيره صدوق له أوهام ، وأخطاء ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به.

THE THE THE

## اسم الراوي: مطر بن طهمان الوراق:

(٣٢٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٤٠٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٨/ ٢١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ١٦٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢٢١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٦٩) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٤٣٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٩٧) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٦٧) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٣٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٢٦/٤).

٣٢٤ - [ق] المطّلب بن زياد:

وثقه أحمد ، ويحيى .

وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

قلت: قد وثقه أحمد ، وابن معين ، وهما ممن سمعا منه ، فهم به أعلم من غيرهم ، وأما أبو حاتم ، فقال : « يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به » ، وقال أبو داود السجستاني : « رأيت عيسى بن شاذان يضعفه ، وقال : عنده مناكير » ، قال أبو داود : « هو عندي صالح » ، وقال ابن عدي : « له أحاديث حسان وغرائب ، لم أر له منكراً ، وأرجو أنه لا بأس به » ، ووثقه العجلي ، وعثمان بن أبي شيبة .

قلت : مثله لا ينزل عن درجة الصدوق ، إلا أن له غرائب ، فلا يُحتج بما ينفرد به مما لا يُحتمل منه.

#### اسم الراوي: المطلب بن زياد:

(۱۲۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۸/ ۳۲) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۷۸/۲۸) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/ ۱۷۷) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲۳۲/۱۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۷۲)، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱٤۲٤)، «الكامل » لابن عدى (۸/ ۲۲0) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۲۸/٤).

٣٢٥ - [خ] مطرف بن عبد الله أبو مصعب اليساري المدني: صدوق، وفيه لين.

ت قلت: قد وثقه الدارقطني ، ومن قبله ابن سعد ، وأورده ابن حبان في «الثقات».

وأما أبو حاتم ، فقال فيه : « مضطرب الحديث ، صدوق ».

وأما ابن عدي فقال فيه : « يأتي بمناكير » ، ثم أورد له أحاديث من رواية أحمد بن داود بن أبي صالح ، عنه ، وهذا الأخير كذبه الدارقطني.

قال الحافظ ابن حجر في «التهذيب»:

« الذنب له فيها ، لا لمطرف ».

قلت: هو كما قال أبو حاتم: «صدوق» ، وأما الاضطراب ، فلعله ممن روى عنه كما في المناكسر التي أوردها له ابن عدي ، ومثله حديثه لا ينزل عن درجة الحسن ، إن لم يُعلم في حديث بعينه أنه قد أخطأ أو اضطرب فيه.

وأما الحافظ ابن حجر ، فقد قوَّى أمره ، وقال في «التقريب»: « ثقة ، لم يُصب ابن عدي في توثيقه ».

(٣٢٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٩٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣١٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٧٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ١٧٥)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢٣٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٠٧) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٨٣)، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٢٤).

اسم الراوي: مطرف بن عبدالله أبو مصعب اليساري المدني:

٣٢٦ - [م ، س ] معاوية بن عمّار الدهني:

صدوق.

قال أبو حاتم: « لا يُحتجُّ به » ، وليَّنه يحيى القطَّان.

تالين يحيى القطَّان لم أقف عليه ، ولا ذكره المصنف في «الميزان» ، والطاهر أنه قد اختلط عليه النقل في ذلك ، وإنما لين يحيى القطَّان معاوية بن صالح الحمصى.

وأما الدهني ، فقد قال فيه ابن معين ، والنسائي: « ليس به بأس » ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال الفسوي : « لا بأس به » ، وله حديث واحد عند النسائي متابعة.

وأما قول أبي حاتم ، فهو كثيرًا ما يُطلق هذا الوصف على رواة الصحيحين ممن ثبتت عدالتهم .

والحاصل: أن معاوية بن عمَّار الدهني لا ينزل عن درجة الصدوق الذي يُحسَّن حديثه ، والله أعلم.

The suit suit

# اسم الراوي: معاوية بن عمار الدُّهنيّ :

(٣٢٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٣٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٨٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٢١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٢١٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٦٦) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٦٧) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٤٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٣٧/٤).

٣٢٧ - [م ، عه ] معاوية بن هشام القصّار:

صدوق.

قال ابن معين : « صالح ، وليس بذاك ».

□ قلت: وثقه أبو داود ، وقال أبو حاتم: «صدوق » ، وقال ابن معين: «صالح ، وليس بذاك » ، وقال أحـمد: «هو كثير الخطأ » ، وقال الساجي: «صدوق يهم » ، وقال عـثمان بن أبي شيبة: «رجل صدوق ، وليس بحجة » ، وقال ابن سعد: «كان صدوقًا كثير الحديث ».

وأما ابن الجوزي فكعادته وقع في خطأ كبير ، فقال في كتابه في «الضعفاء» : « روى ما ليس من سماعه فتركوه ».

وقد تعقبه الحافظ الذهبي في «الميزان» بقوله :

« هذا خطأ منك ، ما تركه أحد ».

قلت : الإمام أحمد من الرواة عنه ، فهو أعلم به من غيره ، وهو في الجملة لا ينزل عن رتبة الصدوق الذي يهم في حديثه ، والله أعلم.

The Thing The

#### اسم الراوي: معاوية بن هشام القصار:

(٣٢٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٣٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٨٨٥) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢١٨/٢٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٢١٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٢٧٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٧١) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٦٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٧٥) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٤٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٣٨/ ١٣٨).

٣٢٨ - [ع] معاذ (١) بن هشام الدستوائي:

صدوق ثقة.

قال ابن معين : « صدوق ، وليس بحجَّة ».

وقال غيره: « له غرائب ».

وقال ابن عدي : « أرجو أنه صدوق ».

وللت : من الرواة عن أبيه هشام الدستوائي ، والدستوائي من أصحاب قتادة ، وكان عند معاذ عن أبيه ، عن قتادة عشرة آلاف حديث ، منها ما هو سماع ، ومنها ما ليس له فيها سماع ، وكان يميزها ، إلا أنهم عابوا عليه قلة في ضبطه ، فسئل أبو داود السجستاني عنه ، فقال : « أكره أن أقول شيئًا ، كان يحيى لا يرضاه » ، وأما ابن معين فقال في رواية ما أورده المصنف ، وفي رواية أخرى ، قال : « ليس بذاك القوي » ، وروى الدارمي ، عنه أنه قال له: معاذ بن هشام أثبت في شعبة أو غندر ، فقال : « لشمة وثقة » ، ووثقه ابن قانع .

قلت : قد احتج به الجـماعة ، وخرَّجوا حـديثه عن أبيه ، على أن البخاري لم يُكثـر عنه ، وهو صدوق ، لا سيمـا في روايته عن أبيه ، إلا

# اسم الراوي: معاذ بن هشام الدستوائي:

(۳۲۸) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٦٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٤٩/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ١٣٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ١٩٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢٥٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٧٤٢) ، «الثقات» لابن حبان (١٧٦/٩) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٨٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٣٣).

<sup>(</sup>١) في «المطبوعة» ( معاوية ) ، والصواب ما أثبتناه.

أنه قد يهم ، قال ابن عدي : « ولمعاذ عن أبيه ، عن قـتادة حديث كثير ، وله عن غير أبيه أحاديث صالحة ، وهو ربما يغلط في الشيء بعد الشيء ، وأرجو أنه صدوق ».

٣٢٩ - [خ ، م ] معروف بن خرَّبوذ:

عن أبي الطفيل ، صدوق.

ضعفه يحيى بن معين.

□ قلت : قد توقف فيه الإمام أحمد ، فقال : « ما أدري كيف حديثه » ، وقال الساجى : « صدوق » .

وأما ابن معين فقد ضعفه، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ».

وخرَّج له البخاري في «صحيحه» حديثًا عن أبي الطفيل ، عن علي - رضي الله عنه - في العلم.

وأورده ابن حبان في «الثقات»، ثم أعاد ذكره في «الضعفاء» ، وقال : « كان يشتري الكتب ، فيُحـدِّث بها ، ثم تغيَّر حفظه ، فكان يُحدِّث على التوهم ».

وقد تعقبه الحافظ في «التهذيب» بقوله :

« كأنه ترجم لغيره ، فإن هذه الصفة مفقودة في حديث معروف ».

قلت : الظاهر أنه في نفسه صدوق ، قد يُخطئ ، ولأجل ذلك ضعفه ابن معين ، وإن كان تضعيفه قد ورد مبهمًا ، والله أعلم.

# اسم الراوي: معروف بن خرّبوذ:

(٣٢٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ١٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٢١/٨) ، «تهذيب الكمال» للمري (٢٦/ ٢٦٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٢٣٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٨/ ٢٨٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٧٩١) ، «الشقات» لابن حبان (٥/ ٤٣٩)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٤٤).

٣٣٠ - [م، د، س] معقل بن عبيد الله الجزري:

صالح الحديث ، احتج به مسلم.

وقال ابن معين : «ضعيف ».

وقلت: قد اختلف فيه قول ابن معين ، فقد روى عنه الكوسج أنه قال : « ثقة » ، وفي رواية أخرى : « ليس به بأس » ، وروى معاوية بن صالح ، عنه أنه قال : « ضعيف »: « صالح الحديث » ، وقال مرة : «ثقة » ، وقال النسائي : « ليس به بأس » ، وقال في «الكنى»: « صالح » ، وأورده ابن حبان في «الشقات» ، وقال : « كان يُخطئ ، ولم يفحش خطؤه فيستحق الترك » ، وقال ابن عدي : « هو حسن الحديث ، ولم أجد في حديثه منكراً » .

قلت : هو صدوق له أوهام ، ولذا ليَّنه من لينه ، وهو في الجملة حسن الحديث ، مالم يُخالف أو ينفرد بما لا يُحتمل منه.

The same

اسم الراوي: معقل بن عبيد الله الجزرى:

<sup>(</sup>۳۳۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۷/ ۳۹۳) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۸٦/۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۸ ۲۷۸) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۰/ ۲۳۶)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۱/ ۲۹۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۷۹۷) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۹۱)، «الكامل» لابن عدي (۸/ ۲۱۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۶۲۶).

۳۳۱ – [م ، عه ] معلى بن زياد:

عن ثابت البناني.

قال ابن عدي في «الكامل» : « لا أرى برواياته بأسًا ».

□ قلت : قـد وثقـه أبو حاتم ، وهو من المـتشـددين ، ومـثل هذا التوثيق منه يُعضُ عليه بالنواجذ ، وقال البزار : "ثقة».

وأما ابن معين ، فقد روى الكوسج عنه توثيقه ، وروى ابن عدي من طريق : أحمد بن سعد بن أبي مريم ، عن ابن معين ، قوله : « ليس بشيء ، ولا يُكتب حديثه ».

قـال ابن عـدي : « هو معـدود من زهاد أهل البـصـرة ، ولا أرى برواياته بأسًا ، ولا أدري من أين قال ابن معين : لا يُكتب حديثه ».

قلت : ابن أبي مريم ليس هو في درجة الكوسج ، فلعله وهم على ابن معين في النقل ، وإلا فالراوي ثقة ، والله أعلم.

#### اسم الراوي: معلى بن زياد:

(۱۳۳۱) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٩٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٣٠) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٢٨ /٢٨٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١/ ٢٣٧)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١ / ٢٩٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٠٤) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٩٢)، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٩٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٤٨).

٣٣٢ - [ع] معلى بن منصور الرازي:

ثقة مشهور.

امتنع أحمد من الأخذ عنه للرأي وللشروط.

ت قلت: ومع امتناع أحمد عن الأخذ عنه لأجل الرأي والشروط، الآنه وثقه، فقد قال: « معلى بن منصور من كبار أصحاب أبي يوسف ومحمد، ومن ثقاتهم في النقل والرواية ».

ووثقه كذلك ابن معين ، ويعقوب بـن شيبة ، والعجلي ، وقال ابن سعد : « كان صدوقًا صاحب حديث ورأى وفقه ».

وقد روي عن أحمد أنه قال: كان يكتب الشروط، ومن كتبها لم يخل من أن يكذب »، وهذه العبارة عن أحمد لا تُعدُّ تكذيبًا له، وإنما ذكر ذلك على وجه الغالب، لا أنه قصده بعينه، وقد تقدَّم عنه توثيقه، عا يدل على أنه لم يقصد بذلك تكذيبه.

وهو ما اعتمده الحافظ في «التقريب» :

« ثقة سنني ،....، أخطأ من زعم أن أحمد رماه بالكذب ».

The the the

(۳۳۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٩٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠ / ٢٣٨) ، «تهذيب الكمال» للمري (٢٨ / ٢٩١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١٠ / ٢٣٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٩٦/١١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠٨٦) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٨٢) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٥٠).

اسم الراوي: معلى بن منصور الرازى: أبو يعلى

٣٣٣ - [ع] معمر بن راشد:

ثقة حافظ ، وله ما يُنكر.

قال أبو حاتم: « صالح الحديث ».

□ قلت : هو حافظ ثقة ثبت ، إلا أن له أوهامًا ، لا سيما لما قدم البصرة لزيارة أمه ، فإنه لم يكن معه كتبه ، فحدَّث من حفظه ، فوقع للبصريين عنه أغاليط.

وكذلك روايته عن قـتادة بن دعامة السدوسي ، فيهـا ضعف ، فإنه سمع منه وهو صغير ، فلم يحفظ الأسانيد عنه .

وكذلك حديثه عن ثابت البناني ، وعاصم بن أبي النجود ، وهشام ابن عروة مضطرب ، نصَّ على ذلك ابن معين في رواية ابن أبي خيثمة . وقد فصَّلنا الكلام على حاله في كتابنا «الأجوبة الوافرة » (ص:٦).

The same same

#### اسم الراوي: معمر بن راشد:

(۳۳۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۸۷۷)، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲۰۵/۸)، «تهديب الكمال» للمزي (۲۸/۳۰)، «تهديب التهذيب» لابن حجر (۲۰/۱۲)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۱/ ۳۰۰)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۰۹)، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۸۶)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۶/ ۲۵۶).

٣٣٤ - [خ ، م] مغيرة بن عبد الرحمن الحزامى:

عن أبي الزناد ، ثقة.

وقال ابن معين : « ليس بشيء ، وما حدَّث به بالبصرة ففيه أغاليط ».

ت قلت: قال فيه أحمد: « ما بحديثه بأس » ، وقال أبو داود: «لا بأس به » ، وقال النسائي: « ليس بالقوي » ، وقال ابن معين: « ليس بشيء ».

والظاهر أن من ليَّنه فاعتمادًا على بعض ما تفرَّد به من الحديث. قال ابن عدى : « ينفرد بأحاديث ، عامتها مستقيمة ».

فالحاصل: أنه لا ينزل عن درجة الصدوق، على أوهام وأخطاء وغرائب تقع منه.

The Sant Sant

(٣٣٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٢١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حبر (١٠/ ٢٦٦) ، «تهذيب التهذيب» للبن حجر (١٠/ ٢٦٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٣٣٠) ، «تقريب التهذيب» (٦٨٤٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١٣٣١) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦٣٤).

اسم الراوي: مغيرة بن عبدالرحمن الحزامي:

٣٣٥ [خ ، س] المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي:
 ثقة ، ضعَّفه أبو داود.

وقلت: إنما بنى أبو داود تضعيفه للمخزومي على وهم ، وذلك أن الدوري روى عن ابن معين توثيقه ، وروى الآجري ، عن أبي داود ، أنه قال : « ضعيف » ، قال الآجري : فقلت له: إن عباسًا - الدوري - حكى عن ابن معين أنه ضعف الحزامي ، ووثق المخزومي، فقال أبو داود: « غلط عباس » ، فكأنما اعتمد أبو داود على تضعيف ابن معين ، وابن معين لم يضعفه ، وإنما ضعف الحزامي ، هذا من جهة .

ومن جهة أخرى فهو جرح مبهم ، وقد قابله توثيق ابن معين ، وتخريج البخاري لحديثه ،وذكر ابن حبان له في «الثقات» ، وقد قال فيه : «كان راويًا لابن عسجلان ، ربما أخطأ » ، وهذه العبارة تدل على أن ابن حبان قد سبر حديثه ، فتعديله بعد سبره حديث الراوي مما يُعتمد.

ومغيرة بن عبد الرحمن هذا هو ابن الحارث بن عبد الله بن عياش. وحاصل الأمر : أنه ثقة ربما يهم، وحديثه ما بين الصحة والحسن، والله أعلم.

(٣٣٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٢١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٢٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٦٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٢٦٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٣٢٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٨٤٤) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٧٠٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٦٤٤) .

اسم الراوي: المغيرة بن عبدالرحمن المخزومي :

٣٣٦ [ع] المفضل بن فضالة:

قاضي مصر، ثقة.

قال ابن سعد: « منكر الحديث».

قلت: هذا القول من ابن سعد لم يوافقه عليه أحد، بل خالفه أهل العلم، فوثقوه.

قال ابن معين : « ثقة » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به » ، وقال أبو حاتم ، وابن خراش : « صدوق في الحديث » ، وقال ابن يونس : «ولي القضاء بمصر مرتين ، وكان من أهل الفضل والدين ، ثقة في الحديث ، من أهل الورع ، ذكره أحمد بن شعيب يومًا وأنا حاضر ، فأحسن الثناء عليه ، ووثقه » ، وأورده ابن حبان في ثقاته .

فلا عبرة بجرح ابن سعد له ، لا سيما مع وروده مبهمًا ومخالفة أهل العلم المعتبرين له .

اسم الراوي؛ مفضل بن فضالة :بن عبيد بن ثمامة الرعيني قاضي مصر:

<sup>(</sup>٣٣٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٥٠٥) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣١٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٤١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حبجر (١٠ / ٢٧٣) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١ / ٣٣٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حبور (رقم: ٦٨٥٨) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٨٤) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٠٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٧٠).

٣٣٧ [ خ ، عه ] مقسم :

# عن ابن عبَّاس ، صدوق فيه شيء ، وقد ضعَّفه ابن حزم.

ت قلت: قد وثقه غير واحد من أهل العلم، فقال أبو حاتم: « صالح الحديث ، لا بأس به » ، وقال أحمد بن صالح المصري : « ثقة ثبت لا شك فيه » ، وقال العجلي : « ثقة » ، وكذا قال الفسوي والدارقطني.

وأما ابن سعد ، فقال : «كان كثير الحديث ضعيفًا » ، وقال ابن حزم : « ليس بالقوي » ، وأورده البخاري في «الضعفاء».

قلت: فأما البخاري فقد استدرك المصنف عليه صنيعه في «الميزان» أنه قد أخرج لمقسم حديث الحجامة في «صحيحه» ، فكأنما ذكره في «الضعفاء» لسبب آخر غير الضبط ، وأما ابن سعد ، فلم يبن عن سبب تضعيفه له ، وابن حزم مشهور بأوهامه في الكلام على الرواة ، وقد خالفهما علماء معتمدون ، فذكروا مقسمًا بالتوثيق .

وكأن الحافظ ابن حجر لم يعتبر ما ورد فيه من جرح، فقال في «التقريب »: « صدوق ، وكان يُرسل » ، وهو أنصف الأقوال.

The The Thirt

اسم الراوي: مقسم بن بجرة مولى ابن عباس :

(٣٣٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٣٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٤١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠ / ٢٨٨) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٣٤٨) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٨٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤١٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٧٦).

٣٣٨ [ م ، عه ] مكحول الدمشقي : صدوق ، إمام ، موثوق.

لكن ضعَّفه ابن سعد.

وكان كثير الإرسال.

قال ابن خراش: «شامي صدوق، وكان يرى القدر»، وقال العجلي: «تابعي ثقة»، وقال أبو حاتم: «ما أعلم بالشام أفقه من مكحول».

وقال ابن معين : «كان قدريًا ثم رجع ».

وأما ابن سعد ، فنقل المصنف عنه في «الميزان» أنه قال : « ضعفه جماعة ».

وهذا الجرح مبهم ، فهو مردود بمقابل التعديل المعتمد ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» : « ثقة ، كثير الإرسال ، مشهور ».

THE THE THE

#### اسم الراوي: مكحول الدمشقى:

(۳۳۸) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲۱/۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۷/۸) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۰/ ۲۸۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۲۸/ ۲۸۶) ، «تقريب التهذيب» حجر (۲۸/ ۲۸۹) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۱/ ۳۵۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۸۷۰) ، «الشقات» لابن حبان (۲/۵۶) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۳۲۹)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ۱۷۷).

٣٣٩ [ ق ] منصور بن صَقير:

قال أبو حاتم : « ليس بقوي ».

ت قلت: تمام عبارة أبي حاتم: « في حديثه اضطراب ».

وقال العـقيلي: « في حديثـه بعض الوهم » ، وقال ابن حـبان : «يروي المقلوبات ، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد».

ولم أر لأحد فيه تعديلاً ، ولذا قال الحافظ في «التقريب» :

« ضعیف ».

فالأولى أن يحوَّل عن هذا الكتاب ، والله أعلم.

(٣٣٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٤٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٧٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٣٣٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حبير (١٠/ ٣٠٩)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٢٧٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حبير (رقم: ٣٠٠)، «المجروحين» لابن حبيان (٢/ ٣٨٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٨٥).

اسم الراوي : منصور بن صُقَيْر :

٣٤٠ [ م ، د] منصور بن عبد الرحمن الغدَّاني الأشل:

ثقة .

قال أبو حاتم : «لا يُحتجُّ به ».

قلت: قد وثقه ابن معين ، وأبو داود السجستاني، وقال النسائي: « ليس به بأس » ، وروى عنه شعبة ، وقال أحمد: « يُخالف في أحاديث ، إلا أنه ثقة ، ليس به بأس ».

قلت : مثله ثقة ، قد يُخطئ ، وحديثه لا ينزل عن درجة الحسن بحال ، إلا الله عن من هو أوثق ، أو انفرد بما لا يُحتمل منه ، وقد يُصحح حديثه أيضًا ، والله أعلم.

# اسم الراوي: منصور بن عبد الرحمن الغُدّاني الأشل:

(٣٤٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٤٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٧٤) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٢٨/ ٥٤٠) ، «تهذيب التهذيب لابن حجر (١١/ ٣١٠) ، «إكسمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٣٧٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٩٠٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٧٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٢١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٨٦/٤).

٣٤١ [ خ ، عه ] المنهال بن عمرو :

وثقه ابن معين وغيره.

وغمزه شعبة وغيره.

ت قلت: إنما غمزه شعبة لأنه سمع من داره صوت قراءة بالتطريب ومثل هذا لا يقدح في ضبط الرجل ، ولذا قال المصنف في «الميزان»:
« وهذا لا يوجب غمز الشيخ ».

وأما الجوزجاني فقال فيه: « سيئ المذهب » ، وهذا أيضًا لا تعلُّق له بالضبط ، ولا يقدح في ثقة الرجل .

وأما الحاكم ، فقال : «غمزه يحيى القطَّان».

قلت : قــد روى ابن المديني ، عن يحــيى القطان : تَرْكُ شــعبــة له للتطريب ، فهذا هو ما غمز به القطّان المنهال ، وقد تقدّم الجواب عنه.

وبالمقابل: فقد وثقه جماعة من أهل العلم المعتبرين.

قال ابن معين ، والنسائي ، والعجلي : « ثقة »، وقال الدارقطني : « صدوق ».

### اسم الراوي: المنهال بن عمرو:

(٣٤١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٢/٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٥٦/٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٣٥١/٣) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٥١/٨) ، «تهذيب التهذيب» حجر (١١/٣١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/٣٧٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩١٨) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٤١٢) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٤) ، «الكامل» لابن عدي (٨/١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٩٢/٤) .

وأما الإمام أحمد فقداً عليه أبا بشر ، إلا أنه لم يقدح فيه بقادح ، فمثله لا ينزل حديثه بحال عن درجة الحسن ، بل قد يُصحح ، وهو في نفسه ثقة ، وما خالف فيه من هو أولى منه فلا يُقبل منه ، والله أعلم.

0 0 0

٣٤٢ [ عه] موسى بن يعقوب الزُّمعى :

صالح الحديث.

قال النسائي: « ليس بالقوي ».

قلت : قد اختلف فیه ابن معین ، وأحمد .

قال ابن معين: «ثقة» ، ووافقه ابن القطاًن ، وقال أحمد: « لا يُعجبني» ، ووافقه ابن المديني، فقال: « ضعيف الحديث، منكر الحديث » ، والنسائي ، فقال: « ليس بالقوي » ، وقال أبو داود: « هو صالح ، روى عنه ابن مهدي ، وله مشايخ مجهولون» ، وقال ابن عدي : « لا بأس به عندي ، ولا برواياته ».

قلت: ابن عدي فيه تساهل في التوثيق، وابن معين قد يُطلق التوثيق بعنى مرتبط بالعدالة لا بالضبط، ولا يمكن غض الطرف عن تليين من ليّنه، فهو كما قال المصنف: صالح الحديث، فمتى وافق الثقات كان ذلك دليلاً على أنه قد ضبط روايته، فمثله يُكتب حديثه للاعتبار، ولا يُحتج به عند الانفراد، والله أعلم.

with the said

# اسم الراوي: موسى بن يعقوب الزَّمَعيّ :

(٣٤٢) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٩٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٦٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٢٩٨ /١٧١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٠/ ٢٠١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٤٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٨) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٤٥٨) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٤٩) ، «الضعفاء والمتسروكين» للنسائي (رقم: ٥٥٣) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٢٧).

٣٤٣ [ ت ، س ، ق ] مؤمل بن إسماعيل :

صدوق.

وقال البخارى : « منكر الحديث ».

وقلت: قد وثقه ابن معين ، وأما البخاري ، فقال: « منكر الحديث » ، وهو الأقرب ، فإنه قد أكثر من رواية المناكير عن ثقات مشايخه ، مع ما ذُكر به من السنة والاتباع.

قال الفسوي: «شيخ جليل سني ، سمعت سليمان بن حرب يُحسن الشناء عليه ، كان مشيختنا يوصون به ، إلا أن حديثه لا يُشبه حديث أصحابه ، وقد يجب على أهل العلم أن يقفوا عن حديثه ، فإنه يروي المناكير عن ثقات شيوخه ، وهذا أشد ، فلو كانت هذه المناكير عن الضعفاء لكنا نجعل له عذرًا » ، وقال أبو داود : « يهم في الشيء » ، وقال الساجي : «صدوق ، كثير الخطأ ، وله أوهام » ، ومثله عن الدارقطني ، وقال أبو زرعة : « في حديثه خطأ كثير ».

قلت : من مارس حديثه تبين له كثرة ما يُخطئ فيه ، وما ينفرد به دون الثقات الحفاظ ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات ، والله أعلم.

### اسم الراوي: مؤمل بن إسماعيل العدوي :

(٣٤٣) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٤٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٣٧٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٦ / ٢٠٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٩٠) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٨٠) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٤١٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢٨/٤).

٣٤٤- [خ، س] ميمون بن سياه: وثَقه أبو حاتم، والبخاري. وضعَّفه ابن معين.

قلت: إنما استفاد المصنف توثيق البخاري له من تخريج حديثه ، فإنه لم ينقل أحد عن البخاري أنه وثقه ، والبخاري قد يُخرِّج حديث بعض الضعفاء ، إذا وافقهم الثقات ، فلا يُعدُّ تخريج البخاري لحديث بعض الرواة توثيقًا لهم.

وميمون بن سياه قد ضعفه ابن معين في رواية الدوري ، وقال أبو داود : « ليس بذاك » ، وضعفه الفسوي ، وأما ابن حبان فذكره في «الثقات» ، وقال : « يُخطئ ويُخالف » ، ثم أعاد ذكره في «المجروحين» وقال : « ينفرد بالمناكير عن المشاهير ، لا يُحتجُّ به إذا انفرد ».

وقال الدارقطني : « يُحتجُ به ».

وتوثيق أبي حاتم له مما يُعضُّ عليه بالنواجـذ ، لأنه مـتشـدد في التعديل ، كما هو معلوم ، إلا أن جرح من جرحه يدل على أنه لا ينفك عن ضعف في ضبطه ، فمثله : صدوق يُخطئ ، ويهم .

#### اسم الراوي: ميمون بن سياه:

(۴٤٤) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٣٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٣٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠٤ / ٢٠٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٠٥) ، «الثقات» لابن حبر (١٥٨ / ٢٠٤) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٣٣٨) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ١٥٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٣٣).

٣٤٥ [ ع] نافع بن عمر الجُمحي:

قال أحمد : « ثبت ».

وقال ابن سعد : « ثقة فيه شيء » .

ت قلت: ما أبان ابن سعد - رحمه الله - عن علم هذا التليين الأخير منه ، وقد خالفه من هو به أعلم ، ممن روى عنمه من الأئمة ، وممن سبر حديثه من النقاد.

فقد روى عنه يحيى القطّان ، وابن مهدي ، وهما لا يرويان إلا عن ثقة ، بل قال ابن مهدي : « كان من أثبت الناس » ، وقال أحمد : «ثبت ثبت ، صحيح الكتاب » ، وقال : « هو في الثقات : ثقة » ، وقال أبو حاتم : « ثقة» ، قيل له : يُحتجُ بحديثه ؟ قال : « نعم » ، وقال ابن معين ، والنسائي : « ثقة ».

وقد أورد المصنف قول ابن سعد فيه في «الميزان» ثم تعقبه بقوله : « هذا نوع من العَنَت ».

قلت : هو ثقة ثبت ، صحيح الحديث ، اتفق عليه الأئمة .

0 0 0

### اسم الراوي: نافع بن عمر الجُمحي:

(٣٤٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨٦/٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨٦/٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (٨٥٠٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٠٨٠٧) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٠٨٠٧) ، «الثقات» لابن حبان (٧/٣٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٧٢) ، «ميزان الاعتبدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٤١).

٣٤٦ [ م ، عه] النعمان بن راشد الجزري:

حسن الحديث.

ضعفه ابن معين لمناكيره.

قلت : قد وافق ابن معين في هذا التضعيف جمهور الأئمة.

قال ابن المديني: ذكره يحيى القطّان فضعّفه جدًا »، وقال أحمد:
« مضطرب الحديث ، روى أحاديث مناكير »، وقال البخاري وأبو حاتم:
« في حديثه وهم كثير، وهو في الأصل: صدوق »، وقال النسائي: « ضعيف كثير الغلط » ، وفي موضع آخر: « أحاديثه مقلوبة »، وقال مرة: « صدوق فيه ضعف » ، وروي عن ابن معين توثيقه ، وهو بمعنى الصدوق الذي لا يتعمد الكذب ، لا بمعنى الضبط.

قلت: هو عمن يُكتب حديثهم ، ولا يُحتجُّ بهم انفرادًا ، صدوق في نفسه ، يُخطئ ويضطرب ، لا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات.

SWA SWA SWA

#### اسم الراوي: النعمان بن راشد الجزري:

(٣٤٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨٠ /٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨٠ /٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠ / ٤٥٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠ / ٤٥١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢ / ٥٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧١٥) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٣٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٧٦) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» (رقم: ٣٧١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٧٥٠) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٤٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤٥٥) .

٣٤٧ [ خ ، د ، ت ، ق ] نعيم بن حمَّاد :

حافظ ، وثَقه أحمد وجماعة ، واحتجَّ به البخاري ، وهو من المدلسين ، ولكن يأتي بعجائب.

قال النسائي « ليس بثقة » .

وقال أبو الفتح الأزدي: « قالوا: كان يضع الحديث ».

وكذا ذكر أبو أحمد بن عدي.

وقال أبو داود : « وعنده نحو من عشرين حديثًا لا أصل لها ».

وابن معين من أعلم الناس وابن معين ، وابن معين من أعلم الناس به ، إلا أنه ذمَّه بروايته عن غير الثقات، وبأنه يروي الشيء على التوهم ، فيُخطئ فيه ، فإنه كان يروي من حفظه ، فتفرد عن الأئمة المعروفين بأحاديث مناكير ، لا يُتابع عليها.

قال النسائي بعد أن ذكر من فضله وتقدمه في السنة والرد على أهل الأهواء: « كثر تفرده عن الأئمة المعروفين بأحاديث كثيرة ، فصار في حدً من لا يُحتجُ به » ، فهذا معنى ما نُقل عن النسائي : « ليس بثقة »

#### اسم الراوي: نعيم بن حماد:

(٣٤٧) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٠٠) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٦٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٥٥١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢/ ٦٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢١٨) ، «الشقات» لابن حبان (٩/ ٢١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٥٨٩) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٦٧).

أي أنه لا يوثق بحديثه ، لا أنه قدح في عدالته.

وأما ما نقله ابن عدي ، والأزدي من نسبته إلى الوضع ، فقد أجاب عنه الحافظ في «التهذيب» بأن شيخ ابن عدي في هذه الحكاية مجهول متهم ، فلا يُعوَّل على ما نقله في ذلك ، وأما الأزدي فقد نسب ذلك القول إلى مبهم غير مُعرَّف ، فهو في حكم المجهول ، فلا حجة فيه أيضًا لعدم معرفة قائله.

#### قال الحافظ:

« وأما نُعيم فقد ثبتت عدالته وثقته ، ولكن في حديثه أوهام معروفة ، وقد قبال فيه الدارقطني : إمام في السنة ، كشير الوهم ، وقال أبو أحمد الحاكم : ربما يُخالف في بعض حديثه ، وقد مضى أن ابن عدي تتبع ما وهم فيه ، فهذا فصل القول فيه ».

0 0 0

٣٤٨ [ خ ، م ، د ] هدبة بن خالد القيسي : وثقوه.

والعجب منه أن النسائي ضعَّفه.

ت قلت: إنما ضعفه النسائي تضعيفًا مبهمًا ، وعدَّله غيره من المعتبرين.

فقال ابن معين : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « صدوق » ، وقال ابن عدي : « لم أر له حديثًا منكرًا ، وهو كثير الحديث ، صدوق ، لا بأس به ، وقد وثقه الناس » ، وقال أبو داود : « أعلى عندنا » يعني من شيبان ، وقال مسلمة بن القاسم : « ثقة ».

فلا يُرد هذا التعديل بجرح مبهم كما هـو مقرر في قواعـد الجرح والتعديل.

ثم وجدت المصنف قد ذكر في «الميزان» أن النسائي قواً مرة أخرى في كون قد أطلق فيه الضعف في حديث بعينه أخطأ أو وهم فيه ، والله أعلم.

#### اسم الراوي : هدبة بن خالد القيسى :

(٣٤٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٧/٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩٤٨) ، «تهذيب التهذيب لابن أبي حاتم (١١٤/٤٢) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٠٠/١٥١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٢٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢٩/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حبر (رقم: ٧٢٦٩) ، «الشقات» لابن حبان (٩/ ٢٤٦) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٤٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٩٤).

٣٤٩ [ ع] هشام بن حسَّان:

ثقة.

قال شعيب بن حرب: « كان خبيثًا ، ولم يكن يحفظ ».

ت قلت : كذا ورد في «الأصل المطبوع» ، وأما في مصادر الترجمة فالنص كما يلي :

شعیب بن حرب : سمعت شعبة یقول : لو حابیت أحداً لحابیت هشام بن حسًان ، كان خشبیًا ، ولم یكن یحفظ.

قلت : قد وثقه جماعة من الأئمة ، وإنما تكلموا في روايته عن الحسن البصري ، وعطاء لأجل الإرسال.

فقال معاذ بن معاذ « كان شعبة يتقي حديث هشام ، عن عطاء » ، وكان يحيى بن سعيد كذلك يُضعف حديثه عن عطاء ، يرى أنه أخذ حديثه عن حوشب ، وقال جرير بن حازم : « قاعدت الحسن سبع سنين ، ما رأيت هشامًا عند الحسن قط ».

### اسم الراوي: هشام بن حسان القردوسى:

(٣٤٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٩٧) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٥٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٨١/٣٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٣٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٣٨/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤٨) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٢٦٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن عبي (٨/ ٥٦٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ لابن شاهين (رقم: ٢٥٧٧) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٤١٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٩٥).

وقال أحمد: « لا بأس به عندي ، وما يكاد يُنكر عليه شيء إلا وجدت غيره ، وقد رواه ، إما أيوب ، وإما عوف » ، وقال ابن معين : « لا بأس » ، وفي رواية : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « كان صدوقًا » ، وقال العجلي : « ثقة حسن الحديث » ، وقال ابن سعد ، وعثمان بن أبي شية : « ثقة ».

The The Ship

.٣٥٠ [ م ، عه ] هشام بن سعد المدني :

حسن الحديث.

ضُعُّفه النسائي وغيره.

وقال ابن معين : « كان يحيى القطَّان لا يُحدِّث عنه ».

وقال أحمد بن حنبل: « ليس هو بمحكم الحديث ».

وقال ابن عدي : « هو مع ضعفه يُكتب حديثه ».

وقال أبو عبد الله الحاكم : « ليته روى له مسلم في الشواهد ».

وقلت: الثابت تليين أهل العلم له ، فقال أحمد: «كذا وكذا ، كان يحيى بن سعيد لا يروي عنه » ، وهذا القول من أحمد: «كذا وكذا» يعني به التليين ، وقال ابن معين: «ضعيف » ، وفي رواية: «صالح وليس بمتروك الحديث »، وقال أبو حاتم: «يُكتب حديثه ولا يُحتج به »، وقال أبو زرعة: «محله الصدق ، وهو أحب لي من ابن إسحاق » ، وقال النسائي: «ضعيف » ، وقال مرة: «ليس بالقوي » ، وقال ابن المديني: «صالح ، وليس بالقوي » ، وقد أنكر عليه العلماء حديثه في

### اسم الراوي: هشام بن سعد المدني:

(۳۰۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ۲۰۰) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۲۱) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (۳۰/ ۲۰٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/ ۳۹) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۲/ ۱۶۳) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۸) ، «المضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۲۱۱) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۳۷۷) ، «الكامل» لابن عملي (۸/ ۹۰۶) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۶/ ۲۹۸) .

المواقع في رمضان.

والحاصل من أمره: أنه صدوق في نفسه ، سيئ الحفظ ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به، إلا إذا قامت قرينة تدلُّ على أنه قد حفظ حديثه ، والله أعلم.

The Sant Sant

.

٣٥١ - [ خ ، م ، س] هشام بن حجير المكى:

من شيوخ ابن جريج.

قال الحاكم: « خرَّجا له ، وقد ضعَّفه ابن معين ».

قلت : وثَّقه أحمد ، ووثقه غيرهما.

ا قلت: لم أقف على توثيق أحمد الذي ذكره المصنِّف ، بل الذي رواه ابنه عبد الله عنه أنه قال : « ليس بالقوي » ، قال عبد الله : قلت : هو ضعيف ؟ قال : « ليس هو بذاك ».

وقد روى عنه ابن عيينة ، وقال : « لم نأخذ منه إلا ما لا نجده عند غيره » ، وروى عبد الله ، عن ابن معين أنه ضعَّه جدًا ، وفي رواية الكوسج عنه : « صالح » ، وقال القطَّان : « خليق أن أدعه » ، قيل له : أضرب على حديثه ، قال : « نعم ».

ووثقه ابن سعد ، وقال الساجي : «صدوق» ، وقال العجلي : «ثقة صاحب سنة » ، وخرَّج له الشيخان.

قلت : مثله في عداد من يُحسَّن حديثهم، إذا لم يأت بما يُنكر عليه، فهو صدوق له أخطاء ، وأوهام ، والله أعلم.

#### اسم الراوي: هشام بن حجير المكي:

(۳۰۱) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ٥٣) ، «تهديب الكمال» للمزي (۳۷/ ۱۷۹) ، «تهذيب التهديب» لابن حجر (۳۱/ ۳۳) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۳۷/ ۱۳۷) ، «تقريب التهديب» لابن حجر (رقم: ۷۲۸۸) ، «الثقات» لابن حبر (رقم: ۱۵۳۱) ، «الكامل» لابن حبان (۷/ ۷۲۷) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۱۵۳۱) ، «الكامل» لابن عدي (۸/ ۲۹۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ۲۹۰).

٣٥٢ [ خ ، عه] هشام بن عمَّار:

قال أبو حاتم: « صدوق قد تغيّر ، وكان كلما لُقِّن تلقَّن ». وقال أبو داود: « وحدَّث بأربع مائة حديث لا أصل لها ».

□ قلت : هو ثقة حافظ ، وثقه جماعة من الأئمة من الذين سمعوا منه ، واعتنوا بحديثه منهم : النسائي ، فقال : « لا بأس به » ، وأبو حاتم ، فقال : « صدوق » ، وقال ابن معين ، والعجلي : « ثقة » .

وإنما وردت عليه الآفة من تغييره بأخرة ، فكان يُلقن ما يُلقَّن ، وحديثه الأول صحيح.

قال أبو حاتم: « لما كبر هشام تغيّر ، فكل ما دُفع إليه قرأه ، وكلما لُقِّن تلقَّن ، وكان قديمًا أصح ، كان يقرأ من كتابه ».

قلت : فمن هنا حدَّث بما ليس له أصل من الأحاديث دون تعمد لذلك ، ولذا كان ابن معين يقول : « حدثنا هشام بن عمار ، وليس بالكذوب ».

TANK TANK

اسم الراوي: هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة بن أبان السلمي :

<sup>(</sup>٣٥٢) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (١٩٩/٨) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (١٦٩/٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٠٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/١٥)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٥١/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٣٧) ، «الثقات» لابن حبان (٢٣/٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/٤).

٣٥٣ [ ع] همَّام بن يحيى البصري:

ثقة ، كان يحيى القطَّان لا يرضى حفظه.

وقال أبو حاتم الرازي: « ثقة ، في حفظه شيء ».

ن قلت : أما ما ورد عن يحيى القطّان ، فقد رجع عنه ، يدل على ذلك ما رواه عفان ، قال : كان يحيى بن سعيد يعترض على همام في كثير من حديثه ، فلما قدم معاذ ، نظرنا في كتبه ، فوجدناه يوافق همامًا في كثير مما كان يحيى يُنكره ، فكفّ يحيى بعد عنه.

وقد وثقـه غيـر واحد من أهل العلم ، فـقال ابن مـعين : « ثقة ، صالح » ، وقال أحمد : « همام ثبت في كل المشايخ » ، وقال : « ثقة ، وهو أثبت من أبان العطَّار في يحيى بن أبي كثير » ، وقال أبو زرعة : « لا بأس به ».

وقد روى عنه ابن مهدي ، وارتضاه ، فإنه لا يروي إلا عن ثقة ، وكان يقول : « همام عندي في الصدق مثل ابن أبي عروبة ».

قلت : قد تفرد بأشياء عن قتادة لم يُتابع عليها، ومنها ما غلط فيه ، ولذا عدَّه بعض الأئمة من الطبقة الثانية من أصحاب قتادة ، وذلك أنه كان

### اسم الراوي: همام بن يحيى البصري:

(۳۰۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ۲۳۷) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۱۰۷) ، «تهذيب التمال» للمزي (۳۰ ۲/ ۳۰) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/ ۲۷) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۲/ ۱۲0) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۳۱۹) ، «الشقات» لابن حبان (۷/ ۵۸۱) ، «الكامل» لابن عدي (۸/ ۲۶۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱۳۸۶) .

يُحدِّث من حفظه ، فربما يغلط ، فإذا حدَّث من كتابه ضبط.

قال عفان : « كان همَّام لا يكاد يرجع إلى كتابه ، ولا ينظر فيه ، وكان يُخالف ، فلا يرجع إلى كتابه ، ثم رجع بعد ، فنظر في كتبه ، فقال : يا عفَّان كنا نُخطئ كثيرًا ، فنستغفر الله تعالى ».

ولذا قال أبو حاتم: « همام أحبُّ إليَّ - أي: من أبان - ما حدَّث من كتابه ، وإذا حدَّث من حفظه فهما متقاربان في الحفظ ، والغلط ». فمثله: ثقة ، قد يهم ، وروايته من كتابه أصح ، والله أعلم.

The The The

٣٥٠- [ع] هشيم بن بشير: حافظ ثقة ، مدلس.

وهو في الزهري ليس بحجة.

وقلت: بل هو حجة في كل المشايخ ، ثبت حافظ ، كان بعض أهل العلم يقدِّمه على الثوري في الحفظ ، إلا أنه موصوف بالتدليس ، ولا يُحتج إلا بما صرَّح فيه بالسماع.

وأما ما ذكره المصنّف من أنه في الزهري ليس بحجة ، فهو اعتماد على رواية ضعيفة عند الخطيب ، قد ذكرتها في كتابي «تيسير علوم الحديث للمبتدئين» (ص: ٢٦٧) ، وبينت ما فيها من أسباب الرد ، وبينت أن هشيمًا حجة في الزهري إذا صرّح بالسماع .

The shape shape

اسم الراوي: هشيم بن بشير:

<sup>(</sup>١٥٤) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٢/٨) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١١٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٠/ ٢٧٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٥٩)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٥٦/ ١٥٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٣١٢) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٤٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤/ ٢٠٦).

-٣٥٥ [ عه] الهيثم بن حميد الغساني :

صدوق.

قال أبو داود : « قدري ثقة ».

وكان الأولى بالمصنّف أن يورد فيه جرح أبي مسهر ، حيث ضعّفه ، وقال : الأولى بالمصنّف أن يورد فيه جرح أبي مسهر ، حيث ضعّفه ، وقال : الأكان صاحب كتب ، ولم يكن من الأثبات ، ولا من أهل الحفظ ، وقد كنت أمسكت عن الحديث عنه ، استضعفته ».

قلت: وهذا جرح مبهم، وقد قابله الكثير من التعديل المعتمد، فقال أحمد: « لا أعلم إلا خيراً » ، وقال ابن معين: « لا بأس به » ، وفي رواية: « ثقة » ، وكذا وثَّقه أبو داود كما ذكر المصنِّف ، وقال النسائى: « ليس به بأس » ، وأورده ابن حبان في ثقاته.

فليس أقل من أن يكون صدوقًا ، ولا يؤثر فيه جرح أبي مسهر له لإبهامه ، وأما القدر ، فهو منسوب إليه ، ولا تعلُّق له بالضبط ، إلا إن روى ما يؤيد بدعته ، فلا تُقبل منه حينئذ.

The said said

#### اسم الراوي: الهيثم بن حميد الغساني:

(٣٥٥) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢١٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٨١٥) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٣٠ / ٣٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨/ ١٢) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٨٨/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٣٦٧) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٢٣٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٤٩)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤٤٤).

٣٥٦ [ع] ورقاء بن عمر اليشكري: ثقة ، ليّنه يحيى القطّان وحده ، وهو ثبت في أبي الزناد.

ت قلت: قد وثقه جماعة من العلماء والنقاد ، فقال أبو حاتم: «كان شعبة يُثني عليه ، وكان صالح الحديث » ، وقال وكيع: «ثقة »، وقال ابن معين: «ثقة » ، وقال أحمد: «ثقة صاحب سُنَّة » . وإنما عيب عليه أمران:

أما الأول: فهو روايت عن منصور ، فإنه ليِّن الحديث فيه ، وقال القطَّان لمعاذ بن معاذ ، سمعت حديث منصور ، فقال: نعم ، فقال له: ممن ، قال: هن منصور ، قال: « لا يُساوي شيئًا ».

وقال العقيلي : « تكلُّموا في حديثه عن منصور ».

وأما الثاني: فهو روايت التفسير ، قال: « كتاب التفسير قرأت نصفه على ابن أبي نجيح ، وقرأ علي نصفه » ، وقال أحمد: « يقولون: لم يسمع التفسير كله ، يقولون بعضه عرض » ، وقال: « يُصحّف في غير حرف » ، وكأنه يُضعّفه في التفسير.

The Think The

## اسم الراوي: ورقاء بن عمر اليشكري:

(٣٥٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٨٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٥٠) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٠/ ٤٣٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٣/١١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١٢/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٤٠٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٥٦٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ٢٠٠١) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٣٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٣٢).

٣٥٧ [ م] الوليد بن جميع:
 عن أبي الطُفيل (.....)(١)
 وقال الحاكم: « لو تركه مسلم لأجاد ».

ت قلت: قد عدَّله جماعة من أهل العلم ، فقال أحمد، وأبو داود: «ليس به بأس » ، وقال أبو حاتم: «صالح الحديث » ، وقال ابن معين ، والعجلي : « ثقة » ، وقال ابن سعد: «كان ثقة له أحاديث » ، وقال البزار : « احتملوا حديثه ، وكان فيه تشيع ».

وأما يحيى القطّان فكان لا يُحدِّث عنه إلى قبل موته ، ثم حدَّث عنه ، وذكره ابن حبان في «الثنات» ، ثم أعاد ذكره في «المجروحين» ، وقال : « ينفرد عن الأثبات بما لا يُشبه حديث الثقات ، فلما فحش ذلك منه بطل الاحتجاج به » ، وقال العقيلي : « في حديثه اضطراب ».

قلت : هو صدوق يُخطئ ويهم ، ولا يُقبل منه ما ينفرد به دون باقي الثقات الأثبات ، إذا لم يرد ما يدل على أن له أصلاً.

wer swith swith

اسم الراوي: الوليد بن عبد الله بن جميع:

(۳۵۷) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۱٤٦/۸) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۸/۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۳۱/۳۵) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۳۸/۱۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۲/۴۳۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۶۳۲) ، «الثقات» لابن حبان (۵/۲۹۲) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شماهين (رقم: ۱۶۹۹) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/۰۲۱) ، «الكامل» لابن عدي (۸/۳۵۲) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲/۳۳۷).

<sup>(</sup>١) في «الأصل»: تحريف واضح.

٣٥٨ [ م ، د ، ت ، ق] الوليد بن شجاع أبو همام السكوني: ثقة.

قال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

□ قلت : قال فيه ابن معين: « لا بأس به، ليس هو ممن يكذب»، وقال أحمد : « اكتبوا عنه » ، إلا أنه عاب عليه روايته لحديث عن ابن وهب مارواه عن ابن وهب غير الكبار ، ومثل هذا لا يقدح فيه فإنه قد وافق الثقات في روايته ، فهو شاهد على ضبطه ، له ، وليس هو ممن يُنسب إلى الكذب أو سرقة الحديث ، حتى نقول: إنه قد سرقه وحدَّث به ، وقد قال فيه أبو زرعة : « ثقة » ، وقال مسلمة بن القاسم : « لا بأس به ».

وأما أبو حاتم ، فقال : « شيخ صدوق ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به » ، وهي عبار، مشهورة عن أبي حاتم ، أطلقها في كثير من الثقات ، بل ممن احتج بهم الشيخان ، وقال العجلي : « رأيته يأخذ الحديث أخذًا رديًا » ، وما أبان عن طريقة ذلك ، وكيف كان ، حتى يُتبين به وجه الجرح وسببه ، فهو من هذه الجهة مبهم ، غير مبيَّن السبب .

والحاصل: أنه لا ينزل عن درجة الصدوق ، الذي يُحـسّن حديثه، والله أعلم.

اسم الراوي: الوليد بن شجاع أبو همام السكوني:

(٣٥٨) انظرترجمته في: «التاريخ الأوسط» للبخاري (٢/ ٢٦٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١ / ٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١ / ١٣٥) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢ / ٢٣٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٤٢ ) ، «الثقات» لابن حبان (٩ / ٢٢٧) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١٥ / ٢٥٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤ / ٣٣٩).

# ٣٥٩- [ع] الوليد بن كثير المخزومي: مولاهم، صدوق، لكنه قدري، أباضي، خرَّجا له.

قلت: قد أغفل المصنف تليين ابن سعد له ، وكان الأولى إيراده
 بدلاً من إيراد جرحه بالقدر.

قال ابن سعد : « كان له علم بالسيرة والمغازي ، وله أحاديث ، وليس بذاك ».

قلت : وهذا الجرح من قبيل الجرح المبهم ، وقد قابله توثيق أئمة النقاد المعتبرين.

فقال ابن عيينة: «كان صدوقًا ، وكنت أعرفه »، وقال عيسى بن يونس: «كان ثقة »، وقال إبراهيم بن سعد: «كان ثقة »، وقال ابن معين ، وأبو داود السجستاني: «ثقة »، وقال الساجي: «صدوق ثبت ، يُحتجُ به ».

فلا عبرة بهذا الجرح ، وأما نسبته إلى القدر والإباضية ، فلا يقدح في ضبطه ، وتوثيقه ، وإنما تعلقه بالعدالة ، ولا يضره ذلك ، مادام لا يروي ما يؤيد مذهبه ، والله أعلم.

اسم الراوي: الوليد بن كثير المخزومي ، مولاهم :

(٣٥٩) انظرترجمته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٧٣/٣١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٤٨/١١)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٤٨/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٤٥٢) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٥٤٨)، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٩٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٤٥).

٣٦٠ - [ع] الوليد بن مسلم:

ثقة ، لكنه قد دلَّس عن الضعفاء ، فلا بد أن يُصرِّح بالسماع إذا احتُجَّ به ، أما إذا قال : « عن » فليس بحجة.

ت قلت: قد وثقه الأئمة ، واحتجوا بحديثه، إلا أنه ابتلي بالتدليس ، والتسوية ، لا سيما فيما يرويه عن شيخه الأوزاعي.

قال أبو مسهر : « كان الوليد بن مسلم يُحدِّث حديث الأوزاعي عن الكذَّابين ، ثم يدلسها عنهم ».

وقال الدارقطني: «كان الوليد يُرسل ، يروي عن الأوزاعي أحاديث عند الأوزاعي عن شيوخ قد أدركهم الأوزاعي ، عن الأوزاعي ، وعن عطاء ».

فهذا من أشد ما عابوا عليه ، فإذا روى عن غير الأوزاعي لزمه التصريح بالسماع لأنه مظنة التدليس ، وإذا روى عن الأوزاعي ، فلا بد من التصريح بالسماع في طبقات السند التي تعلوه ، لأنها مظنة التسوية ، ويكفي عن ذلك أن يُصرِّح بالسماع من الأوزاعي ، ونجد له متابعًا عن الأوزاعي ، بنفس السند ، فيؤمن حينئذ من مظنة التدليس .

وقد عيب عليه أيضًا أحاديث مناكير ،كان قد اختلط عليه ما سمعه،

اسم الراوي: الوليد بن مسلم أبو العباس الدمشقي:

<sup>(</sup>۳٦٠) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٥٢) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (١٦/٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١/ ٨٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٥١/١١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٢/ ٢٥٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٤٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤٧/٤).

مما لم يسمعه، ولذا قال أحمد: «كان الوليد كثير الخطأ »، وقال: «اختلطت عليه أحاديث ما سمع وما لم يسمع ، وكانت له منكرات »، وقال: «كان رفًاعًا ».

قلت : هو ثقة إذا صرَّح بالسماع ، وإذا لم يرو ما لا يُحتمل منه سندًا أو متنًا.

0 0 0

٣٦١ - [ع] وهب بن جرير بن حازم: ثقة ، يُحتجُّ به ، وقَد ضُعِّف في شعبة.

تلت: قد وثقه أهل العلم ، والأئمة ، ورووا عنه ، واحتجوا بحديثه ، إلا أن ابن مهدي كان يقول: « ها هنا قوم يُحدِّثون عن شعبة ، ما رأيناهم عند شعبة » ، يُعرِّض بوهب بن جرير.

قال أحمد : « ما رُئي وهب بن جرير عند شعبة قط ».

قلت : قد صرَّح وهب بخلاف ذلك ، فقال :

« كتب لى أبى إلى شعبة ، فكنت أجيء ، فأسأله ».

قلت : وعدم رؤية ابن مهدي له ، لا يمنع من سماعه منه ، والله أعلم.

والظاهر أن هذا الجرح من ابن مهدي مما لا يثبت عند الحافظ ابن حجر ، ولذا لم يتعرَّض له ، فقال في «التقريب» : « ثقة ». وكذلك ، فقد احتجَّ الشيخان بحديثه عن شعبة .

(٣٦١) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٦٩) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٨/ ٢٨) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٢١/ ١٢١) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ١٦١) ، «إكـمال تهـذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٢٥٧) ، «تقـريب التـهـذيب» لابن حجر (رقم: ٧٧٧) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٢٢٨) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٣٤٢) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٥٠).

اسم الراوي؛ وهب بن جرير بن حازم:

٣٦٢ - [خ، م] وهب بن منبه:

ثقة مشهور ، ضعَّفه أبو حفص الفلاَّس وحده.

□ قلت : قد وثقه أبو زرعـة ، والنسائي ، والعجلي ، وجـماعة ، وأورده ابن حبان في «ثقاته».

ونُقل عن الفلاس تضعيفه مبهمًا غير مبيَّن السبب ، فلعله بسبب مذهبه ، فإنه كان يلج في القدر ، وصنَّف فيه كتابًا، إلا أنه عاد ، وتاب ، وقال : « كنت أقول بالقدر ، حتى قرأت بضعة وسبعين كتابًا من كتب الأنبياء ، في كلها : من جعل إلى نفسه شيئًا من المشيئة فقد كفر ، فتركت قولى ».

قلت: فإن لم يكن مستند تضعيف الفلاَّس له مذهبه ، فلا عبرة بجرحه ، لأنه بمقابل التعديل المعتمد ، والتعديل مقدَّم على الجرح المبهم. وهو ثقة إمام ، والله أعلم.

The The State

#### اسم الراوي: وهب بن منبه:

(٣٦٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ١٦٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٢٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١) / ١٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ١٦٦)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٢٦٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٤٨٥) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٤٨٧) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣٤٧)، «المجروحين»، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣٥٢).

٣٦٣ - [م، عه] يحيى بن الجزار:

عن على.

وُثِّق ، قال الحاكم : « كان يغلو في التشيُّع ».

ت قلت: قد وثقه الأئمة كأبي زرعة ، والنسائي ، وأبي حاتم ، وابن سعد ، والعجلي ، إلا أنهم نسبوه إلى الغلو في التشيع.

وقد اختلف في روايته عن علي - رضي الله عنه - فلم يُشبت له الإمام أحمد سماعه منه ، وأما شعبة ، فقال : « لم يسمع يحيى بن الجزار من على إلا ثلاثة أحاديث ».

والتشيع مذهب رديء ، لا سيما الغلو فيه ، فإنه أُخي الترفض ، إن لم يكن هو هو ، ورواية من نُسب إليه مقبولة إذا كان الراوي ثقة، صدوقًا ، وكانت روايته لا تؤيد بدعته ، وهذا تقدَّم ذكره مرارًا ، فيحيى بن الجزار شيعى ثقة إن شاء الله تعالى.

(٣٦٣) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٦٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١٣٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن أبي حاتم (١٩٣/١١) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (٣١/ ٢٥١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١٩/ ١٩١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٩٣/١٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٥١) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٥٥٥) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ٣١) ، «الكامل» لابن عدي (٩/ ٨٩) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٦٧).

اسم الراوي: يحيى بن الجزار:

٣٦٤ - [خ ، م ] يحيى بن حمزة قاضي دمشق: وثوً.

وقال ابن معين : « صدوق ».

قلت : كذا ورد في «الأصل المطبوع » ، والذي في «الميزان» :
 « وقال أبو حاتم : صدوق ».

فالظاهر أن المصنف قد ذكره هنا لأن وصف الصدوق عند ابن أبي حاتم مقتضاه كتابة حديث الراوي للاعتبار ، لا للاحتجاج.

والجواب عن ذلك: إن ابن أبي حاتم معروف بالتشدد ، وهذا الوصف منه نوع تعديل ، لا تجريح ، وقد وثقه جماعة كبيرة من أهل العلم ، منهم : ابن معين ، ودحيم ، وأبو داود ، والنسائي ، والفسوي ، والعجلي ، ويعقوب بن شيبة ، وقال أحمد : « ليس به بأس ».

فلا يُدفع القول بثقته بحال ، والله أعلم.

The total

## **اسم الراوي:** يحيى بن حمزة قاضي دمشق:

(٣٦٤) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٦٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٣٦/٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حبر (١٣/ ١٣٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٢٠٠)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٢٩٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٥٣١) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ٢١٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٦٩).

٣٦٥ - [خ] يحيى بن أبي زكريا الغساني الواسطي:

عن هشام بن عروة.

ضعَّفه أبو داود.

وقلت: قد خرَّج له البخاري حديثًا واحدًا متابعة ، فكأنه لم يحتج به انفرادًا ، فقد ضعفه أبو داود ، وسئل عنه ابن معين ، فقال : « لا أدري » ، وقال أبو حاتم : « ليس بالمشهور » ، وقال ابن حبان : « لا تجوز الرواية عنه لما أكثر من مخالفة الثقات في روايته عن الأثبات ».

فالحاصل: أنه - كما قال الحافظ في «التقريب» - ضعيف الحديث، اجتمعت كلمة الحفاًظ على ضعفه.

The Tark

(٣٦٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٧٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٤٦/٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣١٤/١١)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١١/١١)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٢٠٩)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٥٥٠) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٤٧٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٧٦)، «لسان الميزان» لابن حجر (٣٤٣).

اسم الراوي: يحيى بن أبي زكريا الغسّاني الواسطي :

٣٦٦ - [ع] يحيى بن سليم الطائفي:

وثُّقه غير واحد.

وقال النسائي : « ليس بقوي ».

قلت: لا ينفك عن ضعف ما ، فإن من وثقه من الأئمة حكموا
 فيه بإجمال ، وليَّنه جماعة بجرح مفسَّر.

قال أحمد: « أتيته فكتبت عنه شيئًا ، فرأيته يخلط في الأحاديث ، فتركته ، وفيه شيء » ، وقال الساجي : « صدوق يسهم في الحديث ، وأخطأ في أحاديث رواها عبيد الله بن عمر » ، وقال الفسوي : « رجل صالح ، وكتابه لا بأس به ، وإذا حدَّث من كتابه فحديثه حسن ، وإذا حدَّث من كتابه فحديثه حسن ، وإذا حدَّث حن كنابه فحديثه حسن ، وإذا مدَّث حفظًا فتعرف وتُنكر » ، وقال النسائي : « ليس به بأس ، وهو منكر الحديث عن عبيد الله بن عمر » ، وليَّنه آخرون.

وأما ابن معين ، فقال : « ثقة » ، وقال أبو حاتم : « شيخ صالح، محله الصدق ، ولم يكن بالحافظ ، يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به » ، وقال ابن سعد : « كان ثقة كثير الحديث ».

### اسم الراوي: يحيى بن سليم الطائفي:

(٣٦٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٧٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٢٥٦) ، «تهذيب الكمال» للمسزي (٣١ / ٣٦٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٢٢٦) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١ / ٣٢٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٥٦) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٦٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٩٥١) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٣٣) ، «الكامل» لابن عدي (٩/ ٢٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٨٣).

قلت : هو في نفسه صدوق ، إلا أنه يُخطئ ويهم ، لا سيما فيما رواه عن عبيد الله بن عمر العمري ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه الثقات ، ولا بأس بروايته عن عبد الله بن عثمان بن خثيم ، فقد قال أحمد : «كان قد أتقن حديث ابن خثيم ».

0 0 0

٣٦٧ - [خ، م] يحيى بن صالح الوُحَّاظي: ثقة في نفسه، تُكُلِّم فيه لرأيه.

□ قلت : قد وثقه ابن معين ، وهو ممن سمع منه ، وروى عنه ، وقال أبو حاتم : « صدوق » ، وكذا وثّقه ابن عدي ، وأورده ابن حبان في «ثقاته».

وتكلَّم فيه أحمد لأجل دخوله في الرأي ، ولأنه بلغه عنه كلام يدل على تجهمه ، أنه قال : « لو ترك أصحاب الحديث عشرة أحاديث ، يعني هذه التي في الرؤية ».

قال الإمام أحمد : « كأنه نزع إلى رأي جهم ».

ووثقه الخليلي في «الإرشاد» ، وذكر لـه حديثًا رواه عن مالك أخطأ فيه، وقال أبو أحمد الحاكم : « ليس بالحافظ عندهم ».

قلت : لم يقدح أحد في حفظه وضبطه ، فهذا القول مبني على الإبهام ، فلا عبرة به بمقابل التعديل الوارد فيه.

وهو ثقة صحيح الحديث ، والله أعلم.

THE THE TWO

(٣٦٧) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٨٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١٥٨) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٥/ ٢٢٩) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (٢١/ ٢٢٩) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢/ ٣٢٦) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٥٦٨) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٢٦٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٣٨٦/٤).

اسم الراوي: يحيى بن صالح الوحاظيُّ:

# ٣٦٨ - [خ، م] يحيى بن عبَّاد الضبعي: عن شعبة، ثقة، ضعَّفه زكريا.

ت قلت : اختلفت فيه كلمة النقاد، فقال ابن معين: «لم يكن بذاك، قد سمع، وكان صدوقًا، وقد أتيناه، فأخرج كتابًا، فإذا هو لا يُحسن يقرأ».

قلت : هذا ليس بدليلٍ على جرحه ، فإذا كان يحفظ حديثه ، وكتابه مضبوط ، فهو ثقة وإن كان أميًا لا يُحسن القراءة.

وأما الساجي ، فقال : « بصري ضعيف ، حدَّث عنه أهل بغداد ، ولم يُحدِّث عنه أحد من أصحابنا بالبصرة » .

قلت : هذا جرح مبهم ، وبمقابله تعديل معتبر يأتي ذكره.

وأما أحمد ، فقال : « أول ما رأيته في مجلس أسباط ، كيِّس يُذاكر الحديث » ، قيل له : ما حاله ؟ قال : « لا أعلم عليه حجة » .

وقال أبو حاتم: « ليس به بأس » ، وقال الدارقطني: « يُحتجُّ به » ، وقال الخطيب البغدادي : « أحاديثه مستقيمة ، لا نعلمه روى منكرًا ».

قلت : قد احتج به الشيخان ، فمثله لا ينزل عن درجة الصدوق الذي يُحسن حديثه ، ولربما صُحِّح إذا وافق الثقات ، فإن روى ما لا يُحتمل منه كان منكراً مردوداً ، والله أعلم.

The the time

(٣٦٨) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٩٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (١٧٣/٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٢٣٥) ، «تهذيب الكمال» لمغلطاي (١١/ ٣٣٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٥٥٧) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٢٥٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٨٧).

اسم الراوي؛ يحيى بن عبَّاد الضبعيّ :

٣٦٩ - [خ، م] يحيى بن عبد الله بن بكير:

ثقة ، ضعَّفه النسائي.

وقال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

وقال الدارقطني : « عندي ما به بأس ».

□ قلت : قد ضعفه غير واحد من أهل العلم ، فقال النسائي : «ضعيف » ، وفي موضع آخر : « ليس بثقة » ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُ به ».

ووثقه الخليلي ، وقال : « تفرد عن مالك بأحاديث ».

وقال ابن عدي : « كان جار الليث بن سعد، وهو أثبت الناس فيه».

وقال البخاري : « ما روى ابن بكير عن أهل الحجاز فأنا أتقيه ».

قال الحافظ ابن حجر في «هدى السارى » (ص: ٤٧٥):

« هذا يدلك على أنه ينتقي حديث شيوخه ، ولهذا ما أخرج عنه عن مالك سوى خمسة أحاديث مشهورة متابعة ، ومعظم ما أخرج عنه : عن الليث ».

قلت : قد تُكُلِّم في سماعه «المـوطأ» من مالك ، فإنه كـان بعرض

## اسم الراوي: يحيى بن عبدالله بن بكير:

(٣٦٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٢٨٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١٦٥) ، «تهديب التهذيب» لابن حجر (١٦/ ٢٣٧) ، «تهديب التهذيب» لابن حجر (٢٣/ ٢٣٧) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٢/ ٣٣٣) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٣٠) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ٢٦٢) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٤١)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٣٩١).

حبيب كاتب الليث ، وكان شر عرض، كان يقرأ على مالك خطوط الناس ، ويُصفِّح ورقتين وثلاثة ، ذكره ابن معين ، وقال : « ليس بشيء ».

فحاصل أمره: أن روايته عن الليث بن سعد لا بأس بها، يُحتجُّ بها، وأما في غيرها ففيه ضعف، يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به، والله أعلم.

The same same

٣٧٠ - [ ق ] يحيى بن عثمان بن صالح السهمى:

صدوق.

قال ابن أبي حاتم : « تُكُلِّم فيه ».

ت قلت: قد أبان مسلمة بن القاسم عن سبب كلام أهل العلم فيه ، فقال: « كان صاحب وراقة ، يُحدِّث من غير كتبه ، فطُعن فيه لأجل ذلك ».

وقال ابن يونس : « كان حافظًا للحديث ».

قلت : لا يتنافى الحفظ مع ما جُرِّح به ، فقد يكون حافظًا ، فيُجرح بما جُرح به السهمى ، وقد يوصف الراوي بالحفظ ، وبقلة الضبط .

والظاهر أنه حدَّث من كتب غيره إما بالعنعنة ، إذ لو صرَّح بالسماع فيما لم يسمعه لكان موصوفًا بالكذب وبسرقة الحديث ، أو لعله حدَّث من هذه الكتب ما وقع له سماعه كما كان يفعل أبو سفيان الإسكاف ، وهو ثقة ، إلا أنه حدَّث من كتاب اليشكري عن جابر ، ما وقع له سماعه من جابر ، والله أعلم.

## اسم الراوي: يحيى بن عثمان بن صالح السهمي:

(۳۷۰) انظر قرح مته في: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۱۷۰) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۳۱/ ٤٦٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۰۷/۱۱) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۳۲/ ۳۶۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۲۰۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۳۹٦/٤).

٣٧١ - [ م ] يحيئ بن عيسى الرملي:

صويلح ، ضعفه ابن معين ، وقال النسائي : « ليس بالقوي ». خرَّج له مسلم في الشواهد لا في الأصول.

ت قلت: قد ضعفه ابن معين ، فقال في رواية الدوري: « ليس بشيء » ، وقال في رواية ابن أبي مريم: « لا يُكتب حديثه » ، وقال النسائي: « ليس بالقوي » ، وقال مسلمة: « لا بأس به ، وفيه ضعف»، وقال ابن عدي: « عامة ما يرويه لا يُتابع عليه ».

وأما الإمام أحمد ، فأحسن فيه القول ، وقال :

« ما أقرب حديثه ».

قلت : جرح ابن عدي ورد مفسرًا ، وهو ممن يتتبع مرويات الراوي، فمثله صالح الحديث ، يُكتب حديثه فإذا وافق الثقات قُبل منه ، وإلا كان حديثه منكرًا مردودًا ، ولا يُحتجُّ بحديثه انفرادًا ، والله أعلم.

The sum sum

## اسم الراوي: يحيى بن عيسى الرملي :

(۳۷۱) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ۲۹٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۱۷۸) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۳۱/ ۸۸۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/ ۲۱۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲۱/ ۳۵۳) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۱۰) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ۳۳) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۲۲) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۲۷۹) ، «الكامل» لابن عدي (۹/ ۲۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۱/ ٤).

٣٧٢ - [ م ، س ] يحيى بن محمد بن قيس أبو زكير:

صدوق.

وقال ابن حبان : « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت : هو صالح الحديث ، يُكتب حـديثه ، ولا يُحتجُّ به ، وله مناكير .

قال ابن معين : « ضعيف » ، وقال الفلاّس : « ليس بمتروك » ، وقال العقيلي : « لا يُتابع على حديثه ».

قلت: ذلك لمناكير وقعت له ، فقد قال أبو زرعة: « أحاديثه متقاربة ، إلا حديثين » ، وقال ابن عدي - بعد أن أورد أربعة أحاديث من مناكيره - : « عامة أحاديثه مستقيمة ، إلا هذه الأحاديث ».

ولذا قال الساجي : « صدوق يهم ، وفي حديثه لين » ، وقال الخليلي : « شيخ صالح »، وكأنه لأجل ذلك لم يخرِّج له مسلم احتجاجًا، وإنما خرَّج له متابعة.

اسم الراوي: يحيى بن محمد بن قيس:

(۳۷۲) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/ ۳۰٪) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۱۸٤) ، «تهذيب الكمال» للمرزي (۳۱/ ۵۲٪) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۱/ ۲۷٪) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۲/ ۳۳) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۲۳۷) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ۲۷٪) ، «الكامل» لابن عدي (۹/ ۲۰٪) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۶/ ۲۰٪) .

٣٧٣ - [ع] يحيى بن واضح أبو تميلة:

وثُقوه.

وقد ليَّنه البخاري.

ت قلت : كذا قال المصنّف هنا ، ورجع في «الميــزان» ، فقال : « لم أر له في الضعفاء للبخاري ذكرًا ».

فكأنه سقط من النسخة التي اطلع عليها ، أو يكون البخاري قد ذكره في مصنف آخر غير الذي اطَّلع عليه الذهبي ، وإلا فإن ذكر البخاري له في «الضعفاء» ثابت ، فقد نقل ابن أبي حاتم ، عن أبيه أنه قال : « ثقة » أدخله البخاري في الضعفاء ، فسمعت أبي يقول : « يحوَّل من هنا ».

ويحيى بن واضح قد وثقه الأئمة ، فقال أحمد: « ليس به بأس » ، ثم قال : « أرجو إن شاء الله تعالى أن لا يكون به بأس ، كتبنا عنه على باب هشيم » ، وقال ابن معين ، والنسائي: « ليس به بأس » ، وفي رواية عن ابن معين ، والنسائي في موضع آخر ، وابن سعد ، وصالح جزرة : « ثقة » .

## اسم الراوي: يحيى بن واضح أبو تميلة:

(٣٧٣) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٩٠٩) ، «الجرح والمتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ١٩٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٢ / ٢٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١ / ٣٩٤) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١ / ٣٧٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٦٣) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ١٠١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٨٨) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤١٣/٤).

ومما يقوي ما ذهب إليه المصنف أن البخاري قد خرَّج له في «الصحيح» فيبعد أن يكون قد أورده في «الضعفاء» إلا على وجه خاص ، كأنه يضعفه في رواية بعينها ، وعلى كل الأحوال ، فهو ثقة صحيح الحديث ، يُحتجُ بحديثه ، والله أعلم.

The same

٣٧٤ - [ م ، عه ] يحيى بن يمان العجلى:

صالح الحديث.

قال النسائي : « ليس بالقوي » ، وقال ابن سعد : « يغلط ».

قلت: من ذكره بالتوثيق فإنما عنى به العدالة ، وإلا فقد تكلَّموا
 فى حفظه ، وكثرة غلطه.

قال الساجي : « ضعفه أحمد، وقال : حدّث عن الثوري بعجائب »، وفي رواية عن أحمد : « ليس بحجة» ، وقال ابن معين : « ليس بثبت ، لم يكن يُبالي أي شيء حددّث ، كان يتوهم الحديث » ، وأما ماروي عن ابن معين أنه قال : « ليس به بأس » ، وقوله : « أرجو أن يكون صدوقًا » فهذا معناه أنه لا يتعمّد الكذب ، وإلا فالجرح فيه زيادة علم ، وقد قال وكيع فيه : « هذه الأحاديث التي يُحدّث بها يحيى بن يمان ليست من أحاديث الثوري » ، وقال ابن المديني : « كان فلج ، فتغيّر حفظه » ، وقال يعقوب بن شيبة : « كان صدوقًا كشير الحديث ، وإنما أنكر عليه أصحابنا كثرة الغلط ، وليس بحجة إذا خولف ، وهو من متقدمي

## اسم الراوي: يحيى بن يمان العجلي :

(٣٧٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٣١٣) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٩/ ١٩٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٢/ ٥٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٠٦/ ١١) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣١/ ٣٩٢) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٠٦) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٠٦) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٣٣٢) ، «الكامل» لابن عدي (٩/ ٩١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٦) .

أصحاب سفيان في الكثرة عنه » ، وقال أبو داود السجستاني : « يُخطئ في الأحاديث ويقلبها » ، وقال النسائي : « ليس بالقوي ».

قلت : هو ليِّن الحديث ، لا سيما فيما يرويه عن الثوري ، فإنه من المكثرين عنه ، إلا أنه ليس من أصحاب الطبقة الأولى في الضبط لحديثه وإتقانه له.

0 0 0

٣٧٥ - [ع] يزيد بن إبراهيم التستري:

ثقة.

قال ابن معين : « ليس هو في قتادة بذاك »، وقال القطَّان : « ليس بذاك ».

ت قلت: قد اجتمع الأئمة على توثيقه ، إلا في روايته عن قتادة ، فإنه قد روى عن قتادة ، عن أنس أحاديث أنكرت عليه ، ومن ثم فهو ثقة إلا فيما يرويه عن قتادة ، فمتى وافق الطبقة الأولى من أصحاب قتادة ، فلا شيء ، وحديثه عنه صحيح ، ومتى خالفهم ، أو انفرد عنهم بما لم يشاركوه فيه ، كان هذا قادحًا فيما يرويه .

قال وكيع: « ثقة ثقة » ، وقال أحمد: « ثقة » ، وكذلك وثقه ابن معين، وأبو زرعة، والنسائي، وأبو حاتم، وقال ابن سعد: « كان ثقة ثبتًا ». وقال ابن المديني: « ثبت في الحسن وابن سيرين ».

وأما القطَّان ، فقال : « عن قتادة ليس بذاك » ، وقال ابن عدي : «وليزيد أحاديث مستقيمة عن كل من يروي عنه ، وإنما أُنكرت أحاديث رواها عن قتادة ، عن أنس ، وهو ممن يُكتب حديثه ، ولا بأس به ، وأرجو أن يكون صدوقًا ».

## اسم الراوي: يزيد بن إبراهيم التستري:

(٣٧٥) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٣١٨) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٢٥٢/٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٢/ ٧٧) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٦/١)، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٦٣١) «الثقات» لابن حبان (٧/ ٦٣١) «تاريخ أسماء الشقات» لابسن شاهين (رقم: ١٥٦٣) ، «الكامل» لابن عدي (٩/ ١٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ١٨٤).

٣٧٦ - [ع] يزيد بن عبد الله بن قسيط المدنى:

صدوق.

قال أبو حاتم: « ليس بقوي ».

وقال النسائي: « ثقة » ، وقال ابن عدي: « ليس به بأس » ، وقال النسائي: « ثقة » ، وقال ابن عدي: « مشهور عندهم ، وهو صالح في الروايات » ، وقال ابن إسحاق: « ثقة ، وكان ممن يستعان به في الأعمال لأمانته وفقهه » ، وأورده ابن حبان في «ثقاته» ، وقال: «ربما أخطأ».

وأما أبو حاتم ، فقال : « ليس بالقوي ، لأن مالكًا لم يرضه ».

قلت: قد نقل عن عبد الرزاق ، أنه قال لمالك: مالك لا تحدّنني بحديث ابن المسيب ، عن عمر ، وعشمان في المعاطاة ، فقال: العمل عندنا على خلافه ، والرجل ليس هناك ، يعني يزيد بن عبد الله بن قسيط.

فكأنما فهم أبو حاتم من هذه الحكاية تليين مالك له .

وقد أجاب عنه ابن عبد البر في «الاستذكار» ، فقال :

(٣٧٦) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٣٤٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٧٣/٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٢/ ١٧٧)، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٧٤١) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٧٧٤١) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٣٤٥) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٥٥٧) ، «الكامل» لابن عدي (٩/ ١٣١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٣٠).

اسم الراوي: يزيد بن عبدالله بن قسيط المدني:

" كلام أبي حاتم بأن قول عبد الرزاق أن مراد مالك بقوله: "والرجل ليس هناك " يعني به يزيد بن قسيط غلط من عبد الرزاق ، لظنه أن مالكًا سمعه منه ، وإنما سمعه مالك منه بواسطة رجل لم يسمه كما رواه الحارث بن مسكين ، عن ابن القاسم ، عن مالك ، عمن حدَّثه عن يزيد بن عبد الله بن قسيط ، فإنما أراد مالك الرجل الذي كتم اسمه ".

قلت : وبهذا يتبين ضعف مستند التجريح عند أبي حاتم ، وعليه فإن يزيد ثقة ، لا يضره جرح أبي حاتم الرازي ، والله أعلم.

۳۷۷ - [م، عه] يزيد بن كيسان:

عن أبي حازم الأشجعي.

قال أبو حاتم : « لا يُحتجُّ به ».

وليَّنه يحيى القطَّان قليلاً.

وقال غير واحد: « ثقة ».

ت قلت: قد وثقه أحمد ، وابن معين ، والنسائي ، والدارقطني. والا أن فيه بعض اللين ، بما لا يُخرجه عن حدد الاحتجاج في عامة حديثه .

يدلُّ على ذلك قول القطَّان فيه - وهو من الرواة عنه - : "صالح ، وسط ، ليس هو ممن يُعتمد عليه " ، وقال أبو حاتم الرازي : " يُكتب حديثه ، محله الصدق ، صالح الحديث " ، قيل له : يُحتجُ بحديثه ؟ قال : " بعض ما يأتي به صحيح ، وبعض لا ، يُحوَّل من كتاب الضعفاء ".

وأورده ابن حبان في «الثقات» ، وقال :

« كان يُخطئ ويُخالف ، لم يفحش خطؤه حتى يُعدل به عن سبيل

### اسم الراوي؛ يزيد بن كيسان اليشكري:

(۳۷۷) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ٣٥٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ٢٨٥) ، «تهديب الكمال» للمرزي (۳۲/ ۲۳۰) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۲۱) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ۷۲۲) ، «الثقات» لابن عدي (۲۸۸۲) ، «تاريخ أسماء الثقمات» لابن شاهين (رقم: ١٥٦٠) ) ، «الكامل» لابن عدي (۹/ ۲۷۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٣٨).

العدول ، ولا أتى من الخلاف بما يُنكره القلب ، فهو مقبول الرواية ، إلا ما يُعلم أنه أخطأ فيه فيُترك خطؤه كما يُترك خطأ غيره من الثقات ».

قلت : هذا أنصف الأقوال فيه ، فهو ثقة له أخطاء ، ولا يُحتجُّ بما عُلم فيه خطؤه ، وإنما يُحتجُّ بما وافق فيه الثقات ، وبما احتُمل منه.

31/4g 31/4g 31/4g

٣٧٨ - [خ، م، س] يسير بن جابر:

صاحب أويس ، صدوق.

قال ابن حزم: « ليس بالقوي ».

ت قلت : قد وثقه ابن حبان ، والعـجلي ، وقال ابن سعد : « كان ثقة » ، واحتج به البخاري ومسلم.

وأما ابن حزم ، فقال : « ليس بالقوى ».

قلت: هذا جرح مبهم من جهة ، ويقابله تعديل معتمد ، ومن جهة أخرى فإن ابن حزم فيه تعنت، وله أوهام معروفة في الكلام على الحديث ، والرواة ، فليس أقل من أن يكون هذا الراوي -كما قال المصنف- صدوقًا ، وعدَّه بعضهم في الصحابة ، وله إدراك ، وإنما الاختلاف في ثبوت الرؤية، والله أعلم.

South South South

اسم الراوي: يسير بن جابر:

<sup>(</sup>۳۷۸) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ۲۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳۰۸/۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۰۸/۱۱) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۸۰۸) ، «الثقات» لابن حبان (۵/ ۷۵۷) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۶/۷۶).

٣٧٩ - [ ق] يعقوب بن حميد بن كاسب المدنى:

البخاري : ثنا يعقوب ، ثنا إبراهيم بن سعد.

وعن القطَّان أن فيه لين ، وله ما يُنكر ، وقال أبو حاتم : « ضعيف».

ت قلت: اختلف في رواية البخاري عنه في «الصحيح» هل تثبت؟ فإنه قد ورد ذكره غير منسوب ، وعلى أي وجه كان الجواب ، فإنه قد ورد عن البخاري أنه صالح الحديث ، قال البخاري : « لم يزل خيرًا ، في الأصل صدوق ».

ووثقه ابن معين في رواية مضر بن محمد عنه ، وفي رواية الدوري، قال : « ليس بثقة » ، قيل له : من أين قلت ذاك ؟ ، قال : « لأنه محدود » ، قيل : أليس هو في سماعه ثقة ؟ قال : « بلى ».

فدلَّ على أن جرحه له متعلِّق بغير الضبط .

ولكن ورد من وجه آخر ما يدل على الكلام في عدالته ، فقد قال عباس العنبري : « يوصل الحديث » ، وقال أبو أيوب السختياني : « رأينا

(٣٧٩) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٤٠١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٠٦/٨) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمنزي (٣١٨/٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٨١٥) ، «الشقات» لابن حجر (رقم: ٢٠٥٠) ، «الشقات» لابن حبان (٩/ ٢٨٥) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٣٣) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٢١٦) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٧١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٥٠٠) .

اسم الراوي: يعقوب بن حُميد بن كاسب المدني :

في مسنده أحاديث أنكرناها ، فطالبناه بالأصول ، فدافعنا ، ثم أخرجها بعد ، فوجدنا الأحاديث في الأصول مغيَّرة بخط طري ، كانت مراسيل ، فأسندها ».

قلت : إن كان ذلك عن تعمد ، فهو مما يقدح في عدالته ، ولا شك ، وإن كان عن جهل ، فالأمر أخف.

وقال النسائي : « ليس بشقة » ، وقال ابن عدي : « لا بأس به وبرواياته ، وهو كثير الحديث ، كثير الغرائب ».

قلت : في النفس منه شيء ، ومن تكلَّم فيه تكلَّم بجرح مفسَّر ، والله أعلم.

THE THE THE

٣٨٠ - [ عه ] يعقوب بن عبد الله القمى:

صالح الحديث.

قال الدارقطني: « ليس بالقوي ».

□ قلت : لم يُبن الدارقطني عن سبب تليينه ، وقد قابل جرحه تعديل معتمد.

فقد قال النسائي: « ليس به بأس »، وقال الطبراني: « كان ثقة »، وروى عنه ابن مهدي ، وهو لا يروي إلا عن ثقة عنده ، وقال محمد بن حميد: « دخلت بعداد ، فاستقبلني أحمد ، وابن معين ، فسألاني عن أحاديث يعقوب القمى ».

قلت : فمثله لا ينزل عن درجة الصدوق ، والله أعلم.

The The The

اسم الراوي: يعقوب بن عبدالله القُمِّي:

<sup>(</sup>۳۸۰) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ۳۹۱) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/ ۲۰۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن للمرزي (۳۲/ ۳٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۸۲۷) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رادم: ۷۸۲۷) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۵۰) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ۲۵۲).

٣٨١ - [ع] يعلى بن عبيد الطنافسي:

ثقة.

## وضعُّه ابن معين في سفيان.

قلت: قال فيه أحمد: «كان صحيح الحديث ، وكان صالحًا في نفسه » ، وقال ابن معين - في رواية الكوسج - : «ثقة» ، وفي رواية الدارمي ، قال : «ضعيف في سفيان ، ثقة في غيره » ، وقال أبو حاتم : «كان صدوق ، وهو أثبت أولاد أبيه في الحديث » ، وقال ابن سعد : «كان ثقة كثير الحديث » ، وكذا وثقه الدارقطني .

فالحاصل : أنه ثقة ، إلا في روايت عن سفيان ، فلا يُحتج إلا بما وافق فيه أصحاب سفيان ، والله أعلم.

The Things The

### اسم الراوي: يعلى بن عبيد الطنافسي:

(۳۸۱) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۸/ ٤١٩) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۴/ ٤٠٩) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۳۸ و ۳۸۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲/ ۲۰۱۱) ، «الثقات» لابن حبان (رقم: ٤٠٨٧) ، «الثقات» لابن حبان (۷۸ وقم: ١٦٣٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ (۱۳۷۶) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٣٤) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٥٨).

٣٨٢ - [ خ ، م ] يوسف بن يزيد أبو معشّر البراء:

صدوق.

ضعَّفه ابن معين بدون حجة.

وقلت: لم ينفرد ابن معين بتضعيفه ، بل لينه غيره ، فقال أبو داود: «ليس بذاك » ، وأما أبو حاتم ، فقال فيه: «يكتب حديثه » ، وهذا الحكم منه مجمل ، فقد يُطلقه على من يُكتب حديثه لأجل الاعتبار، وقد يُريد به كتابة حديثه لأجل الاحتجاج، ومتى طرأ الاحتمال، فقد بطل الاستدلال ، وأما المقدِّمي فقال : «كان ثقة » ، وقد خرَّج له الشيخان ، فهذا مما يُقوي أمره ، ومثله لا ينزل حديثه عن درجة الحسن ، إلا أن يروي ما يُعلم خطؤه فيه ، أو ما يخالف فيه من هو أولى منه ، أو ما ينفرد به مما لا يُحتمل من مثله .

THE THE THE

## اسم الراوي: يوسف بن يزيد أبو معشر البراء:

(٣٨٢) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٣٨٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٣٣٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٤٢٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٤٨٨٧) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٦٣٧) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٧٥).

٣٨٣ - [م] يونس بن بكير:

صدوق.

قال ابن معين : « مرجئ يتبع السلطان ».

ل قلت : هذا القول الذي نسبه ابن معين ، إنما هو قول الساجي ، وأما ابن معين ، فقال فيه : « ثقة » ، وفي رواية : « كان صدوقًا ».

وقد ليَّنه أبو داود بتليين مفسَّر ، قال : « ليس هو عندي بحجة ، كان يأخذ ابن إسحاق فيوصله بالأحاديث » ، وكأنه لأجل ذلك قال فيه النسائي : « ليس بالقوي » .

وقال أبو حاتم: « محله الصدق »، وقال ابن نمير: « ثقة رضي » ، وقال الساجي: « كان ابن المديني لا يُحدِّث عنه ، وهو عندهم من أهل الصدق » ، وأما أحمد ، فقال: « ما كان أزهد الناس فيه، وأنفرهم عنه ، وقد كتبت عنه ».

قلت: لولا تليين أبي داود والنسائي له لحكمنا عليه بالتوثيق ، إلا أنه لا ينزل عن درجة الصدوق الذي يُحتجُّ بحديثه فيما لا يُعلم أنه قد أخطأ في روايته ، أو تفرد به مما لا يُحتمل من مثله.

اسم الراوي: يونس بن بكير:

<sup>(</sup>۳۸۳) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٤١) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٢٣٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٣ / ٤٩٣) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١/ ٤٣٤) ، «الثقات» لابن حبان (رقم: ٧٩٠٠) ، «الثقات» لابن حبان (/ ٢٥١) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٢٨) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ١١٧) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٧٧).

٣٨٤ - [م] يونس بن أبي إسحاق السبيعي:

ثقة.

قال أبو حاتم: « لا يُحتجُّ به »، وضعَّفه أحمد.

وهما لا الله عن ثقة ، وقد قال فيه ابن مهدي : « لم يكن به بأس » ، وقال القطاًن : « كانت فيه غفلة شديدة ، وكانت فيه سخنة ».

قلت : روايته عنه تدل على أنه ممن يُحتجُّ به ، وأن ما فيه من الغفلة لا ينزل به عن حدِّ الاحتجاج.

وقد وثقه ابن معين ، وابن سعد ، وقال النسائي : «ليس به بأس» ، وذكره ابن حبان في «الثقات» ، وقال الساجي : « صدوق » ، وقال أبو حاتم : « كان صدوقًا ، إلا أنه لا يُحتجُ بحديثه ».

قلت: أبو حاتم يُطلق هذا الوصف على كثير من رواة «الصحيحين»، وهو فيه تشدد معروف، وقال العجلى: « جائز الحديث ».

وأما الإمام أحمد فالظاهر أن تضعيفه له مرتبط بروايته عن أبيه ، فقد قال الأثرم : سمعت أحمد يُضعِف حديث يونس ، عن أبيه ، وقال :

#### اسم الراوي: يونس بن أبي إسحاق السبيعي:

(٣٨٤) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/٨) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢٤٣/٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٨/ ٤٨٨ ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٨٩٩) ، «الشقات» لابن حجر (رقم: ٧٨٩٩) ، «الثقات» لابن حبان (٧/ ٥٠٠) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٢١)، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٥٠٥) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤٨/٤).

«حديث إسرائيل أحبُّ إليَّ منه » ، وقال : « في حديثه زيادة على حديث الناس» ، وقال في موضع آخر : « مضطرب الحديث ».

قلت : فمثله صدوق حسن الحديث ، له أوهام ، لا سيما في روايته عن أبيه ، والله أعلم.

The sunt sunt

# ٣٨٥ - [م، ق] يونس بن أبي يعفور العبدي: ضعَّفه ابن معين، والنسائى، ووثَّقه غيرهما.

ت قلت: قد ضعفه ابن معين ، وأحمد ، والنسائي، وقال الساجي: « فيه ضعف » ، وأورده ابن حبان في «المجروحين» ، وقال: « يروي عن الثقات ما لا يُشبه حديث الأثبات ».

وبمقابل ذلك : وثقه الدارقطني ، وقال العجلي : « لا بأس به » ، وتناقض ابن حبان فأورده مرة أخرى في «الثقات».

وقال أبو حاتم: «صدوق»، وقال ابن عدي: «هو عندي ممن يُكتب حديثه»، وقال أبو داود السجستاني: «ليس لي به علم، بلغني عن ابن معين أنه قال: ضعيف».

قلت : وصف «الصدوق» عند أبي حاتم لا يقتضي الاحتجاج بحديث راويه ، وإنما يُكتب حديثه - عنده - للاعتبار .

والحاصل: أن يونس بن أبي يعفور ، صالح الحديث ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به ، والله أعلم.

The time time

#### اسم الراوي: يونس بن أبي يعفور العبدي :

(٣٨٥) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٨/ ٤١٠) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٩/ ٢٤٧) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٥٥٨/٣٢) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٩٢٠) ، «الثقات» لابن حبان (/٩٩٤) ، (الثقات» لابن حبان (/٩٩٤) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (رقم: ٦٢١) ، «المجروحين» لابن حبان (٢/ ٢٩١) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٥٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٥٨٥).

٣٨٦ - [خ، س] يونس بن أبي فرات الإسكاف:

عن الحسن ، صدوق.

قال ابن حبَّان : « لا يُحتجُّ به ».

ت قلت : قال فيـه ابن حبان : « لا يجوز أن يُحتجَّ به لغلبـة المناكير في روايته » ، وقال ابن عدي : « ليس بالمشهور ».

وبمقابل ذلك : وثقه أبو داود ، والنسائي ، وقال ابن معين : « ليس به بأس » ، وقال أحمد : « أرجو أن يكون صالح الحديث » ، وخرَّج البخاري له في «الصحيح».

قلت: هو يروي عن قتادة بن دعامة ، وليس هو من المذكورين في عداد أصحابه ، بل هو قليل الحديث ، وهو في نفسه ليس أقل من أن يكون صدوقًا حسن الحديث ، مالم يرو ما يُستنكر عليه إما انفرادًا بما لا يُحتمل منه ، أو مخالفة لمن هو أولى منه.

وقد ردَّ الحافظ ابن حجر تليين ابن حبان له ، فقال في «التقريب»: « ثقة.... ولم يُصب ابن حبَّان في تليينه ».

#### اسم الراوي: يونس بن أبي الفرات الإسكاف:

(٣٨٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٤٠٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٢٤٥) ، «تهذيب التهذيب الكمال» للمزي (٣٣/ ٥٣٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٩١٢) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ١٦٢٤) ، «المجروحين» لابن حبان (٣/ ٤٩٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٨٣).

٣٨٧ - [عه] أبو الأحوص:

عن : أبي ذر ، عنه : الزهري.

قال ابن معين : « ليس بشيء ».

القلت: فيه جهالة ، فإنه ما روى عنه غير الزهري ، وقال فيه ابن معين: « ليس بشيء » ، وقال أبو أحمد الحاكم: « ليس بالمتين عندهم » . وأما ابن حبان فجريًا على قاعدته فقد ذكره في «الثقات» .

قلت: اشترط العلماء لارتفاع جهالة العين رواية راويين عنه ، وهذا منتف في هذا الراوي ،ولكن كلام العلماء فيه، يدل على أن عينه معروفة ، والظاهر أنه لأجل ذلك قال فيه الحافظ في «التقريب»: « مقبول ».

وهو حكم فيه نظر ، فلو سلمنا ارتفاع جهالة عينه ، فلا بد من إعمال الجرح الوارد فيه ، فحينئذ ليس أقل من أن يكون ضعيفًا ، والله أعلم.

وأما المصنف فإنه قال في مستهل ترجمته من «الميزان»: « وثقه بعض الكبار » ، ثم ذكر في آخر ترجمته: « قيل: وثقه الزهري ».

فلا أدري هل بني - رحمه الله - قوله الأول على ما مرَّضه أخيرًا؟!!

with the time

#### اسم الراوي: أبو الأحوص مولى بني ليث:

(۳۸۷) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۹/۷) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/۹) ، «تهذيب الكمال» للمزي (۳۳/۱۱) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۱۲/۵)، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۹۲۷) ، «الثقات» لابن حبان (٥/١٢)، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/٧٨٤).

٣٨٨ - [ع] أبو بكر بن أبي موسى الأشعري:

عن أبيه ، ثقة.

قال ابن سعد: « يُستضعف ».

ت قلت: قد احتجَّ به الشيخان ، وأورده ابن حبان في «الثقات» ، ووثقه العجلي ، فلا عبرة بالجرح المبهم الذي أورده فيه ابن سعد ، لأن عقابله تعديلاً معتمداً ، والله أعلم.

The sun sun

#### اسم الراوي: أبو بكر بن أبي موسى الأشعري:

(٣٨٨) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٩/ ١٢) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/ ٣٤) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٣٣/ ١٤٤) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٧٩٠) ، «الثقات» لابن حبان حجر (رقم: ٧٩٩) ، «الثقات» لابن حبان (٥/ ٢٩٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٩٩).

٣٨٩ - [م، ت، س، ق] أبو بكر النهشلي:

صالح الحديث.

تكلُّم فيه ابن حبَّان.

ت قلت: بل هو ثقبة ، وثقبه أحميد ، وابن معين ، وأبو داود ، والعجلى.

وقال ابن مهدي: « كان من ثقات مشيخة الكوفة » ، وقال أبو حاتم : « شيخ صالح ، يُكتب حديثه » .

وأما ابن سعد ، فقال : « له أحاديث ، ومنهم من يستضعفه ».

قلت: من هؤلاء ابن حبان ، وهو متأخر ، وقد أنكره عليه المصنف في «الميزان»، فأين كلام هؤلاء بمقابل تعديل الأئمة الكبار ، بل قد وثقه ابن مهدي ، وهو ممن لقاه وسمع منه ، فقد خبر أمره وحاله ، فليس أقل من أن يكون ثقة ، لا كما قال الحافظ في «التقريب» : « صدوق » ، فإنه نزول برتبته بلا مستند ولا دليل.

(۳۸۹) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۹/۹) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۹/۹) ، «تهذيب التهذيب» لابن للمسزي (۳۳/ ۱۵۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۲۱/ ٤٤) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۸۰۰۱) ، «المجروحين» لابن حبان (۲/ ٤٩٦) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۶/ ۲۹۱).

اسم الراوي: أبو بكر النهشلي:

-٣٩٠ - [ خ ، عه] أبو بكر بن عياش المقري:

ثقة فيه شيء.

ضعَّفه محمد بن عبد الله بن نمير.

ت قلت: جرح ابن نمير له ورد مبهمًا ، وقد قابله تعديل معتمد من الأئمة الكبار ، ومع هذا فإن في حفظه شيئًا، وتقع له أغلاط ، فليس هو الثبت الثقة ، بل هو ثقة له أغلاط .

قال أحمد : « ثقة ، وربما غلط » ، وقال ابن معين : « ثقة » ، وقال ابن سعد : « ثقة » تشير وقال ابن سعد : « كان ثقة صدوقًا عارفًا بالحديث والعلم إلا أنه كثير الغلط » ، وقال العجلي : « كان ثقة قديمًا ، صاحب سنة وعبادة ، وكان يُخطئ بعض الخطأ » .

فمثله : لا يُترك حديثه بالكلية ، بل يُحتجُّ به فيما لا يُعلم أنه قد أخطأ فيه أو خالف ، والله أعلم.

The same

اسم الراوي: أبو بكر بن عياش المقري:

<sup>(</sup>۳۹۰) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (۹/ ۱۶) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۳۸/ ۳٤۸) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۲۲۸ / ۳۲۷) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۷۹۸۰) ، «الثقات» لابن حبان (۷/ ۲۲۸) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٤٩٩).

٣٩١ - [ع] أبو إسحاق السبيعي عمرو بن عبد الله:
 ثقة تغير قبل موته من الكبر ، وساء حفظه.

ت قلت : هو إمام حافظ كبير ، عليه مدار حديث أهل الكوفة ، وإنما عيب عليه أمران :

الأول: التدليس ، فإنه مكثر منه ، فلا يُقبل منه ما رواه بالعنعنة. والثاني : الاختلاط ، فإنه تغير بأخرة قبل موته.

قال أحمد ، وابن معين ، والنسائي ، وأبو حاتم ، والعجلي : «ثقة» .

وقال معن : « أفسد حديث أهل الكوفة : الأعمش وأبو إسحاق » . يعني : للتدليس.

وقال ابن معين : « سمع منه ابن عيينة بعد ما تغيَّر ».

#### اسم الراوي: أبو إسحاق السبيعي عمرو بن عبدالله:

(۳۹۱) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (۲/۲۲) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (۲/۲۲) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (۸/۳۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۲/۳۲) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (۸/۳۲) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (۱۷۷/۰) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ۵۰،۰۰) ، «الثقات» لابن حبان (۵/۷۷) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ۵،۰۱) ، «أحوال الرجال» للجوزجاني (رقم: ۲۰۱) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (۲۷۰).

٣٩٢ - [ م ، عه] أبو أويس عبد الله بن عبد الله المدني:

صدوق و وفیه لین یسیر.

قال النسائي وغيره: « ليس بالقوي ».

وقال الدارقطني : « في حفظه شيء ».

ت قلت: قد وثَّقه أحمد ، وقال: « زعموا أن سماعه وسماع مالك كان شيئًا واحدًا » ، وقال مرة: « ليس به بأس » .

وأما ابن معين ، فقال : « صالح لكن حديثه ليس بذاك الجائز » ، وفي رواية أخرى : « فيه ضعف » ، وقال مرة : «صدوق ، وليس بحجة» ، وروى ابن أبي خيثمة في «تاريخه» عنه أنه قال : ابن أبي أويس ، وأبوه يسرقان الحديث.

قلت : لم يتعرَّض أحد لهذا في أبي أويس ، وإنما تكلَّم النسائي في إسماعيل ابنه ، وروى عنه ما يقتضي ذلك ، وقد تقدَّم الكلام عليه.

وقال أبو زرعة : « صالح ، صدوق ، كأنه ليِّن » ، وقال أبو حاتم : « يُكتب حديثه ولا يُحتجُّ به ، وليس بالقوي ».

وقال ابن عدي : « في أحاديثه ما يصح ويوافقه الثقات عليه ، ومنها

### اسم الراوي: أبو أويس عبدالله بن عبدالله المدني:

(۳۹۲) انظر قرجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ١٢٧) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٩٢/٥) ، «تهذيب الكمال» للمزي (١٦٦/١٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٨٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٨/ ١٥) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٤١٢) ، «الضعفاء والمتروكين» لابن شاهين (رقم: ٣٤١٦) ، «الضعفاء والمتروكين» للنسائي (٣٤١٦) ، «المجروحين» لابن حبان (١/ ١٥٠) ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢٠٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٢/ ٤٥٠).

ما لا يوافقه عليه أحد ».

قلت: هو في نفسه صدوق ، صالح ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتجُّ به انفرادًا ، فحمتى شهد الشقات له بالضبط بأن توافق روايتهم روايته ، كان ذلك دليلاً على صحة حديثه ، فمثله موضع توقف ، لا يُصحح حديثه إلا بتابعة الثقات وموافقتهم له ، والله أعلم.

The state of the s

٣٩٣ - [خ] أبو حذيفة النهدي موسى بن مسعود:

صدوق ، مشهور ، ليُّنه أحمد.

وقال أبو حفص الفلاَّس: « لا يحدِّث عنه من يُبصر الحديث ».

وقال ابن خزيمة : « ليس بالقوي عندهم ».

قلت: كذا نقل المصنف القول الأخير، ونسبه إلى ابن خزيمة، وإنما
 هو من قول أبي أحمد الحاكم، وأما ابن خزيمة ، فقال : « لا يُحتجُّ به ».

وأبو حذيفة قد لينه أكثر أهل العلم ، فقال أحمد : « قبيصة أثبت منه حديثًا في سفيان ، وأبو حذيفة شبه لا شيء » ، وقال أبو حاتم : «صدوق معروف بالثوري ، ولكن كان يُصحف ، وروى عن سفيان بضعة عشر ألف حديثًا ، وفي بعضها شيء » ، وقال الترمذي : « يُضعّف في الحديث » ، وقال الساجي : « كان يُصحف ، وهو ليّن ».

وقد أخرج له البخاري متابعة ، فكأنه لم يحتج به على الانفراد ، وهو في الجملة صدوق صالح الحديث ، يُكتب حديثه ، ولا يُحتج به إلا فيما وافق فيه الثقات ، والله أعلم.

The same

اسم الراوي؛ أبو حذيفة النَّهدي موسى بن مسعود :

<sup>(</sup>۳۹۳) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٩٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٦٣) ، «تهديب الكمال» للمرزي (٢٩ / ١٤٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٣٧٠) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٣٧) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٢٠١٠) ، «الثقات» لابن حبان (٩/ ١٦٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢١) .

٣٩٤ - [ع] أبو الزناد:

ثقة حجة ، نُقم عليه مداخلة الدولة.

قلت: كان سفيان يسميه «أمير المؤمنين» ، وقد وثقه الكبار ،
 وأقروا له بالحفظ والإتقان والفقه.

قال أحمد: «ثقة »، وقال ابن معين: «ثقة حجة »، وقال ابن المديني : «لم يكن بالمدينة بعد كبار التابعين أعلم منه ومن ابن شهاب ويحيى بن سعيد وبكير بن الأشج »، وقال أبو حاتم : «ثقة فقيه ، صالح الحديث ، صاحب سنة ، وهو ممن تقوم به الحجة إذا روى عنه الثقات »، ووثقه النسائي ، والعجلي ، والساجي ، وأبو جعفر الطبري.

ومداخلته للدولة لا تعلق لها بالضبط ، والأولى أن يُحوَّل من هذا الكتاب ، والله أعلم.

The same same

اسم الراوي: أبو الزناد: عبدالله بن ذكوان:

(١٩٤٤) انظرترجمتهفي: «التاريخ الكبير» للبخاري (٥/ ٨٣) ، «الجرح والتعديل» لابن حجر أبي حاتم (٥/ ٤٩) ، «تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٤٧٦) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/ ٢٠٣) ، «إكمال تهديب الكمال» لمغلطاي (٧/ ٣٣٣) ، «تقريب التهديب» لابن حجر (رقم: ٣٠٠) ، «الشقات» لابن حبان (٧/ ١٤) ، «تاريخ أسماء الشقات» لابن شاهين (رقم: ٣٣٠) ، «الضعفاء الصغير للبخاري» ، «الكامل» لابن عدي (٥/ ٢١٠) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٤/ ٤١٨) ، «لسان الميزان» لابن حجر (٣/ ٢٥٢).

٣٩٥ - [ خ ، م ] أبو شهاب الحنَّاط موسى بن نافع: عن عطاء ثقة ، وبعضهم لينه.

قلت: قد روى عنه يحيى القطاًن، وهو لا يروي إلا عن ثقة عنه ، وقال ابن معين: «ثقة»، وقال ابن أبي حاتم، عن أبيه: «يُكتب حديثه»، قال ابن أبي حاتم: وغيري يحكي عن أبي أنه قال: «ثقة»، وقال ابن سعد: «كان ثقة قليل الحديث»، وذكر ابن شاهين في «ثقاته» عن ابن عمار الشهيد أنه قال: «هو ثقة».

ولكن روى أبو جعفر الحمَّال ، عن الإمام أحمد أنه قال فيه : «منكر الحديث » ، فليحرر ثبوت هذا القول عن أحمد ، فإنه لم يروه أحد من أصحاب أحمد المشهورين ، وكان الحافظ ابن حجر قد تنبه إلى ذلك ، فقال في «التقريب» : « صدوق».

قلت: بل ثقة إن شاء الله تعالى.

وأما قول المصنّف: « وبعضهم ليّنه » ، فقد أراد بذلك - كما بيّنه في «الميزان» - قول يحيى القطان فيه: « أفسدوه علينا » ، وهذه العبارة قد تخرج على وجه غير التليين ، والله أعلم.

The same same

اسم الراوي: أبو شهاب الحنَّاط موسى بن نافع :

<sup>(</sup>۳۹۰) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٢٩٦) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ١٦٥) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر حاتم (٨/ ٣٧٥)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (١٦/ ٤٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٣٧٤)، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢١/ ٤٠) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ١٣٥١) ، «الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٣٥١) «الكمامل» لابن عدي (٨/ ٥١) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (٤/ ٢٢٤).

٣٩٦ - [ م ، عه] أبو نضرة العبدي المنذر بن مالك:

صدوق.

وقد أورده ابن عدي في «الكامل».

يُقال : كان عريفًا ، فغمزه بذلك ، ولم يحتج به البخاري.

ت قلت: إيراد ابن عدي له في الكامل مع عدم ذكر وجه معتسبر المحرحه مما لا يضره ، لا سيما مع ورود التعديل المعتمد في حقه.

فقد وثقه ابن معين ، وأبو زرعة ، والنسائي ، وابن سعد ، وقال أحمد : « ما علمت إلا خيرًا »، ونقل ابن شاهين عنه أنه قال فيه: «ثقة».

وهو كما قال ، وعدم احتجاج البخاري به ليس مما يقدح فيه ، فإن البخاري لم يشترط في «صحيحه» أن يُخرِّج عن كل من هو ثقة من الرواة، والله أعلم.

0 0 0

#### اسم الراوي: أبو نضرة العبدي المنذر بن مالك :

(٣٩٦) انظرترجمته في: «التاريخ الكبير» للبخاري (٧/ ٣٥٥) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٨/ ٢٤١) ، «تهديب الكمال» للمزي (٨/ ٨٠٠) ، «تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٠/ ٣٠٣) ، «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٣١٣/١١) ، «تقريب التهذيب» لابن حجر (رقم: ٦٨٩) ، «تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (رقم: ١٤٤٢) ، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٩٣) ، «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي (١٨١٤).

## وهذا آخره ، والله أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب.

ت قلت : هذا آخر ما من به الله تعالى علي بالتعليق على هذا الكتاب المختصر المهم في مادته .

أحمده سبحانه على جزيل عطائه ، وعلى كثير نعمه .

وأسأله أن يجعل هذا الجهد المتواضع خالصًا لوجهه الكريم ، وأن ينفعني به وسائر طلاب العلم ، والمطلعين عليه ، إنه سبحانه على كل شيء قدير ، والحمد لله رب العالمين.

وكتب:أبوعبدالرحمن عمروعبدالمنعمسليم

0 0 0

#### الفهرس

3			•	•	•		•	•	•	•	•		•	•	•				•		•		•		٠ (	ح	ار	ثبا	ال	ā	۵.	قد	مر
٣				•	•		•																	•		_	لف	ؤا	11	ā	۵.	قد	م
٩		•									•			•	•	•	•	•	•	•	نم	<u>ج</u>	را	لت	وا	•	÷	نار	ک	ال	بة	دار	بلا
١	0								•		•					•	•	•				•				,	ب	تا	کــ	کاا		خر	۱Ĭ
0	١	٦																											,	,u	H	فه	ال

